

7 أيبام

جيل X-Y-Z

24-06-2026

GEELY



جيلي تعزز حضورها بالمغرب بافتتاح مركز جديد
في وجدة وصالة عرض حديثة بالدار البيضاء

ليونى كابل سوليوشنز تدشن أول
مصنع لها في إفريقيا بالقنيطرة
باستثمار 630 مليون درهم

المغرب يطمح إلى أن
يصبح رائداً في صناعة
ألعاب الفيديو بحلول 2030

جيلي تعزز حضورها بالمغرب بافتتاح مركز جديد في وجدة وصالة عرض حديثة بالدار البيضاء

واصلت شركة جيلي المغرب توسيع شبكتها التجارية بالمملكة من خلال افتتاح منشأتين جديدتين بكل من وجدة والدار البيضاء، في خطوة تعكس استراتيجية العلامة الصينية الرامية إلى تعزيز قربها من الزبناء وتوسيع حضورها بمختلف جهات المملكة.

ففي مدينة وجدة، دشنت جيلي، بشراكة مع شركة Evocar Motors، مركزاً جديداً بشارع الدرفوفي، يشكل أول حضور مباشر للعلامة في جهة الشرق. ويضم الموقع فضاءً متكاملًا يجمع بين قاعة العرض والخدمات التجارية وورشات ما بعد البيع تحت سقف واحد.

ويمتد المركز على مساحة إجمالية تبلغ 934 متراً مربعاً، تشمل 465 متراً مربعاً مخصصة لعرض السيارات، إضافة إلى طابق علوي بمساحة 329 متراً مربعاً وورشة تقنية تمتد على 140 متراً مربعاً، ما يتيح للزبناء الاستفادة من مختلف الخدمات في موقع واحد.

وأكدت الشركة أن هذا المشروع يندرج ضمن رؤية تركز على القرب من العملاء وتحسين جودة الخدمات المقدمة، خاصة في جهة الشرق التي تعرف نمواً متزايداً في الطلب على السيارات.

وفي الدار البيضاء، افتتحت جيلي صالة عرض جديدة بحي بوسيجور عند تقاطع طريق الكليات مع شارع عبد الرحيم بوعبيد، بهدف تعزيز حضورها داخل العاصمة الاقتصادية للمملكة.

ويمتد هذا الفضاء على مساحة 250 متراً مربعاً، منها 165 متراً مربعاً بالطابق الأرضي و85 متراً مربعاً بالطابق العلوي، وقد تم تصميمه وفق المعايير الدولية المعتمدة من طرف مجموعة جيلي العالمية.



وتتيح صالة العرض الجديدة للزوار اكتشاف مختلف الطرازات التي تسوقها العلامة بالمغرب، بما في ذلك السيارات المزودة بمحركات البنزين، والسيارات الهجينة القابلة للشحن، إضافة إلى السيارات الكهربائية بالكامل.

وتعكس هذه التوسعات الجديدة طموح جيلي إلى تعزيز انتشارها داخل السوق المغربية، ومواكبة الطلب المتزايد على حلول التنقل الحديثة، مع توفير خدمات متكاملة تستجيب لتطلعات الزبناء بمختلف مناطق المملكة.

ليونى كابل سوليوشنز تدشن أول مصنع لها في إفريقيا بالقنيطرة باستثمار 630 مليون درهم

أعطت شركة «ليونى كابل سوليوشنز» (Leoni Cable Solutions)، الثلاثاء بالمنطقة الحرة الأطلسية بالقنيطرة، انطلاقة أشغال بناء وحدتها الصناعية الجديدة، في مشروع استثماري تبلغ قيمته 630 مليون درهم (حوالي 60 مليون يورو)، ويُعد أول مصنع للمجموعة الألمانية في القارة الإفريقية.

