

7 أيام

COLLOQUE

By Lodj

فن وفكر

30-12-2025

ESSAOUIRA & LES PROVINCES DU SUD

UNE HISTOIRE PARTAGÉE POUR
UN PARTENARIAT DE LA
NOUVELLE GÉNÉRATION



Jazz



الصويرة والأقاليم الجنوبية توحدان الجهود
لحفظ الذاكرة الجماعية وتعزيز الحوار الثقافي

C'AN DHEK يدخل أجواء كأس
إفريقيا من بوابة مسرح محمد
الخامس

اجتماع دار الصانع بالرباط يعزز
استراتيجية تطوير الصناعة
التقليدية المغربية

الصورة والأقاليم الجنوبية توحدان الجهود لحفظ الذاكرة الجماعية وتعزيز الحوار الثقافي

وقعت جمعية الصورة موكادور ووكالة تنمية الأقاليم الجنوبية اتفاقية إطار تروم إرساء شراكة استراتيجية لتثمين الذاكرة الجماعية، وتعزيز الحوار بين الثقافات، وذلك على هامش الدورة التاسعة لمهرجان "جاز تحت الأركان" بمدينة الصويرة.

شراكة ثقافية وتنموية برؤية مؤسساتية وطنية وأفاد بلاغ صادر عن الجمعية أن هذه الاتفاقية تندرج ضمن مقاربة مؤسساتية منسجمة مع التوجهات الاستراتيجية الوطنية، خاصة في مجالات التنمية المستدامة، والإشعاع الثقافي، والتعاون جنوب-جنوب، وتعكس إرادة مشتركة لتعزيز الروابط التاريخية بين الصويرة والأقاليم الجنوبية. وتهدف هذه الشراكة إلى جعل الذاكرة المشتركة أداة لفهم التحولات الراهنة وبناء آفاق المستقبل، خصوصاً لدى الأجيال الجديدة، من خلال إطلاق مشاريع ثقافية وعلمية وتوثيقية ذات بعد وطني وإفريقي، وفتح مجالات جديدة للتعاون الثقافي والاجتماعي والاقتصادي.

ندوة فكرية تسلط الضوء على العمق التاريخي المشترك وجاء توقيع الاتفاقية عقب ندوة فكرية احتضنتها الصويرة في ماي 2024، تناولت العلاقات التاريخية والحضرية بين الصويرة ومناطق الجنوب، حيث أبرزت المداخلات دور القوافل العابرة للصحراء، والتبادلات التجارية، وحركة البشر في تشكيل أرضية هوياتية مشتركة.

أندري أزولاي: الذاكرة ليست حنيناً بل أداة للاستشراف وأكد أندري أزولاي، مستشار صاحب الجلالة والرئيس المؤسس لجمعية الصورة موكادور، أن الذاكرة لا يجب اختزالها في استحضار الماضي، بل توظيفها لفهم تعقيداته وبناء المستقبل، مشدداً على أن الصويرة تشكلت عبر قرون من التبادل، والحركة، والتعايش الثقافي. من جانبه، أبرز جبران ركلوي، المدير العام لوكالة تنمية الأقاليم الجنوبية، أن تنمية هذه الأقاليم تقوم على رؤية بعيدة المدى تعتبر المجال تراباً حياً بتاريخه وسكانه، مؤكداً أن المؤشرات الاجتماعية والتنموية شهدت تحسناً ملحوظاً في إطار مشاريع مهيكل ذات بعد إفريقي.



من استرجاع التراب إلى تنمية بشرية متكاملة واستعرض ركلوي تطور العمل العمومي بالأقاليم الجنوبية، مشيراً إلى الانتقال من منطق استرجاع التراب إلى رؤية تنموية شاملة تقوم على التكامل الجهوي، والبنيات اللوجستية، والاستثمار في الرأس المال البشري.

مشاريع ملموسة لتثمين التراث المادي واللامادي وتهدف الاتفاقية إلى تفعيل آليات تعاون عملية، تشمل تنظيم تظاهرات ثقافية وعلمية واقتصادية، وإحداث مركز أبحاث يعنى بدراسة التبادلات التاريخية، إلى جانب إنشاء متحف للقوافل بالصويرة والأقاليم الجنوبية، وتشجيع البحث الأكاديمي وبرامج الوساطة الثقافية.

