

لويكاند

مجلة لوديكي ميديا الأسبوعية



الحكومة تدق ناقوس الخطر الديموغرافي خطة لدعم الزواج ومواجهة تراجع دور الأسرة



SCAN ME!

WWW.LODJ.INFO
العدد 54 - أبريل 2025

حياتنا

القجع : 3.7 مليون
مستفيد من التغطية
الصحية وميزانية الدعم
الاجتماعي تصل إلى
29.4 مليار درهم في 2026

أخبار الأسبوع

الملك محمد السادس
يقدم تعازيه للفايكان
إثر وفاة البابا فرنسيس



يحدث في آخر 24 ساعة



04	الافتتاحية
06	أخبار الأسبوع
12	حياتنا
16	صحتنا
22	فن وفكر
28	أناقة وجمال



لوديجي ميديا - مؤسسة الرسالة الإعلامية

فريق النشر :
سارة البوفي - أمل الهواري
سلمى الشاوي - عائشة بوسكين - هند الدبالي

تصميم : ندى دحان

مونتاج : هند الدبالي

إدارة فنية وتقنية :
محمد أيت بلحسن

اقرأ أعدادنا القديمة :
www.pressplus.ma



الحكومة تدق ناقوس الخطر الديموغرافي : خطة لدعم الزواج ومواجهة تراجع دور الأسرة



أطلقت الحكومة المغربية تحذيراً واضحاً بشأن التحولات الديموغرافية المتسارعة التي باتت تهدد استقرار الأسرة والمجتمع، إذ اعتبرت وزيرة التضامن والإدماج الاجتماعي والأسرة، نعيمة بن يحيى، أن الوضع السكاني الحالي يشكل "انقلاباً" ديموگرافياً يستدعي تدخلاً عاجلاً لإعادة التوازن إلى البنية الاجتماعية للبلاد. جاء ذلك خلال اجتماع للجنة القطاعات الاجتماعية بمجلس النواب، خُصص لمناقشة تداعيات نتائج الإحصاء العام للسكان والسكنى على الأسرة المغربية.

الوزيرة أكدت أن بنية الأسرة المغربية تشهد تراجعاً كمياً ونوعياً، مستندة إلى نتائج الإحصاء العام للسكان والسكنى لسنة 2024 ، الذي أظهر انخفاضاً في حجم الأسرة من 4.6 أفراد سنة 2014 إلى 3.9 أفراد فقط، وهو ما اعتبرته دليلاً واضحاً على تغير عميق في النسيج الأسري. هذا التقلص، الذي يشمل الواسطين الحضري والريفي، ترافق مع ارتفاع نسبة المسنين وتراجع فئة الشباب، مما يضع الأسرة في مواجهة مباشرة مع أعباء مالية واجتماعية متزايدة.

وفي ظل هذا الواقع، شددت بن يحيى على أن الحكومة منكبّة على إعداد تصور شامل لسياسة أسرية وطنية، من خلال استراتيجية قيد التبلور تستند إلى دراسة ميدانية تشمل خمس جهات من المملكة. وترتكز هذه الاستراتيجية على لقاءات تشاورية تروم تحديد الحاجيات الحقيقية على المستوى الترابي، تمهيداً لوضع حلول عملية لمعالجة التحديات الهيكلية التي تعاني منها الأسر المغربية.

كما حذرت من الانعكاسات الاقتصادية المرتبطة بتغير بنية الأسرة، لا سيما في ما يتعلق بارتفاع تكاليف الرعاية الصحية والتعليم والسكن، في ظل تقلص دور الأسرة الممتدة. واعتبرت أن انخفاض معدلات الولادة وتراجع تعويض الأجيال يمثلان تهديداً حقيقياً لسوق الشغل، مع اتساع فجوة البطالة، خصوصاً في صفوف النساء والشباب.

الرسالة التي حملتها الوزيرة كانت واضحة: الأسرة المغربية لم تعد على حالكها، وواجب الدولة اليوم ليس فقط مواكبة هذا التحول، بل التدخل العاجل لإعادة التوازن إلى معادلة اجتماعية بدأت تفقد تماسكها

و لم تخف بن يحيى قلقها من غياب سياسة واضحة تعالج تأخر سن الزواج، وتدهور مكانة الأسرة كركيزة مجتمعية، مشيرة إلى أن الحفاظ على القيم المشتركة مثل برّ الوالدين والتكافل بين الأزواج يتطلب دعماً مؤسسياً وعملياً، يتجاوز الخطابات التقليدية إلى إجراءات فعالة. ولهذا، تعمل الوزارة على إعداد برنامج خاص لدعم المقبلين على الزواج.

وفي جانب آخر من مداخلتها، انتقدت الوزيرة الارتفاع غير المبرر في عدد مؤسسات الرعاية الاجتماعية، معتبرة أن هذا الكم من المراكز التي تأوي النساء ضحايا العنف والمسنين، هو في حد ذاته مؤشر على فشل السياسات السابقة في كبح تفكك الأسر. وأعلنت في هذا الصدد عن توجه نحو تقليص عدد هذه المؤسسات وترشيدها.

