

7 أيار

فن وفكر

09-12-2025

مكناس
MEKNES
خشبة لمسارح العالم
Scène des théâtres du monde

مهرجان مكناس للمسرح.. دورة جديدة تحت
شعار «مكناس خشبة لمسارح العالم»

شذى حسون تعود بقوة...
أغنية "إنت" تمهّد لمرحلة
فنية عالمية

اليوم العالمي للغة العربية:
دار الشعر بمراكش تطلق
ملتقى «الضاد»

تنطلق بمدينة مكناس فعاليات الدورة الرابعة من مهرجان مكناس للمسرح، الذي تنظمه فرقة مسرح الشامات بشراكة مع مجلس جهة فاس-مكناس، وجماعة مكناس، ووزارة الشباب والثقافة والتواصل. وتُقام هذه الدورة ما بين 10 و 14 دجنبر 2025، تحت شعار مميز يؤكد انفتاح المدينة على التجارب المسرحية الدولية: «مكناس خشبة لمسارح العالم».

مشاركة دولية غنية وبرمجة فنية متنوعة وكشفت إدارة المهرجان أنّ دورة هذه السنة ستعرف حضور فنانين ومسرحيين من دول عديدة، من بينها المغرب، العراق، ألمانيا، سوريا، الكونغو، ليتوانيا، إيطاليا، وفرنسا. وسيقدّم المشاركون عروضاً مسرحية داخل القاعات وفي الفضاءات المفتوحة، خصوصاً ساحة لهديم التي تعتبر أحد أبرز رموز المدينة. كما تتضمن البرمجة ورشات تكوينية موجهة للشباب وهواة المسرح، يشرف عليها مؤطرون وخبراء من داخل المغرب وخارجه.

تكريم رموز إعلامية مكناسية في حفل الافتتاح وسيكون يوم الافتتاح، الأربعاء 10 دجنبر 2025، مناسبة للإعلان عن أعضاء لجنة تحكيم دوري مسرح الأحياء في دورته السادسة عشرة، إضافة إلى فقرة خاصة يحتفي فيها المهرجان بأعلام المدينة. وسيتم خلال هذا الحفل تكريم أربعة أسماء بارزة في المشهد الإعلامي الوطني: إدريس الإدريسي، المختار الغزيوي، امحمد البوكيلي، وعبد اللطيف الشرايبي، اعترافاً بإسهاماتهم ومساهمهم المهني.

مهرجان مكناس للمسرح.. دورة جديدة تحت شعار «مكناس خشبة لمسارح العالم»



الفضاءات العمومية تتحول إلى منصات للفرجة

وبواصل المهرجان، في هذه الدورة، رهانه على الانفتاح على الفضاءات العمومية، خصوصاً ساحة الهديم التاريخية التي ستحتضن مجموعة من الفرجات الشعبية، من ضمنها عروض الحكواتي ومسرح الشارع، إلى جانب توقيع وتقديم إصدارات مسرحية جديدة. وتأتي هذه الفقرات لتعزيز حضور المسرح في الحياة اليومية لسكان المدينة وزوارها.

ورشات لتأهيل الشباب وتعزيز التكوين

ولا يقتصر المهرجان على العروض الفنية فقط، بل يشكل أيضاً فرصة لتقوية مهارات الشباب وعشاق المسرح من خلال سلسلة من الورشات المتخصصة في مختلف المهن المسرحية. ويهدف هذا الجانب التكويني إلى دعم المواهب الصاعدة وإغناء التجربة المسرحية المحلية بدماء جديدة.



صناعة الأفلام بالمغرب تبهر الإعلام الأمريكي... إشادة واسعة من مجلة "فاريتي"

خصصت مجلة "فاريتي" الأمريكية تقريراً موسعاً حول التطور المتسارع الذي تعرفه الصناعة السينمائية بالمغرب، مؤكدة أن القطاع يشهد "مرحلة مزدهرة" بفضل الديناميات الجديدة والمبادرات المواكبة للمواهب الصاعدة. واعتبرت المجلة أن المهرجان الدولي للفيلم بمراكش أصبح عنصراً محورياً في تعزيز الإشعاع الدولي للسينما المغربية.