"جاز تحت الأركان" ... فضاء رمزي لتجسيد الحوار الثقافي ويكتسي توقيع الاتفاقية خلال مهرجان "جاز تحت الأركان" بعداً رمزياً، باعتباره فضاءً عالمياً للحوار بين الثقافات وموسيقى العالم، وتجسيداً لروح الانفتاح التي ميزت مدينة الصويرة عبر تاريخها، وانسجماً مع الرهانات الثقافية والتنموية لهذه الشراكة.

“المعمعة”... عرض مسرحي يعزج الربيع بالتشويق والفكاهة

تستعد فرقة المسرح الجامعي للعودة إلى خشبات المسارح المغربية بعمل مسرحي جديد مع انطلاقة السنة الجديدة، في إطار جولة فنية وطنية بدعم من وزارة الشباب والثقافة والتواصل – قطاع الثقافة. وتؤكد هذه العودة حرص الفرقة على مواصلة حضورها في المشهد المسرحي المغربي، من خلال تقديم أعمال فنية حديثة تلامس قضايا المجتمع بأسلوب يجمع بين المتعة الفنية والبعد الإنساني.

يحمل العمل الجديد عنوان “المعمعة”، وهو من إخراج عبد اللطيف الدشراوي واقتباس عبد الهادي فريجة، ويعرف مشاركة أسماء فنية وازنة، من بينها جواد العلمي، سناء بحاج، وعبد الرحيم الغزواني. ويقدم العرض تجربة مسرحية تجمع بين الربيع والتشويق والكوميديا، في حبكة درامية محكمة تحافظ على إيقاع مشدود فوق الخشبة.

[اقرأ المزيد](#)



C'ANDHEK يدخل أجواء كأس إفريقيا من بوابة مسرح محمد الخامس

يستعد مسرح محمد الخامس بالعاصمة الرباط لفتح أبوابه أمام عروض كوميدية مميزة، ضمن برنامج فني مواز لأجواء كأس أمم إفريقيا 2025، وذلك يومي 3 و5 يناير 2026، في مبادرة تروم مرافقة الحماس الرياضي بجرعات من الترفيه والضحك، ومنح الجمهور متنفساً فنياً بين مواعيد المباريات.

«C'AN DHEK – Gala Marocain» يجمع نجوم الكوميديا وسيكون جمهور المسرح على موعد، يوم السبت 3 يناير، مع عرض «C'AN DHEK – Gala Marocain»، وهو أول غالا كوميدية من هذا الحجم، يجمع أسماء وازنة في المشهد الكوميدي المغربي، من بينها إدريس ومهدي، غيثة قيطان، سيمو السدراتي، ورشيد رفيق، في عرض جماعي يعد بسهرة مليئة بالفكاهة،

[اقرأ المزيد](#)



معرض شجرة الأركان الدولي بأكادير يحتفي بالتراث الطبيعي والثقافي للمغرب

تسلط النسخة الرابعة من معرض شجرة الأركان الدولي، المنظم بمدينة أكادير إلى غاية 16 يناير، الضوء على إحدى الركائز الأساسية للتراث الطبيعي والثقافي المغربي، والمتتمثلة في شجرة الأركان، التي حظيت باعتراف منظمة اليونسكو كمحمية للمحيط الحيوي وتراث ثقافي غير مادي للبشرية.

ويأتي تنظيم هذا الحدث في انسجام تام مع الدينامية التي تقودها الاستراتيجيات الوطنية، وعلى رأسها «الجيل الأخضر 2020-2030» و«غابات المغرب 2030»، اللتان تم إطلاقهما سنة 2020 تحت الرئاسة الفعلية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، بهدف تحقيق تنمية مستدامة وشاملة للقطاعين الفلاحي والغابوي.