تصريح الأسبوع

دد

تراجع حجم الأسرة
إلى 3.9 أفراد
يكشف تحولاً بنيوياً
مقلقاً في نسيج
الأسرة المغربية،
يستدعي تدخلا
فوريا وفعالا

نعيمة بن يحيى
وزيرة التضامن والإدماج الاجتماعي والأسرة

@lodjmaroc



الملك محمد السادس يقدم تعازيه للفاتيكان إثر وفاة البابا فرنسيس



بعث أمير المؤمنين، الملك محمد السادس، برقية تعزية ومواساة إلى نيافة الكاردينال جيوفاني باتيستا ري، عميد مجمع الكرادلة، في حاضرة الفاتيكان، وذلك على إثر وفاة قداسة البابا فرنسيس الأول.

وأعرب الملك محمد السادس في برقيته عن حزنه العميق لفقدان "شخصية دينية متميزة كرّست حياتها لخدمة المبادئ السامية للبشرية، وقيم الإيمان والحرية والسلام، والمحبة والتضامن بين الشعوب". وأكد أن البابا الراحل كان رمزاً للسلام والدعوة إلى حماية البيئة والإنسانية.

وجاء في نص البرقية: "لقد علمنا بالغ الأسى وفاة قداسة البابا فرنسيس الأول، تقبله الله برحمتهم وغفرانهم. وبهذا المصاب نتقدم إليكم، ومن خلالكم إلى الكنيسة الكاثوليكية، بأصدق تعازينا. كان البابا فرنسيس يولي اهتماماً خاصاً لمكافحة الفقر والتهميش والدفاع عن الكرامة الإنسانية ورفض ظروف الهجرة غير الشرعية، كما سعى لتعزيز السلم والحوار بين الأديان".

كما تذكّر الملك في برقيته الزيارة التاريخية التي قام بها البابا فرنسيس إلى المغرب في مارس 2019، والتي شكلت خطوة مهمة في تعزيز العلاقات بين المملكة المغربية والفاتيكان، حيث وقع الطرفان "إعلان القدس" الذي يضمن حرية الوصول إلى المدينة المقدسة لجميع أتباع الديانات السماوية. وأعرب الملك محمد السادس عن تعاطفه الكبير مع الفاتيكان في هذا المصاب الجلل، داعياً الله عز وجل أن يلهمهم الصبر والسلوان، وأن يشمل الفقيد برحمته. وأضاف قائلاً: "إننا لله وإنا إليه راجعون".

فيما أعلن الفاتيكان صباح الاثنين وفاة البابا فرنسيس عن عمر يناهز 88 عاماً بعد معاناة مع المرض، حيث قال الكاردينال كيفن فيريل، أمين سرّ الفاتيكان، إن البابا فرنسيس "كرّس حياته لخدمة الرب وكنيسته"، معبراً عن التقدير الكبير لما قدّمه البابا الراحل من تعليمات حول قيم الإنجيل والأمانة والمحبة الشاملة.

بظهير شريف.. الملك يعين أعضاء المجلس الأعلى لمراقبة مالية الأوقاف

في خطوة هامة تعكس التزام المملكة المغربية بتطوير نظام الأوقاف وتبسيطها بكفاءة وشفافية، أعلن أمير المؤمنين، الملك محمد السادس، في 21 مارس 2025، عن تعيين الأعضاء الجدد للمجلس الأعلى لمراقبة مالية الأوقاف العامة. هذا التعيين جاء وفقاً للمقتضيات المنصوص عليها في المادة 159 من الظهير الشريف رقم 1.09.236 الصادر في 23 فبراير 2010، والمتعلق بمدونة الأوقاف، كما تم تعديله وتتميمه، وهو يعد جزءاً من التحديث المستمر للمنظومة القانونية والتشريعية المتعلقة بالأوقاف.

وفقاً لبلوغ وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، تم تجديد انتداب أربعة أعضاء للمجلس الأعلى لمراقبة مالية الأوقاف العامة، وذلك لمدة خمس سنوات ثانية. هؤلاء الأعضاء هم: مجيدة الزباني، محمد الصوابي، محمد قراط، ومحمد جرموني. يشار إلى أن تجديد الانتداب لهؤلاء الأعضاء يعكس الثقة التي يوليها المجلس الملكي للعمل الذي قاموا به خلال الفترة السابقة.

إلى جانب تجديد انتداب الأعضاء السابقين، تم أيضاً تعيين ثمانية أعضاء جدد في المجلس، والذين سيشغلون وظائفهم للمدة ذاتها (خمس سنوات). الأعضاء الجدد الذين تم تعيينهم هم: عبد الكبير أبلغ، محمد حدودي، عبد الموهي بنشاد، محمد وائل أعمينو، فريد راضه، عبد الكريم كري، سعيد مرابط، ومحمد كمال النشواني.