قفزة نوعية في الإنتاج السينمائي المغربي وأوضحت المجلة أنه منذ انطلاق مهرجان مراكش سنة 2001، ارتفع إنتاج الأفلام بالمغرب بشكل لافت، حيث انتقل العدد من خمسة أفلام فقط سنوياً إلى حوالي 40 فيلماً اليوم، هذا النمو يعكس، وفق "فاريتي"،

[اقرأ المزيد](#)



تتويج مغربي-إيطالي رفيع في مهرجان فاس للموسيقى الروحية

توج عمل فني مغربي-إيطالي شارك في دورة 2025 من مهرجان فاس للموسيقى الروحية العالمية بجائزة "ميركورو ألتو" التي تمنحها وزارة الخارجية الإيطالية، وهي جائزة مرموقة تشبه "أوسكار" الدبلوماسية الثقافية لإيطاليا، تقديراً للمشاريع التي تعزز الحوار الثقافي دولياً.

اعتراف دولي بعمق الحوار المغربي-الإيطالي وأبرزت مؤسسة روح فاس، الجهة المنظمة للمهرجان، أن هذا التتويج يعكس ثراء الشراكة الثقافية بين المغرب وإيطاليا، مؤكدة أن الجائزة تختار سنوياً أبرز المبادرات التي تنظمها الشبكة الثقافية الإيطالية، المكوّنة من 88 معهداً عبر العالم، بهدف تعزيز الإبداع الإيطالي وتطوير جسور التبادل الثقافي.

[اقرأ المزيد](#)



شذى حسون تعود بقوة... أغنية "إنت" تمهّد لمرحلة فنية عالمية

تستعد الفنانة شذى حسون لكشف جديدها الغنائي بعنوان "إنت" باللهجة العراقية، ضمن حفل فني تنظمه مدينة دبي بحضور نخبة من الإعلاميين والفنانين. ويأتي هذا العمل في سياق مرحلة أكثر انفتاحاً في مسارها الفني، بعد فترة تحضيرات طويلة عكست رغبتها في تقديم عمل مختلف ومتين من حيث الجودة والإبداع.

تعاون استثنائي مع ريدوان يمنح الأغنية هوية عالمية ويُعد التعاون مع المنتج والموزع العالمي ريدوان (RedOne) نقطة تحول بارزة في هذا المشروع، إذ يجمع العمل بين الروح العراقية في الأداء واللحمة العالمية التي بصم بها ريدوان أشهر الأعمال الموسيقية الدولية.

[اقرأ المزيد](#)



اختتم مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي (إثراء) بالظهران النسخة العاشرة من مسابقة "أقرأ"، مسجلاً احتفالية بالقراءة والثقافة العربية. تميزت الدورة بتتويج المغربيين هبة ياييموت ويونس البقالي، إذ حصلت هبة على لقب "قارئ العام لأفضل نص"، بينما فاز فريق الادعاء بقيادة يونس بلقب "مناظر العام"، ما يعكس مكانة المغرب في المشهد الثقافي العربي.

شهدت المنافسة تقديم نصوص مختارة ومناظرات فكرية، كما حاز عدد من المشاركين على جوائز متنوعة، بما في ذلك "القارئ الواعد" و"سفراء القراءة" و"المدرسة القارئة". وأعلن مدير إثراء عن اعتماد القراءة كقضية أساسية خلال خمس سنوات وإطلاق "مؤشر القراءة العربي" لرصد حالة القراءة بالدول العربية.