[اقرأ المزيد](#)

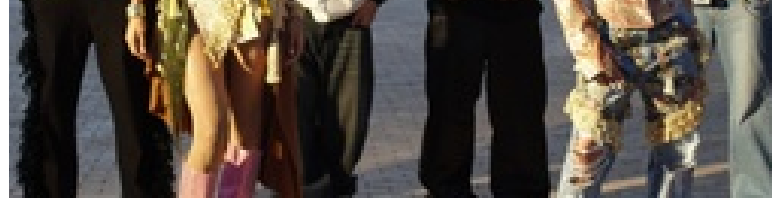


أصدر مجموعة من أبرز الفنانين الأفرقة، وهم إيلام جاي، ستونبوي، توفان، أميرة جاي وغيثة الحمامصي، أغنيتهم الجديدة "Rise Up Africa"، احتفالاً بوحدة القارة وتنوع ثقافتها، وذلك على أعتاب كأس أمم إفريقيا 2025.

الأغنية تمثل نشيداً إفريقياً جامعاً، يجمع مدارس موسيقية متعددة تحت راية إفريقيا، ويبرز قوة الموسيقى كلغة عالمية تتجاوز الحدود. وتشارك كل شخصية فنية بخلفتها المتميزة: من البوب المغربي المبتكر إلى Afro-Dancehall الطاغية، مروراً بالموسيقى الطوغولية التقليدية والبرث الموسيقي المتجدد للفنانين الشباب. "Rise Up Africa" هي رسالة تضامن وفخر جماعي، تعكس قدرة إفريقيا على التوحد بصوت واحد رغم اختلاف لغاتها وثقافتها، من خلال مزيج متناعم من الإيقاعات والأساليب الموسيقية.

"RiseUpAfrica"

نشيد إفريقي جامع
يوحد صوت القارة خلال
كأس أمم إفريقيا
2025



اجتماع دار الصانع بالرباط يعزز استراتيجية تطوير الصناعة التقليدية المغربية

عقدت العاصمة الرباط اجتماع مجلس إدارة مؤسسة دار الصانع برئاسة لحسن السعدي، كاتب الدولة المكلف بالصناعة التقليدية والاقتصاد الاجتماعي والتضامني، بمشاركة ممثلين عن الوزارات والمؤسسات العمومية والهيئات الشريكة، في إطار استراتيجية لتعزيز مكانة الصناعة التقليدية المغربية. وشدد السعدي على الالتزام بتطوير القطاع، مشيراً إلى الدينامية التي يشهدها المجال بفضل المبادرات الحديثة لتعزيز قدرات الحرفيين وتحسين جودة المنتج المغربي.

وأشار إلى ارتفاع صادرات المنتجات التقليدية بنسبة تجاوزت 13% نهاية نونبر 2025 مقارنة بعام 2024، مما يعكس الإقبال المتزايد على المنتجات المغربية في الأسواق العالمية. من جانبه، كشف المدير العام لمؤسسة دار الصانع عن برنامج شامل لتقوية قدرات الصناع في الإبداع، الابتكار، وإدارة المشاريع، مع تسهيل الوصول للأسواق المحلية والدولية.



صوفيا بنكيران تنضم لمسلسل "اختياري" على القناة الأولى المغربية

نُظم بإقليم الحسيمة الملتقى الجهوي الثاني حول الإعلام والتراث خلال الفترة من 12 إلى 14 دجنبر 2025، في إطار الاهتمام بصون التراث المادي واللامادي وتعزيز دور الإعلام في تثمينه وربطه بالتنمية الثقافية والسياحية. جمع الملتقى إعلاميين وأكاديميين وباحثين وفاعلين ثقافيين وسياحيين، وشكّل فضاءً للنقاش وتبادل التجارب حول العلاقة بين الإعلام والتراث. تميز اليوم الافتتاحي بتكريم شخصيتين بارزتين وبندوة علمية ناقشت أدوار الإعلام العمومي، والإعلام الجديد، والتثمين السياحي للتراث. وشمل اليوم الثاني أنشطة تربية وزيارات ميدانية وتقديم كتاب حول التراث والتنمية السياحية، وخلص الملتقى إلى ضرورة تعزيز التنسيق بين مختلف الفاعلين، وتطوير آليات إعلامية فعالة لحماية التراث وتثمينه، بما يخدم الهوية الثقافية والتنمية المحلية، بدعم من جهة طنجة-تطوان-الحسيمة وشراكة مؤسسات رسمية ومدنية.