وتأتي هذه التعيينات في إطار تعزيز دور المجلس الأعلى لمراقبة مالية الأوقاف العامة في ضمان تدبير الموارد المالية للأوقاف بشكل شفاف وفعال. كما تعد هذه الخطوة دليلاً على اهتمام المملكة بتطوير قطاع الأوقاف وإدارة الأموال المخصصة له وفق معايير عالية من الحوكمة والمراقبة المالية.



يعتبر المجلس الأعلى لمراقبة مالية الأوقاف العامة من المؤسسات المهمة التي تلعب دوراً أساسياً في ضمان سلامة وفعالية إدارة الأوقاف في المغرب. يتولى المجلس مهمة مراقبة الأموال والعقارات المخصصة للأوقاف العامة، والتحقق من كيفية توزيع واستخدام هذه الأموال بما يتوافق مع القوانين والأنظمة المعمدة. وتتمثل أهدافه في تعزيز الشفافية وتطبيق مبدأ المسؤولية في إدارة الأوقاف، وضمان استفادة الفئات المستهدفة من هذه الأموال بشكل عادل وفعال.

اقرأ المزيد

بعد نقل 56 مليون مسافر في 2024.. المغرب يسرّع خطوات ربط مراكش بأكادير سككياً



اختصر أكد وزير النقل واللوجستيك، عبد الصمد قيوح، أن المكتب الوطني للسكك الحديدية يواصل مشاريعه لربط مراكش بأكادير، حيث تم نقل أكثر من 56 مليون مسافر في 2024. وأشار قيوح خلال جلسة بمجلس النواب إلى أهمية صيانة المنشآت السككية بما يتماشى مع المعايير الدولية، كما ذكر خطاب الملك محمد السادس حول أهمية دراسة ربط مراكش وأكادير، مؤكداً أن الحكومة تعمل على تنفيذ هذه التوجيهات.

مستشار ترامب : الاعتراف الأمريكي بسيادة المغرب على صحرائه "قوي" و "لا لبس فيه"

وصف المستشار الخاص للرئيس الأمريكي دونالد ترامب للشؤون الإفريقية، مسعد بولس، تجديد تأكيد الولايات المتحدة على اعترافها بسيادة المغرب على صحرائه بأنه "قوي" و "لا لبس فيه"



وخلال الاتصال الهاتفي الذي جرى بين الملك محمد السادس ورئيس الولايات المتحدة الأمريكية في حجنبر 2020، كان الرئيس دونالد ترامب قد أبلغ الملك بأنه أصدر مرسوما رئاسيا، بما له من قوة قانونية وسياسية ثابتة، وبأثره الفوري، يقضي باعتراف الولايات المتحدة الأمريكية بسيادة المملكة المغربية الكاملة على كافة منطقة الصحراء المغربية.

وكتب المستشار المقرب من الرئيس الأمريكي في منشور على وسائل التواصل الاجتماعي نشر الجمعة : "تصريح قوي لكاتب الدولة رويو يؤكد، مجددا، وبشكل لا لبس فيه الاعتراف الأمريكي بسيادة المغرب على الصحراء".

وأرفق بولس رسالته بالتدوينة التي نشرها رئيس الدبلوماسية الأمريكية، ماركو رويو، على شبكات التواصل الاجتماعي، والتي أورد فيها ما جاء في البيان الصحفي الرسمي لوزارة الخارجية الذي نشر في أعقاب مباحثاتهم، في 8 أبريل في واشنطن، مع وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، ناصر بوريطة.

وهكذا، أكد كاتب الدولة، مجددا، أن الولايات المتحدة تعترف بسيادة المغرب على صحرائه وتدعم مقترح الحكم الذاتي الذي قدمته المملكة باعتباره "الأساس الوحيد لحل عادل ودائم للنزاع" الإقليمي حول الصحراء المغربية. وحرص السيد رويو على التأكيد على حسابه على "موقع X" : "التقيت بوزير الشؤون الخارجية المغربي ناصر بوريطة للتأكيد، مجددا، على الشراكة القوية بين الولايات المتحدة والمغرب. وأكدت مجددا على أن الولايات المتحدة تعترف بالسيادة المغربية على الصحراء"، و "تدعم المقترح المغربي للحكم الذاتي، باعتباره الأساس الوحيد لحل عادل ودائم لهذا النزاع"



أجي تقرا المجلة الشهرية ديالنا

L'ODJ

غياب الحق في الحصول على المعلومة... الوجه الآخر لعجز السياسات العمومية

في مغرب اليوم، حيث تشتعل النقاشات بسرعة وتنطفئ من دون أثر يُذكر، تفرض الحقيقة نفسها ببرود: "من دون أرقام، لا وجود للمشكلة". وهذه هي المفارقة الكبرى في نظام حكامتنا التقنوقراطية؛ نُكثّر الحديث عن الإصلاحات، الفقر، اللعدالة، الصحة النفسية، هشاشة النساء، وأزمة التعليم... لكن أين المعطيات؟ أين الأدلة؟

العالم يتجه نحو انفتاح البيانات، فيما المغرب ما زال متردداً، متحفّظاً، إن لم نقل منغلِقاً. صحيح أن المندوبية السامية للتخطيط تبذل مجهوداً مهماً، لكن البيانات الدقيقة الناتجة عن دراساتها الاجتماعية والاقتصادية والديمقراطية نادراً ما تكون متاحة للباحثين، الصحفيين، الجمعيات أو حتى المواطنين. والحصول على قواعد البيانات الكاملة للأبحاث الوطنية يُشبه الدخول في ماراتون إداري، أما المعطيات المحلية المفصلة، فهي غالباً غير موجودة أصلاً.

