

7 أيبام

فن وفكر

By Lodj

29-07-2026



المغرب يستقطب 48 إنتاجًا سينمائيًا وتلفزيونيًا
أجنبيًا في 2025 باستثمارات تجاوزت 1.2 مليار درهم

خمسة مبدعين مغاربة
يتنافسون على جائزة معهد
العالم العربي للتصميم 2026

مهرجان الجاز بالرباط يعود
في دورته الـ 28 بمشاركة
فنانين مغاربة وأوروبيين

فكر

04

فن وفكر

06

مختصرات
فن وفكر

7
أيام
فن وفكر
By Lodj



مطابع الرسالة

لودجي ميديا - مؤسسة الرسالة الإعلامية

LODj

المدير التنفيذي للودجي ميديا
عدنان بن شقرون

رئيس مؤسسة الرسالة
حسن السنتيسي الإدريسي

تصميم وغلاف المجلة
عماد بن بورحيم

مونتاچ
خولة محفوضي

فريق النشر
سارة البوفي - عائشة بوسكين
خولة محفوضي

إدارة فنية وتقنية
محمد أيت بلحسن

:

اقرأ أعدادنا القديمة :

www.pressplus.ma



L'ODJ MÉDIA EN MODE RADAR



UNE BONNE **IDÉE**
QUI PASSE UN BON **ARTICLE**



UNE TRÈS BONNE **IDÉE**
QUI PASSE UN TRÈS BON **ARTICLE**



UNE SUPER HYPER **IDÉE**
QUI PASSE UN **ARTICLE...**



QUI SE CONSTRUIT
PUIS SE DESSINE
PUIS SE PUBLIE
POUR VOUS...



IDÉE

Tout commence
par une idée.



SE CONSTRUIT

Elle se structure,
s'enrichit, prend forme.



SE DESSINE

Elle se met en page,
s'illustre, prend vie.



SE PUBLIE

Elle est publiée
et vous est dédiée.

*Des idées qui font l'info.
Une exigence qui fait la différence.*



L'INFO
AUTREMENT

L'ODJ
MÉDIA

L'OBSERVATOIRE DU JOURNALISME
VOIR PLUS LOIN, INFORMER JUSTE



www.lodj.ma

المغرب يستقطب 48 إنتاجاً سينمائياً وتلفزيونياً أجنبياً في 2025 باستثمارات تجاوزت 1.2 مليار درهم

واصل المغرب تعزيز مكانته كوجهة مفضلة للإنتاجات السينمائية والتلفزيونية العالمية، بعدما احتضن تصوير 48 عملاً أجنبياً خلال سنة 2025، وفق الحصيلة السنوية الصادرة عن المركز السينمائي المغربي.

ولا يتعلق الأمر فقط بتصوير أعمال فنية عابرة، بل يعكس هذا الحضور ثقة متزايدة من طرف شركات الإنتاج العالمية في المؤهلات التي توفرها المملكة، سواء من حيث تنوع المناظر الطبيعية، أو جودة البنيات التحتية، أو الخبرات البشرية المتراكمة في مجال الإنتاج السينمائي.

فالمغرب، بفضل موقعه الجغرافي الاستراتيجي، استطاع أن يتحول خلال العقود الأخيرة إلى فضاء جذاب لصناع السينما العالميين، حيث تجمع أراضيه بين تنوع طبيعي استثنائي يمتد من السواحل إلى الجبال والصحاري، وبين مدن تاريخية قادرة على احتضان مختلف أنواع الأعمال الفنية.

وتشكل مدن مثل ورزازات ومراكش والدار البيضاء وغيرها، فضاءات سينمائية مفتوحة استقطبت العديد من الإنتاجات الدولية الكبرى، بفضل ما توفره من مواقع تصوير متميزة وتجربة مهنية راكمتها الأطر المغربية في التعامل مع المشاريع العالمية.

كما أن نجاح المغرب في جذب هذه الإنتاجات يرتبط أيضاً بالتطور الذي عرفته المنظومة السينمائية الوطنية، من خلال تحسين الخدمات المرتبطة بالتصوير، وتسهيل الإجراءات، ودعم دور المركز السينمائي المغربي في مواكبة الإنتاجات الأجنبية.



ولا تقتصر أهمية هذه الدينامية على الجانب الثقافي والفني فقط، بل تمتد إلى المجال الاقتصادي، إذ تساهم التصويرات الأجنبية في خلق فرص شغل مباشرة وغير مباشرة، وتنشيط قطاعات متعددة مثل السياحة، والنقل، والإيواء، والخدمات اللوجستية.