أحيا الفنانان سكينه فحصي و Duke مساء الخميس أمسية موسيقية استثنائية ضمن فعاليات "Winter Africa by WeCasablanca" بحديقة الجامعة العربية في الدار البيضاء، وسط حضور جماهيري كبير تفاعل مع كل لحظة من العروض.

افتتح Duke الأمسية بعرض حماسي جمع بين الإيقاعات الموسيقية الديناميكية، ما جعل الجمهور يعيش تجربة تفاعلية مليئة بالطاقة والحيوية. بعده، صعدت سكينه فحصي لتقديم عرض متكامل يمزج بين الأحاسيس الجياشة والإيقاعات الحديثة والموسيقى التراثية، مع ريبيرتوار متنوع يجمع بين المعاصر والتقليدي، مانتحة الجمهور تجربة فنية غنية وممتعة. وأكد Duke على حماس الجمهور وأهمية المبادرة في إبراز التنوع الموسيقي المغربي وتعزيز التواصل بين الفنانين والجمهور، فيما شددت فحصي على دور مثل هذه الفعاليات في دعم الإبداع المغربي وتسهيل وصول المواطنين للثقافة والفنون.

سكينه فحصي
و Duke يشعلان
أجواء مهرجان
WeCasablanc
a بعروض موسيقية
متميزة



انطلاق استقبال الأعمال لمسابقة أندريه ستينين الدولية للتصوير الصحفي في موسكو

طلقت موسكو عملية استقبال الأعمال المشاركة في الدورة الثانية عشرة من مسابقة أندريه ستينين الدولية للتصوير الصحفي، التي تنظمها مجموعة "روسيا سيغودنيا" تكريمًا لذكرى المراسل الصحفي أندريه ستينين، الذي استشهد صيف 2014 قرب دونيتسك.

تتضمن المسابقة ست فئات رئيسية: أهم الأخبار، الرياضة، كوكبي، البورتريه: بطل زماننا، من الأعلى، والفئة الجديدة هذا العام "طاقة الحياة"، مع تحديد أعمار المشاركين بين 18 و33 سنة للفئات الخمس الأولى، و34 سنة فما فوق لفئة "طاقة الحياة". وتقبل معظم الفئات صورًا فردية وسلاسل، باستثناء فئتي الرياضة ومن الأعلى. تبلغ الجوائز المالية لكل فئة 125 ألف روبل للمركز الأول، و100 ألف روبل للمركز الثاني، و75 ألف روبل للمركز الثالث، فيما يحصل الفائز بالجائزة الكبرى على 700 ألف روبل. تُقام مراسم تكريم الفائزين في موسكو بين شتبر ونونبر المقبلين.

طنجة تطلق "الحافلة المتنقلة للكتاب" لتعزيز القراءة بين الأطفال والشباب

أطلقت جماعة طنجة برنامج "الحافلة المتنقلة للكتاب" ابتداءً من 23 دجنبر الجاري، ويستمر حتى 2 يناير، في إطار التزامات المدينة ضمن شبكة المدن المبدعة التابعة لليونسكو. تهدف المبادرة إلى تعزيز القراءة بين الأطفال والشباب، وتقريب الكتاب من مختلف شرائح المجتمع، مع دعم دور المدرسة العمومية وتعزيز العدالة المجالية والاجتماعية في الوصول إلى المعرفة. يمتد البرنامج على أسبوعين بمعدل خمسة أيام عمل أسبوعياً، حيث تُخصص الفترة الصباحية للمؤسسات التعليمية العمومية، والفترة المسائية للعموم في الساحات والحدائق والفضاءات العمومية. تشمل محطات الأسبوع الأول معهد الشباب ببني مكادة وعدداً من الجمعيات، فيما يغطي الأسبوع الثاني مواقع استراتيجية مثل مؤسسة العقاد ومركز محمد السادس للمعاقين وساحات وحدائق رئيسية.



By Lodj

ويب
راديو

R212

مغاربة العالم



WWW.LODJ.MA