ومع غياب هذه البيانات، يستحيل قياس الفوارق، أو تحديد خريطة الفقر، أو تقييم نجاعة السياسات العمومية، بل حتى فهم سلوك الأسر المغربية. نتحدث، ننظر، نتواصل... لكننا لا نشخص.

فلنأخذ مثال تشغيل الشباب، الجميع يتحدث عنه، والقلق بشأنه يتكرر، ولكن ماذا نعرف فعلياً؟ أين الأرقام حسب الجهات؟ حسب الجنس؟ حسب الشهادات؟ أين المعطيات الطولية التي تتابع المسارات؟ وبنفس الطريقة، فإن السياسات الموجهة نحو النساء القرويات أو الشباب الذين لا يعملون ولا يدرسون ولا يتدربون، تعتمد على تقديرات عامة، لا على قراءة دقيقة للواقع الميداني.



لدينا في المغرب كفاءات قادرة على التحليل والنمذجة والاقتراح، ما نفتقر إليه هو انفتاح البيانات. نفتقر إلى إرادة سياسية تنقلنا من حكاية الخطاب إلى حكاية البرهان. قانون البيانات لا يزال جينياً لم يرَ النور بعد، ومؤسساتنا لم تستوعب بعد أن البيانات العمومية لا تخص الدولة وحدها، بل هي ملك للمجتمع.

لقد آن الأوان لجعل نتائج الدراسات الرسمية مفتوحة بشكل تلقائي، ومتاحة بصيغ قابلة للاستعمال والتشارك، دون تعقيدات أو تراخيص مسبقة.

اقرأ المزيد



السكراتي مينة رئيسة للجمعية الدولية للقاضيات

انتُخبت القاضية المغربية مينة سكراتي رئيسة للجمعية الدولية للنساء القاضيات في كاب تاون، لتكون أول قاضية عربية تتولى هذا المنصب، وذلك تقديراً لمسارها المهني. تهدف سكراتي من خلال هذا المنصب إلى تعزيز المساواة واستقلالية القضاء. عقد المؤتمر تحت شعار 'المرونة: النساء في مواقع القيادة' بمشاركة نحو 900 قاضية ومختص قانوني من مختلف أنحاء العالم، حيث تم مناقشة قضايا مثل القيادة، التنوع، والاتجار بالبشر.

شركة Maersk تحذّر مزاعم تورطها في نقل شحنات عسكرية إلى إسرائيل عبر مينائي البيضاء وطنجة



أثارت السفينة الدنماركية "NEXOE MAERSK"، التي رست بميناء الدار البيضاء يوم الجمعة 18 أبريل، ثم بميناء طنجة يوم الأحد 20 أبريل، جدلاً واسعاً على خلفية اتهامات بتورطها في نقل شحنات عسكرية موجهة إلى إسرائيل. غير أن شركة "Maersk" نفت بشكل قاطع هذه المزاعم، واصفة إياها بـ "غير الدقيقة" و "المبنية على افتراضات لا تستند إلى أي دليل"، حسب ما جاء في بيان توضيحي أصدرته الشركة.

وجاء الرد المباشر من "Maersk" على خلفية تقارير إعلامية أبرزها تقرير لمنصة "Declassified UK"، زعم أن السفينتين "Maersk Detroit" و "Nexoe" نقلتا قطع غيار لطائرات F-35 موجهة إلى إسرائيل. لكن الشركة أوضحت أن تلك الشحنات تندرج ضمن برنامج دولي يهم عدة بلدان مشاركة في مشروع الطائرة F-35، ولا تخص إسرائيل بشكل حصري. وأشارت "Maersk" إلى أن أنشطتها اللوجستية، في إطار تعاونها مع وزارة الدفاع الأمريكية، تُدار عبر فرعها الأمريكي "Maersk Line Limited" الذي يعمل تحت العلم الأمريكي، ويخضع لضوابط قانونية صارمة، تشمل ضرورة الحصول على موافقات حكومية مسبقة قبل أي عملية نقل لمواد حساسة. وأكدت في هذا الصدد أنها لم تنقل أسلحة أو ذخائر إلى مناطق نزاع.

وفي سياق دفاعها عن التزامها بالمهنية والمسؤولية، شددت الشركة على احترامها للمعايير الدولية المتعلقة بالسلوك التجاري المسؤول، وعلى رأسها المبادئ التوجيهية للأمم المتحدة ومنظمة التعاون والتنمية الاقتصادية.