ويمتد المشروع على مساحة إجمالية تناهز 48 ألف متر مربع، منها 18 ألف متر مربع مخصصة للفضاءات الصناعية والإدارية، إضافة إلى احتياطي عقاري

[اقرأ المزيد](#)



بيجو 408 فيس ليفت 2027 تصل إلى السوق المصري بتجهيزات متطورة وتصميم أكثر عصرية

أعلنت شركة مانسكو أوتوموتيف، الوكيل المصري لعلامة بيجو في مصر والتابعة لمجموعة منصور، عن طرح سيارة بيجو 408 فيس ليفت موديل 2027 في السوق المصري، لتواصل العلامة الفرنسية تعزيز حضورها في فئة السيارات متعددة الاستخدامات ذات الطابع الكوبيه، من خلال مزيج يجمع بين التصميم الرياضي والتكنولوجيا الحديثة ومستويات الأداء المتقدمة.

وتتوفر السيارة الجديدة بفئتين من التجهيزات، حيث يبدأ سعر الفئة الأولى من 1.89 مليون جنيه مصري، فيما يصل سعر الفئة الأعلى تجهيزاً إلى 2.2 مليون جنيه.

[اقرأ المزيد](#)



KTM 790Duke 2027.. تحديات شاملة تعزز مكانة "المشروط" في فئة الدراجات المتوسطة

كشفت شركة KTM النمساوية عن النسخة المحدثة من دراجتها الشهيرة 790 Duke موديل 2027، في خطوة تؤكد استمرار رهان العلامة الأوروبية على فئة الدراجات الرياضية المتوسطة التي تجمع بين الأداء العالي وسهولة الاستخدام اليومي.

وتحمل الدراجة الجديدة مجموعة واسعة من التحديات التقنية والتصميمية التي تعد الأكبر منذ إطلاق الطراز لأول مرة قبل نحو عقد من الزمن، ما يمنحها شخصية أكثر هجومية وديناميكية مع الحفاظ على فلسفتها المعروفة القائمة على خفة الوزن ومتعة القيادة. حافظت KTM على الهوية الرياضية المميزة لعائلة Duke،

[اقرأ المزيد](#)



غوغل تستثمر 75 مليون دولار لإدماج الذكاء الاصطناعي في صناعة السينما

أعلنت شركة غوغل عن استثمار بقيمة 75 مليون دولار بهدف توسيع استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي في مجال الإنتاج السينمائي، في خطوة تعكس التحولات العميقة التي يشهدها قطاع صناعة الأفلام مع التطور المتسارع للتكنولوجيا الرقمية.

ويهدف هذا الاستثمار إلى دعم تطوير أدوات وتقنيات ذكية قادرة على مساعدة صناع الأفلام في مختلف مراحل الإنتاج، بدءاً من كتابة السيناريو وتطوير الأفكار، مروراً بعمليات التصوير والمؤثرات البصرية، وصولاً إلى المونتاج والإنتاج النهائي.

ويرى متخصصون أن الذكاء الاصطناعي أصبح يشكل فرصة واعدة لإحداث ثورة في عالم السينما، من خلال تسريع عمليات الإنتاج وتقليص التكاليف، فضلاً عن فتح آفاق جديدة للإبداع الفني. فالتقنيات الحديثة باتت قادرة على إنشاء مشاهد رقمية معقدة، وتحسين جودة المؤثرات البصرية، وتوفير أدوات تساعد المخرجين والمنتجين على تحويل أفكارهم إلى أعمال سينمائية بطرق أكثر كفاءة.

وفي المقابل، يثير هذا التوجه نقاشاً متزايداً داخل الأوساط الفنية حول مستقبل المهن التقليدية في قطاع السينما، ومدى تأثير الذكاء الاصطناعي على دور الكتاب والممثلين والفنيين. ويؤكد العديد من المختصين أن التكنولوجيا ينبغي أن تكون أداة مساعدة للإبداع البشري لا بديلاً عنه، خاصة في المجالات التي تعتمد على الحس الفني والخيال والقدرة على التعبير عن التجارب الإنسانية.