ويعكس الإقبال المتزايد على المغرب رغبة دولية في الاستفادة من إمكانياته كمنصة إنتاجية تنافسية، خاصة في ظل ارتفاع الطلب العالمي على المحتوى السمعي البصري وتوسع سوق الأفلام والمسلسلات والمنصات الرقمية.

وفي أفق تعزيز هذه المكانة، يراهن المغرب على تطوير صناعة سينمائية أكثر احترافية، قادرة ليس فقط على استقبال الإنتاجات العالمية، بل أيضاً على إنتاج أعمال وطنية تحمل الهوية الثقافية المغربية إلى جمهور دولي واسع.

[اقرأ المزيد](#)

مهرجان الجاز بالرباط يعود في دورته الـ 28 بمشاركة فنانين مغاربة وأوروبيين

تستعد مدينة الرباط لاحتضان فعاليات الدورة الثامنة والعشرين من مهرجان الجاز بالرباط، وذلك خلال الفترة الممتدة من 24 إلى 26 شتنبر 2026 بمنتزه الحسن الثاني، في موعد موسيقي يجمع بين أبرز فنانين الجاز الأوروبي ومبدعي الموسيقى المغربية.

ويواصل المهرجان، الذي أطلقه الاتحاد الأوروبي بالمغرب قبل 28 دورة، رسالته في جعل موسيقى الجاز لغة عالمية للحوار والتواصل بين الثقافات، ومنصة لتعزيز التبادل الفني والإبداع المشترك.

[اقرأ المزيد](#)



فيلم «الأوديسة» يرسخ ورزازات كوجهة عالمية للإنتاجات السينمائية الكبرى

تواصل مدينة ورزازات ترسيخ مكانتها كواحدة من أبرز وجهات التصوير السينمائي في العالم، بعدما اختارها المخرج البريطاني الأمريكي كريستوفر نولان لتصوير مشاهد من فيلمه الضخم «الأوديسة» (The Odyssey)، في خطوة جديدة تعزز حضور المغرب على خريطة الإنتاجات الهوليوودية الكبرى.

واحتضن قصر آيت بن حدو، المصنف ضمن قائمة التراث العالمي لليونسكو منذ سنة 1987، جزءاً من عمليات التصوير، حيث جرى توظيف معالمه التاريخية لتجسيد مدينة طروادة.

[اقرأ المزيد](#)



خمس مبدعين مغاربة يتنافسون على جائزة معهد العالم العربي للتصميم 2026

أعلن الفنان الكوميدي طاليس عن إطلاق جولته الكوميدية الجديدة «La Coupe» المسجل المغرب حضوراً لافتاً في القائمة النهائية لجائزة التصميم 2026 التي ينظمها معهد العالم العربي بباريس، بعدما تأهل خمسة مبدعين مغاربة للتنافس على أبرز جوائز التصميم والإبداع المعاصر في العالم العربي.

ويعكس هذا التنوع تنوع وغنى المشهد الإبداعي المغربي، من خلال مشاريع تجمع بين التصميم والهندسة

[اقرأ المزيد](#)



نصر مكري يطلق "CONGÉ" .. أغنية صيفية تحمل إيقاع الفرح وروح التجديد

يواصل الفنان المغربي نصر مكري مساره الإبداعي المتجدد، بإطلاق عمله الغنائي الجديد بعنوان "CONGÉ"، في تجربة موسيقية تحمل نَفْساً احتفالياً وطاقة إيجابية، وتأتي لتمنح صيف 2026 جرعة من البهجة والانطلاق. ويتوفر العمل الجديد على منصة يوتيوب ومختلف منصات البث الموسيقي، ليؤكد نصر مكري مرة أخرى قدرته على تجديد تجربته الفنية، وتقديم أعمال قريبة من الجمهور، تجمع بين الحداثة والهوية الموسيقية الخاصة التي تميز مساره. وتأتي أغنية "CONGÉ" امتداداً للدينامية التي يعيها الفنان بعد نجاح مشاريعه الأخيرة وجولته الفنية Big Bang Tour.



مهرجان الناظور المتوسطي يعود في دورته الـ 12 للاحتفاء بالثقافات والجالية المغربية

تستعد مدينة الناظور لاحتضان فعاليات الدورة الثانية عشرة لمهرجان الناظور المتوسطي، وذلك خلال الفترة الممتدة من 31 يوليو إلى 2 غشت 2026، تحت شعار «الناظور تلتقي بالعالم»، في تظاهرة ثقافية تهدف إلى إبراز غنى التراث المحلي وتعزيز الروابط مع أفراد الجالية المغربية المقيمة بالخارج. وينظم المهرجان بمبادرة من الجمعية المتوسطية للتنمية المستدامة، بشراكة مع عمالة إقليم الناظور والمجلس الإقليمي، تزامناً مع الاحتفال بالذكرى السابعة والعشرين لعيد العرش، وبالتوازي مع عملية مرحبا 2026 الخاصة باستقبال مغاربة العالم.