اقرأ المزيد



أجي تقرأ المجلة الشهرية ديالنا



اهتمام مغربي بتعزيز القدرات الدفاعية عبر التكنولوجيا الكورية المتقدمة

أفادت تقارير بأن المغرب يدرس إمكانية الحصول على أنظمة عسكرية متطورة من كوريا الجنوبية، وذلك في إطار مساعيه لتعزيز قدراته العسكرية وتحديث ترسانته الدفاعية.

ومن بين الأنظمة التي يوليها المغرب اهتماماً خاصاً، تأتي دبابة القتال الرئيسية K2 Black Panther، التي تُعتبر واحدة من أكثر الدبابات تقدماً على مستوى العالم، بفضل تقنياتها الحديثة وقدرتها الفائقة على المناورة. هذه الدبابة تمثل خياراً مثالياً لتلبية احتياجات الجيش المغربي، متفوقة بذلك على العديد من الخيارات المتاحة في السوق الإقليمية.



كما ينظر المغرب إلى إمكانية اقتناء غواصات KSS-III، رغم أن تكلفتها العالية قد تجعل هذا الخيار غير مرجح. يُرجح أن تتوجه المملكة نحو نماذج أقل تكلفة، توازن بين الأداء والتكلفة، خاصة أن الغواصات تُعد عنصراً استراتيجياً مهماً في التوازن العسكري البحري في المنطقة. فيما يتعلق بنظام الدفاع الجوي M-SAM-II، الذي يتميز بقدرته على اعتراض الصواريخ الباليستية، يواجه المغرب تحديات تتعلق بمدة التسليم، حيث أن الطلبات المتزايدة من دول مثل السعودية والإمارات قد تؤدي إلى تأخير يصل إلى خمس سنوات أو أكثر.

هذا الاهتمام المغربي بالأسلحة الكورية قد يثير تساؤلات حول ردود فعل الدول المجاورة مثل فرنسا وإسبانيا والجزائر، خاصة في ظل التغيرات المحتملة في التوازنات العسكرية في شمال إفريقيا. إن تعزيز المغرب لقدراته الدفاعية عبر هذه الأنظمة المتقدمة يمكن أن يعزز من مكانته الإقليمية في سياق التنافس المستمر على الريادة الاستراتيجية في المنطقة.



ترأس صاحب السمو الملكي ولي العهد الأمير مولاي الحسن بمشور
الستينية - صهرج السواني بمكناس، حفل افتتاح الدورة الـ 17 للملتقى
الدولي للفلاحة بالمغرب (سيام)، الذي ينظم تحت الرعاية السامية لصاحب
الجلالة الملك محمد السادس، من 21 إلى 27 أبريل الجاري، تحت شعار
"الفلاحة والعالم القروي: الماء في قلب التنمية المستدامة".

القجج : 3.7 مليون مستفيد من التغطية الصحية وميزانية الدعم الاجتماعي تصل إلى 29.4 مليار درهم في 2026

أكد فوزي لقجع، الوزير المنتدب المكلف بالميزانية، أن عدد الأشخاص العاملين لحسابهم الخاص والمستفيدين من التغطية الصحية بلغ حوالي 3.7 مليون شخص حتى 5 أبريل 2025. وأضاف أن الميزانية المخصصة للدعم الاجتماعي المباشر قد تصل إلى 27 مليار درهم بنهاية عام 2025، ومن المتوقع أن ترتفع إلى 29.4 مليار درهم مع بداية عام 2026

أكد فوزي لقجع، الوزير المنتدب المكلف بالميزانية، أن عدد الأشخاص العاملين لحسابهم الخاص والمستفيدين من التغطية الصحية بلغ حوالي 3.7 مليون شخص حتى 5 أبريل 2025. وأضاف أن الميزانية المخصصة للدعم الاجتماعي المباشر قد تصل إلى 27 مليار درهم بنهاية عام 2025، ومن المتوقع أن ترتفع إلى 29.4 مليار درهم مع بداية عام 2026



وفيما يخص الفئات التي لا تستطيع دفع اشتراكاتها، أشار الوزير إلى أن عدد هؤلاء يتجاوز 11 مليون شخص، والدولة تتكفل بتسديد مساهماتهم، مما يكلف الخزينة العامة حوالي 9 مليار درهم سنوياً. كما كشف أن مصالح CNSS قد تلقت 14 مليون طلب منذ بداية عام 2023، وتم معالجة 12 مليوناً منها، بقيمة إجمالية تقدر بـ 16.3 مليار درهم، أي بمعدل يزيد عن 3 آلاف درهم لكل فرد سنوياً. كما أوضح لقجع أن عدد الأسر المستفيدة من الدعم الاجتماعي المباشر بلغ نحو 3.9 مليون أسرة، مع التوقعات بزيادة الإنفاق على هذه الفئة ليصل إلى 27 مليار درهم في عام 2025، ثم إلى 29.4 مليار درهم بدءاً من 2026.