ويأتي هذا الاستثمار في سياق سباق عالمي بين كبرى شركات التكنولوجيا لتطوير تطبيقات الذكاء الاصطناعي وتوسيع استخدامها في القطاعات الثقافية والإبداعية. ومع تزايد الاعتماد على الحلول الرقمية، يبدو أن صناعة السينما تتجه نحو مرحلة جديدة قد تشهد تدخلاً أكبر بين الفن والتكنولوجيا، بما يعيد تشكيل طرق إنتاج المحتوى البصري في المستقبل.

ويؤكد مراقبون أن دخول شركات التكنولوجيا العملاقة بقوة إلى عالم السينما قد يساهم في تسريع الابتكار وظهور نماذج إنتاج جديدة، ما يجعل السنوات المقبلة حاسمة في رسم ملامح العلاقة بين الذكاء الاصطناعي والفنون البصرية.

Google DeepMind

A24

المغرب يطمح إلى أن يصبح رائداً في صناعة ألعاب الفيديو بحلول 2030

يوصل المغرب تعزيز طموحاته في مجال الصناعات الرقمية من خلال استراتيجية متكاملة تستهدف تحويل المملكة إلى فاعل إقليمي ودولي في صناعة ألعاب الفيديو، أحد أسرع القطاعات التكنولوجية نمواً على مستوى العالم. وسلطت القناة البلجيكية RTL الضوء، ضمن نشرتها الإخبارية الرئيسية، على الجهود التي تبذلها المملكة لتطوير منظومة وطنية متخصصة في صناعة الألعاب الإلكترونية، عبر تكوين الكفاءات الشابة، وتشجيع الاستثمار، واستقطاب كبريات الشركات العالمية العاملة في هذا المجال.

اقرأ المزيد



الذكاء الاصطناعي يوجه قرارات الشراء.. لكن الثقة في إدارة الأموال ما تزال محدودة

كشفت دراسة حديثة عن تنامي حضور الذكاء الاصطناعي في سلوك المستهلكين، حيث أظهرت أن 83 في المائة من المستخدمين باتوا يعتمدون على أدوات الذكاء الاصطناعي للمساعدة في عمليات الشراء، بينما لا تتجاوز نسبة الذين يثقون به لإدارة عمليات الدفع 23 في المائة فقط.

وتعكس هذه الأرقام التقدم السريع الذي حققته تقنيات الذكاء الاصطناعي في مجال التجارة الإلكترونية، إذ أصبحت تُستخدم بشكل متزايد في مقارنة الأسعار،

اقرأ المزيد

مصر تستثمر 400 مليون دولار في مركز بيانات ضخم لدعم الحوسبة السحابية والذكاء الاصطناعي

في خطوة تعكس طموحها لتعزيز مكانتها كمركز تكنولوجي إقليمي، أعلنت مصر عن استثمار ضخم بقيمة 400 مليون دولار لإنشاء مركز بيانات متطور، يهدف إلى دعم خدمات الحوسبة السحابية وتطبيقات الذكاء الاصطناعي وتسريع التحول الرقمي في البلاد.

ويأتي هذا المشروع في وقت يشهد فيه العالم تزايداً غير مسبوق في الطلب على البنية التحتية الرقمية، مع توسع استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي وتحليل البيانات الضخمة والخدمات السحابية في مختلف القطاعات الاقتصادية والخدمات. ومن المتوقع أن يوفر مركز البيانات الجديد قدرات متقدمة

اقرأ المزيد



رنج روفر تعيد رسم استراتيجيتها.. بديلة فيلار القادمة تجمع بين الكهرباء والهجين

تستعد علامة رنج روفر البريطانية لمرحلة جديدة من التحول التقني مع تطوير جيل جديد من سياراتها الرياضية متعددة الاستخدامات، حيث كشفت مجموعة جاكوار لاند روفر عن توجهها استراتيجي جديد يقضي بتوفير بديلة طراز فيلار بخيارات هجينة وكهربائية معاً، بعدما كانت الخطط الأولية تقضي بطرحها كسيارة كهربائية بالكامل.