دوزي يعيد إحياء أغنية «شحال قالو» في ديو يجمعه بمحمد التيوسي

أطلق الفنان المغربي دوزي أحدث أعماله الغنائية بعنوان «شحال قالو»، في ديو مميز يجمعه بصاحب الأغنية الأصلية محمد التيوسي، ضمن مشروع فني يهدف إلى إعادة إحياء روائع الأغنية المغربية وتقديمها بروح موسيقية عصية تحافظ على أصالتها. وحافظت النسخة الجديدة على الكلمات والألحان الأصلية التي وضعها محمد التيوسي، والذي شارك أيضاً بصوته في هذا الإصدار، بينما تولى مراد مجود مهمة التوزيع الموسيقي والميكس والماسترينغ، وأخرجت كوثر طرزاوي الفيديو كليب.



فرنسا : فتح متحف خاص يسلط الضوء على التراث الصوفي

في مدينة شاتو الفرنسية، بين ضفاف نهر السين والجزيرة التي اشتهرت باحتضانها كبار الرسامين الانطباعيين، يحتضن منزل يعود إلى القرن التاسع عشر متحفاً فريداً من نوعه افتتح في شتنبر 2024. ويسعى متحف الفن والثقافة الصوفية (MACS) (MTO) إلى تعريف الزوار بالتصوف من خلال الأعمال الفنية والمخطوطات والأصوات والتجارب الحسية، بدل الاقتصار على المقاربة الدينية أو الأكاديمية التقليدية. ويمتد المتحف على ثلاثة طوابق بمساحة تناهز 600 متر مربع، ويضم نحو 300 قطعة متنوعة تشمل مخطوطات، وأزياء، وسجاداً، وخطوطاً عربية، وخزفاً، وأدوات طقسية، إلى جانب أعمال فنية معاصرة.



مهرجان ثويرا بطنجة يفتح نقاشاً فكرياً حول الأمازيغية ومواجهة خطاب الكراهية

في سياق احتفائه بالتعدد الثقافي وترسيخ قيم الحوار والانفتاح، يواصل مهرجان ثويرا للثقافة الأمازيغية حضوره كموقع فكري وفني بارز، من خلال دورة جديدة تحمل رهانات ثقافية ومجتمعية عميقة، اختارت لها جمعية المهرجان المتوسطي للثقافة الأمازيغية شعاراً دالاً: "دفاعاً عن الحب في مواجهة الكراهية". وضمن هذا التصور الذي يجعل من الثقافة فضاءً للتقارب ونبذ الإقصاء، يخصص المهرجان إحدى ندواته الفكرية لموضوع راهني يحمل عنوان: "من الاعتراف إلى التفعيل... الأمازيغية في مواجهة خطاب الكراهية"،



في زمن أصبحت فيه الفنون والحرف اليدوية لغة عالمية للتواصل بين الشعوب، تبرز المبادرات الثقافية المبتكرة باعتبارها جسوراً حقيقية بين الحضارات. ومن بين هذه المبادرات المتميزة افتتاح قاعة العرض "موروكو غلوبال" (Morocco Global) بمدينة ملبورن الأسترالية، للمصممة والمديرة الفنية والتربوية فاطمة الجباري، في مشروع يتجاوز مفهوم العرض التجاري ليشكل فضاءً للاحتفاء بالهوية المغربية والإبداع الإنساني المشترك.

ويجسد هذا المشروع رؤية ثقافية تقوم على تثمين التراث المغربي وإعادة تقديمه في قالب معاصر قادر على مخاطبة جمهور عالمي، حيث تجمع فاطمة الجباري بين أصالة الحرف التقليدية وروح التصميم الحديث، مؤكدة أن التراث ليس مجرد ذاكرة من الماضي، بل هو مصدر حي للإلهام والتجديد.

"موروكو غلوبال"
في ملبورن.. فضاء
ثقافي جديد يحمل
روح المغرب إلى
العالمية





LODJ
L'OPINION DES JEUNES



MERCI À NOTRE COMMUNAUTÉ !

40



MILLIONS

DE VUES

SUR INSTAGRAM

AU COURS DES
30 DERNIERS JOURS



UNE COMMUNAUTÉ
ENGAGÉE



UNE INFORMATION
INDÉPENDANTE



DES CONTENUS
QUI COMPTENT



MERCI POUR VOTRE
CONFIANCE

Ensemble, continuons
À FAIRE LA DIFFÉRENCE !



WWW.LODJ.MA