[اقرأ المزيد](#)

وزارة الداخلية تستعد لتحويل 38 مليون سجل ورقي إلى قاعدة بيانات رقمية

في خطوة كبرى نحو تحديث الإدارة وتسريع رقمنة المرافق العمومية، باشرت وزارة الداخلية المغربية تنفيذ مشروع وطني واسع النطاق، يروم رقمنة أرشيف الحالة المدنية في عشر جهات من المملكة، وذلك ضمن تصور شامل لتحسين جودة الخدمات وتقريب الإدارة من المواطن

المديرية العامة للجماعات الترابية أعلنت عن فتح طلب عروض دولي لهذا المشروع بتاريخ 29 ماي 2025، بهدف تحويل أزيد من 38 مليون سجل ورقي إلى صيغة رقمية، موزعة على ما يقارب 1,821 مكتباً للحالة المدنية. ويغطي هذا الورش سجلات تعود إلى قرابة مئة عام، منذ بدء العمل بالنظام المدني بالمغرب سنة 1915.

التمويل المرصود للعملية يتجاوز 194 مليون درهم، ويوزع على خمس مناطق جغرافية كبرى، حسب كثافة المكاتب وعدد السجلات بكل جهة. وتعد الجهة الشرقية وجهة طنجة-تطوان-الحسيمة الأكثر تكلفة، بحوالي 45.5 مليون درهم، في حين تتفاوت الكلفة في باقي الجهات بين 33 و39 مليون درهم.

ويجري تنفيذ هذا المشروع على مرحلتين: أولاهما تركز على معالجة نحو 27 مليون سجل لم تُرقم بعد، وتشمل إعادة ترقيمها، إدخالها يدوياً ومراجعتها، فيما تتعلق المرحلة الثانية بتهيئة وتدقيق حوالي 11 مليون سجل رقمي سابق، عبر فهرستها وضمان تأمينها وفق معايير تقنية دقيقة.

هيئة النزاهة تنتقد مشروع تعديل المسطرة الجنائية وتدعو لحماية دور المجتمع المدني

في مداخلة حملت الكثير من الحزم والوضوح، نبّه محمد بنعليو، رئيس الهيئة الوطنية للنزاهة والوقاية من الرشوة ومحاربتها، إلى خطورة المساس بدور جمعيات المجتمع المدني الجادة في جهود محاربة الفساد، محذراً من توجهات تشريعية قد تفرغ هذه الجمعيات من فاعليتها، في وقت تحتاج فيه البلاد إلى انخراط شامل ومسؤول في مواجهة هذه الآفة المعقدة.

حديث بنعليو جاء خلال مناقشة مشروع قانون يهم تعديل المسطرة الجنائية، حيث عبّر عن قلقه من اعتماد ضوابط غير واضحة قد تحدّ من قدرة الجمعيات القانونية على الانتصاب كطرف مدني في قضايا الفساد. واعتبر أن هذا الدور ليس مجرد خيار، بل واجب أخلاقي ومعيار، وأن من غير المقبول حصر الدينامية المجتمعية في قوالب تنظيمية فضفاضة قد تفتح الباب أمام التأويل أو التقييد.

وفي هذا السياق، شدد رئيس الهيئة على ضرورة الفصل بين الجمعيات الجادة والهيئات الوهمية، داعياً إلى اعتماد رؤية دقيقة ووطنية في التعاطي مع الموضوع، بما يضمن احترام القوانين دون التضييق على الفاعلين الحقيقيين في ساحة مكافحة الفساد.



[اقرأ المزيد](#)

[اقرأ المزيد](#)

العثور على لحوم بشرية داخل مسجد يهز ابن أحمد السكان



شهدت مدينة ابن أحمد حالة استنفار أمني واسع عقب العثور على لحوم آدمية داخل مرحاض المسجد الأعظم. وانتقلت المصالح الأمنية والسلطات المحلية على وجه السرعة إلى مكان الحادث لفتح تحقيق في الواقعة الغامضة. وأسفرت الأبحاث الأولية عن توقيف شخص معروف بعدوانيته وسط المدينة، حيث تم العثور بحوزته على أجزاء بشرية داخل أكياس بلاستيكية وأسلحة بيضاء. وقد خلفت الحادثة صدمة واسعة في صفوف السكان، الذين عبّروا عن قلقهم من تصاعد معدلات الإجرام، مطالبين بتعزيز التواجد الأمني، والتعامل الجدي مع حالات التشرد والاضطرابات النفسية، إلى جانب تحسين الخدمات الصحية والنفسية بالمدينة.

هبة ملكية لتعزيز التضامن الاجتماعي في الصويرة

أشرفت لجنة من الحجابة الملكية على تسليم هبة ملكية سامية من صاحب الجلالة الملك محمد السادس، لفائدة الأسر المعوزة والأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة والمصابين بأمراض مزمنة في إقليم الصويرة. تأتي هذه المبادرة الإنسانية بمناسبة الموسم السنوي للزاوية الرجراجية، لتعزيز قيم التضامن والتكافل الاجتماعي.