ويعكس هذا القرار التغييرات التي يشهدها سوق السيارات العالمي، حيث لا يزال العديد من العملاء يفضلون الاحتفاظ بخيارات تجمع بين محركات الاحتراق الداخلي والتقنيات الكهربائية، خاصة في الأسواق التي لم تكتمل فيها بعد البنية التحتية الخاصة بالشحن الكهربائي.



جي إم سي تشوق لسيرا 2027.. تصميم مستقبلي ومحركات V8 تحافظ على الهوية الأمريكية

كشفت شركة جي إم سي عن أول لمحة تشويقية لشاحنتها المرتقبة سيرا 2027، في خطوة تؤكد استعداد العلامة الأمريكية لإطلاق جيل جديد يجمع بين أحدث التقنيات العصرية والمحركات التقليدية القوية التي طالما ميزت شاحناتها الشهيرة.

وجاء الإعلان بعد أيام قليلة من الكشف عن شاحنة شيفروليه سيلفرادو 2027، حيث نشرت جي إم سي صورة تشويقية غامضة عبر موقعها الرسمي مرفقة بعبارة "قادم قريباً"، ما أثار اهتمام عشاق الشاحنات وأشعل التكهنات حول مواصفات الطراز الجديد. ورغم محدودية التفاصيل التي أظهرتها الصورة الرسمية، فإن المؤشرات الأولية والتسريبات المتداولة تشير إلى أن سيرا 2027 ستبنى لغة تصميم جديدة مستوحاة من شقيقتها الكهربائية سيرا EV.



في خطوة دعائية غير مألوفة، كشفت شركة فورد عن أسلوب مبتكر لاستعراض قدرات نظام الأمان الجديد في شاحنتها F-150، وذلك من خلال الاستعانة بدب كودياك ضخم يدعى "تاغ"، سبق له الظهور في أعمال تلفزيونية شهيرة، لاختبار مدى قدرة الشاحنة على مقاومة محاولات الاقترام والتخريب. ويزن الدب نحو 362 كيلوغراماً، وقد أوكلت إليه مهمة فريدة تمثلت في محاولة اقترام الشاحنة وإلحاق أضرار بها، بهدف إظهار فعالية حزمة الأمان الجديدة التي تطورها الشركة. وخلال التجربة، قام الدب بهز المركبة

فورد تستعين بدب ضخم لاختبار أمان شاحنة F-150 الجديدة



بعنف وخذش هيكلها الخارجي وتحطيم إحدى النوافذ، قبل أن يتمكن في نهاية المطاف من فتح أحد الأبواب. ورغم الطابع الترفيهي للحملة، فإن فورد سعت من خلالها إلى تسليط الضوء على مجموعة من التقنيات الأمنية المتقدمة التي تتضمنها شاحنة F-150 الجديدة.

أزمة تعز صناعة ألعاب الفيديو في فرنسا وسط موجة إغلاقات وتسريحات واسعة

تواجه صناعة ألعاب الفيديو في فرنسا مرحلة صعبة وغير مسبوق، في ظل تزايد إغلاق الاستوديوهات المتخصصة وتسارع وتيرة تسريح الموظفين، الأمر الذي أثار مخاوف واسعة بشأن مستقبل أحد أكثر القطاعات الإبداعية والتكنولوجية حيوية في البلاد.

وخلال السنوات الماضية، تمكنت فرنسا من ترسيخ مكانتها كواحدة من أبرز الدول الأوروبية في مجال تطوير ألعاب الفيديو، بفضل احتضانها لعدد من الاستوديوهات المرموقة واستقطابها للكفاءات المتخصصة في البرمجة والتصميم والإبداع الرقمي.