هبة ياييموت ويونس البقالي يتوجان في النسخة العاشرة لمسابقات "أقرأ"



لغتي يا صانعة العظماء

تنمو الحروف في حضرتك دون ماء
و تزهر الورود على أرضك المعطاء

مقامك لا يحتاج أرضاً ولا سماء
لأنك حية في قلوب كل الأجيال
لغتي يا سر العطاء

و فخرا نحسه بقلبنا وبجهله الغرباء
لغتي يا صانعة العظماء

و يا إكسيراً يمنح الحياة للتعبير الجرداء
يا من صنعت العزة لقوم كانوا في الماضي
جهلاء

اليوم العالمي للغة العربية: دار الشعر بمراكش تطلق ملتقى «الضاد»

انطلقت فعاليات ملتقى دار الشعر بمراكش حول "اللغة العربية وتحديات الرقمنة"، بمشاركة باحثين بارزين منهم الدكتور أحمد شحلا، والدكتور أحمد قادم، والدكتور أنس حسام النعيمي، بالإضافة إلى فقرة قراءات شعرية للشاعرة أمينة الميريني.

تركز المداخلات على استعراض التحديات التي تواجه اللغة العربية في ظل التحولات التكنولوجية المستمرة، بما في ذلك تغير التداول اللساني والمعلوماتي، واستراتيجيات مواجهة الرقمنة. كما يسعى الملتقى إلى تحليل قدرة العربية على الانخراط في الثورة الرقمية، مع مراعاة مرجعياتها التاريخية واللغوية، واستكشاف أدوات وتقنيات حديثة لضمان حضورها الفاعل في الإعلام والمعلومات المعاصرة.



أطلق الأستاذ رشيد أنير العكيد، أستاذ مادة اللغة الأمازيغية بالرباط، تطبيقاً رقمياً مبتكراً لتعليم اللغة الأمازيغية باسم "أبريد نومورس" (ⴰⴱⵔⵉⴷ ⴰⵏⵎⵓⵔⵓⵔ) أي "طريق النجاح"، موجهاً للناشئة والكبار. التطبيق متوافق مع هواتف أندرويد، مجاني ويعمل دون إنترنت، ما يتيح الوصول إليه بسهولة في أي وقت ومكان. يحتوي التطبيق على رصيد لغوي متنوع مع تمارين تفاعلية تشمل الألوان، الأرقام، الحيوانات، أيام الأسبوع والسنة، والخضر والفواكه، مع عرض الصور ونطق الكلمات وكتابتها بحروف تيفيناغ. ويستهدف التطبيق الناطقين وغير الناطقين بالأمازيغية، بما في ذلك التلاميذ والأساتذة، لتعزيز المحتوى الرقمي باللغة الأمازيغية. ويعد "أبريد نومورس" الأول ضمن سلسلة تطبيقات مستقبلية تهدف إلى تطوير أدوات تعليمية رقمية مبتكرة تعزز حضور اللغة الأمازيغية في الفضاء الرقمي وتسهل تعلمها بطريقة ممتعة وفعالة.

تطبيق رقمي جديد لتعليم اللغة الأمازيغية بالمغرب: "أبريد النجاح"



مهرجان التعاون الإسلامي الثقافي في باكو يؤكد دور الإبداع في التنمية وبناء الجسور بين الثقافات

انطلقت في باكو فعاليات "مهرجان منظمة التعاون الإسلامي الثقافي: أسبوع باكو الإبداعي 2025"، بمشاركة واسعة من أكثر من 40 دولة، وبحضور نحو خمسة آلاف زائر. وأكد الأمين العام للمنظمة، حسين إبراهيم طه، على الدور المحوري للثقافة والإبداع في تعزيز التنمية المستدامة، وتقوية التماسك الاجتماعي، ودعم الحوار بين مكونات العالم الإسلامي. وأشار إلى أن المهرجانات والمعارض والبرامج التعليمية تمثل منصات لتبادل المعرفة والخبرة، وتوفير فرص عمل وحلول مبتكرة للتحديات المعقدة مثل تغير المناخ والأمن الغذائي والصحي. كما اعتبر المهرجان رسالة أمل للشباب لحماية الهوية والتراث الثقافي وتعزيز الانتماء، وتفكيك الصور النمطية وبناء جسور ثقافية بين الماضي والحاضر. من جانبه، عبّر وزير الثقافة الأذربيجاني عن اعتزاز بلاده باستضافة الحدث، مؤكداً أنه منصة لتطوير الصناعات الإبداعية وتعميق التعاون بين الدول الأعضاء في منظمة التعاون الإسلامي.