وفي حفل حضره مسؤولون وشخصيات محلية، تم تسليم الهبة الملكية لـ 6091 مستفيدين، بينهم أسر معوزة ومرضى القصور الكلوي والمكفوفين وذوي الاحتياجات الخاصة. تعكس هذه اللقطة الملكية اهتمام جلالة الملك بالفئات الهشة وسعيه لتحسين ظروف معيشتهم.

رفعت أكف الضراعة إلى الله بأن يحفظ لجلالة الملك محمد السادس ويمده بالصحة والعافية، ويحقق له ما يصبو إليه من عز وازدهار. كما تم الدعاء لجلالة المغفور لهما الملكين محمد الخامس والحسن الثاني بالرحمة والمغفرة.

كما عبر رئيس المجلس العلمي المحلي عن شكره لجلالة الملك على هذه المبادرة الكريمة، مؤكداً على العناية التي يوليها الملك لرعاياه النوفياء، وخاصة الفئات المحتاجة.

أعرب المستفيدون عن امتنانهم لجلالة الملك على هذه اللقطة الملكية، التي تجسد الاهتمام الخاص الذي يوليها لجلالته لتحسين ظروف عيش الفئات الهشة.



بدأ شرفاء ومريدو الزاوية الرجراجية موسمهم السنوي في 11 أبريل، في رحلة طويلة تمتد لحوالي أربعين يوماً. يشكل هذا التقليد الديني والاجتماعي جزءاً مهماً من التراث الثقافي والديني في منطقة الشياظمة، حيث يجري "الحج الدائري" عبر أضرحة السبعة رجال في 44 مرحلة. ويعتبر الموسم السنوي للزاوية الرجراجية فرصة للتواصل الاجتماعي وتعزيز الروابط بين المجتمعات المحلية. كما يساهم في الحفاظ على التراث الثقافي والديني للمنطقة.

[اقرأ المزيد](#)

الأسرة المغربية على ضوء الإحصاء العام : تحولات ديمغرافية وأسئلة اجتماعية معلقة

في ظل التغيرات المتسارعة التي يعرفها النسيج الاجتماعي المغربي، تبرز الأسرة المغربية كمرآة صادقة تعكس تحولات المجتمع، وتُعدّ بمثابة "البوصلة" التي تحدد اتجاه الاستقرار أو الانهيار، كما أكد ذلك جلالة الملك محمد السادس في أكثر من خطاب ملكي. وها هو الإحصاء العام للسكان والسكنى لسنة 2024 يضعنا أمام معطيات دقيقة تُحتم إعادة التفكير في السياسات العمومية الموجهة للأسرة

تراجع الخصوبة وتقلص حجم الأسرة

كشفت نتائج الإحصاء أن متوسط حجم الأسرة المغربية انخفض من 4.6 أفراد سنة 2014 إلى 3.9 سنة 2024، مع تراجع الخصوبة إلى 1.97 طفل لكل امرأة، وهو رقم أقل من عتبة تعويض الأجيال. هذا التراجع يحمل في طياته إشكالات عميقة، أبرزها شيخوخة السكان وازدياد العبء الاجتماعي والاقتصادي على فئات نشيطة محدودة. وإذا استمرت هذه الوتيرة، فقد تبلغ نسبة المسنين أكثر من 25% بحلول عام 2050، ما سيُضعف التوازنات المالية لصناديق التقاعد والحماية الاجتماعية.

[اقرأ المزيد](#)

البواري يكشف عن برنامج سقي جديد استعداداً لصيف 2025

كشف وزير الفلاحة والصيد البحري والتنمية القروية والمياه والغابات، أحمد البواري، أمس الثلاثاء بمكناس، عن استعداد الوزارة لإطلاق برنامج واسع النطاق لسقي الأراضي خلال الصيف المقبل، مستفيداً من تحسّن الوضعية المائية بفضل التساقطات الأخيرة، وذلك خلال مشاركته في ندوة دولية انعقدت على هامش الدورة الـ 17 للمعرض الدولي للفلاحة

ويجري إعداد هذا البرنامج بتنسيق وثيق مع وزارة التجهيز والماء، ويهدف إلى ضمان تأمين مياه الري، ورفع فعالية استعمال الموارد المائية، في إطار سياسة استباقية لمواجهة التغيرات المناخية وضمان استمرارية التزود بالسوق الوطنية مع تعزيز تنافسية المنتجات المغربية في الخارج. وأبرز البواري أن تحسن حالة المراعي بمناطق واسعة سيساهم في دعم جهود إعادة تكوين القطيع الوطني، تجاوباً مع التوجيهات الملكية بعدم ذبح الأضاحي هذا العام، مما يتيح فرصة لتكاثر الثروة الحيوانية والعودة التدريجية إلى مستويات الإنتاج التي كانت سائدة قبل سنة 2020.



[اقرأ المزيد](#)



انضم إلى قناتنا على واتساب لتبقى
على اطلاع بأحدث الأخبار !