لأول مرة في بريطانيا.. متقاض يفوز بدعوى قضائية بمساعدة "محامٍ" يعمل بالذكاء الاصطناعي

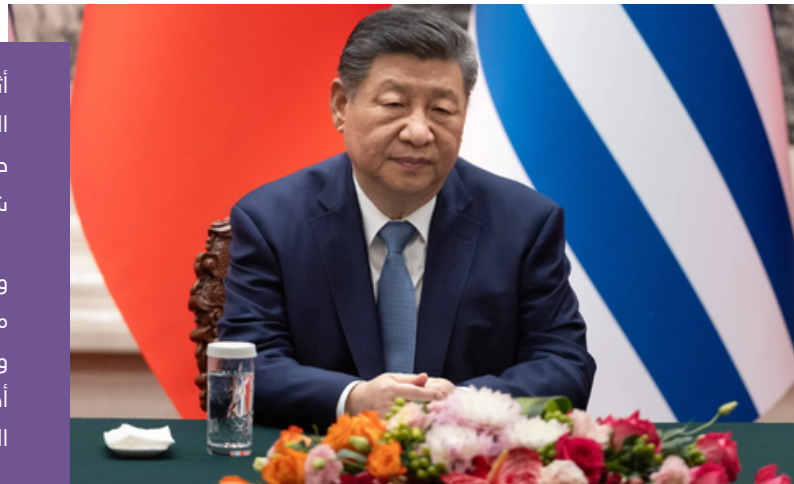
شهدت المملكة المتحدة سابقة لافتة في مجال العدالة والتكنولوجيا، بعدما تمكن أحد المتقاضين من الفوز بقضية أمام القضاء مستعيناً بأداة قانونية تعتمد على الذكاء الاصطناعي، في خطوة تعكس التحولات المتسارعة التي يشهدها القطاع القانوني بفعل الثورة الرقمية.

وبحسب ما تم تداوله، فقد اعتمد المتقاضى على نظام ذكي قادر على تحليل الوثائق القانونية وتقديم المشورة وصياغة الحجج والمرافعات استناداً إلى قواعد البيانات القانونية والأحكام السابقة، ما ساعده على إعداد ملف دفاعي متماسك أسهم في كسب القضية. وينظر إلى هذه الواقعة باعتبارها محطة مهمة في مسار توظيف الذكاء الاصطناعي داخل المجال القضائي، حيث باتت هذه التقنيات قادرة على أداء مهام كانت حكراً على المختصين في القانون.

"لا شهادة.. لا محتوى".. الصين تشدد الرقابة الرقمية وتحظر ملايين صناعات المحتوى

أثار قرار جديد من السلطات الصينية موجة واسعة من الجدل على منصات التواصل الاجتماعي ووسائل الإعلام العالمية، بعدما تم تداول أخبار تتحدث عن فرض قيود صارمة على صناعات المحتوى والمدونين داخل الفضاء الرقمي الصيني، تحت شعار "لا شهادة جامعية.. لا محتوى".

ووفق المعطيات المتداولة، فإن السياسة الجديدة تستهدف الحسابات التي تقدم محتوى في مجالات حساسة مثل الصحة والطب، الاقتصاد والمال، القانون، والتعليم، حيث أصبح مطلوباً من أصحاب هذه الحسابات التوفر على مؤهلات أكاديمية أو شهادات متخصصة تثبت كفاءتهم قبل السماح لهم بالاستمرار في نشر المحتوى.



By Lodj

BILAN SOCIAL MEDIA

1ER TRIMESTRE 2026

+100 MILLIONS
DE PERSONNES TOUCHÉES



INSTAGRAM

- 67,23 M VUES (+378,7%)
- 163 270 ABONNÉS (+13,9%)
- 942 000 INTERACTIONS



FACEBOOK

- 34,8 M VUES (+53,4%)
- 418 819 ABONNÉS
- 127,1K INTERACTIONS



YOUTUBE

- 3,5 M VUES
- 1,19 M ABONNÉS



TIKTOK

- 1,4 M VUES (-40,2%)
- 172 700 ABONNÉS

INSTAGRAM EXPLODE, FACEBOOK CONSOLIDE,
TIKTOK FLÉCHIT, YOUTUBE STABLE.