مسرح رياض السلطان بتطوان: منارة للإبداع والحوار الثقافي

أعلن مسرح رياض السلطان بتطوان برنامجاً ثقافياً لشهر ديسمبر 2025، مؤكداً دوره كمنارة للإبداع والحوار الثقافي بين مختلف الفنون. افتتح البرنامج بـ colloque Al Boughaz يومي 5 و6 ديسمبر بعنوان "طنجة... مدينة مضيئة للكأس الأمم - مونديال 2030"، ناقش التحولات الثقافية والاجتماعية استعداداً للأحداث الرياضية الكبرى، واختتم بأمسية شعرية متعددة اللغات شارك فيها شعراء من العربية والفرنسية والإسبانية والتاريفيت، مصحوبة بعزف على العود.

واستمر البرنامج مع لقاء فني للفنان التشكيلي أحمد بن يسف، وعروض موسيقية تجمع بين التراث والابتكار، منها حفل Rihla 2 للفنان عدنان عبد المؤمن Gnaoui Troubadour تكريماً لموسيقى الغيوان. كما تواصل الورشات التكوينية طوال العام في المسرح، الرقص المعاصر، السيرك والتصوير،

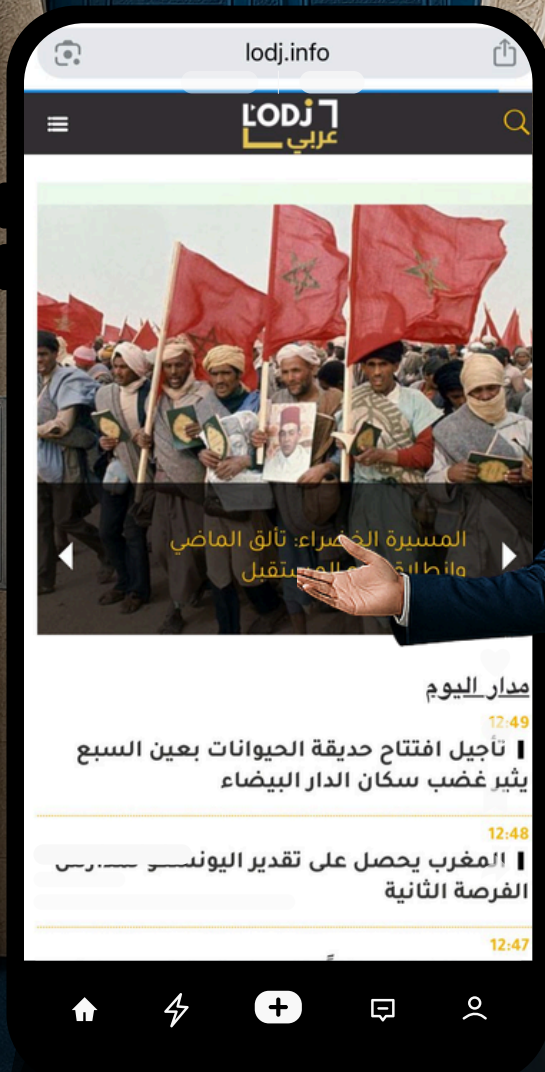


By Lodj

بوابة

نحو آخر
الأخبار

PRESSPLUS



www.lodj.info