SCAN ME!

حضور إفريقي لافت في النسخة السادسة من المعرض الدولي لطب الأسنان بالدار البيضاء

تتهيا مدينة الدار البيضاء لاستقبال الدورة السادسة من المعرض الدولي لطب الأسنان "Morocco Dental Expo 2025"، في الفترة ما بين 24 و 27 أبريل الجاري، بمركز المعارض الدولي بعين السبع، وذلك بإشراف من وزارة الصحة والحماية الاجتماعية. هذه الدورة الجديدة تنظم تحت شعار يعكس توازناً مطلوباً بين الابتكار التكنولوجي والركائز الأساسية للمهنة: "طب الأسنان المتصل: الابتكار دون الانحراف عن الأساسيات"

ويُتَظَر أن يجذب المعرض هذه السنة أكثر من 6000 متخصص في طب الأسنان، من أطباء وموزعين وتقنيين وأكاديميين، يمثلون مختلف أقطار العالم، كما ستشارك في المعرض نحو 135 شركة وعلامة تجارية مرموقة من سبع دول، مما يعكس البعد الدولي المتزايد لهذا الحدث السنوي.



ويُقام المعرض على مساحة 7000 متر مربع، حُجزت بالكامل وفقاً للمنظمين، ما يعكس الدينامية المتصاعدة للقطاع وللحدث ذاته منذ انطلاقتها. وتُرافق التظاهرة فعاليات علمية متميزة، في إطار النسخة التاسعة من "Dental Tribune"، والتي ستشهد تقديم عدد من الندوات وورشات العمل من طرف أكثر من 8 خبراء دوليين إلى جانب محاضرين مغاربة. وستتناول اللقاءات مواضيع تتعلق بالتقنيات الرقمية الحديثة، من قبيل الطباعة ثلاثية الأبعاد، والتقويم الرقمي، والسكانير الداخلي. وإلى جانب البعد العلمي، سيشكل المعرض مناسبة لتبادل التجارب واستكشاف فرص الشراكة بين المهنيين، سواء من خلال لقاءات ثنائية، أو من خلال التفاعل مع المؤسسات التعليمية ومراكز التكوين، وكذا شركات التأمين وتمويل الخدمات الصحية.

وقد أوضح عماد بن جلون، مدير شركة "Atelier Vita" المنظمة للمعرض، أن هذه الدورة تشهد مشاركة وازنة من الفاعلين المغربية والأجانب، مع طموح باستقطاب نحو 8000 مهني، لا سيما من بلدان إفريقية مثل السنغال وكوت ديفوار والكونغو برازافيل ونيجيريا، في تأكيد على الأفق الإفريقي المتنامي للتظاهرة.

استُجِل مشاركة هيئات مهنية مغربية مثل الهيئة الوطنية لأطباء الأسنان، والفيدرالية الوطنية للنقابات، إلى جانب جمعيات علمية متخصصة تشارك سنوياً في تأطير البرنامج العلمي. ويُسند الإشراف على هذا البرنامج هذه السنة إلى الأستاذة عليّة المدغري العلوي، في إشارة إلى الانفتاح على الكفاءات الوطنية، وتعزيز ثقافة البحث والتكوين المستمر.

طب الأسرة محور المؤتمر الخامس عشر للأطباء العاميين بالمغرب

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله وأيده، ينظم تجمع الأطباء العاميين بالمغرب الدورة الخامسة عشر لمؤتمره الطبي، بموازاة مع الدورة التاسعة لمؤتمر المنظمة العالمية لطب الأسرة والطب العام لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا WONCA، وذلك بفندق هيلتون هوارا بمدينة طنجة أيام 8 و9 و10 و11 ماي 2025.



يشمل برنامج هذا الموعد السنوي المتميز ندوات وورشات طبية باللغة العربية والفرنسية والإنجليزية، على الشكل التالي:

يوم الخميس 8 ماي ابتداء من الساعة الثالثة زوالاً مباشرة بعد حفل بعد الاستقبال ستكون حصة المحاضرات باللغة العربية

يوم الجمعة 9 ماي صباحاً: ورشات ومحاضرات طبية باللغتين الفرنسية والإنجليزية

زوالاً محاضرات باللغتين الفرنسية والإنجليزية تتخللها فقرة الافتتاح الرسمي لمؤتمر المنظمة العالمية لطب الأسرة والطب العام لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا WONCA.

يوم السبت 10 ماي: تنمة الورشات في الصباح ثم المحاضرات بعد الزوال وسيرافق هذا البرنامج لقاءات علمية متنوعة، ومفاجآت ترفيهية خاصة في المساء.

الأحد 11 ماي: جلسة تقييمية وحفل الاختتام.

L'ODJ
.INFO



مراسلة إخبارية تركية تواصل البث على الرغم من الزلزال الذي بلغت قوته 6.2 درجات الذي ضرب إسطنبول.



SCAN ME

@lodjmaroc



بعد تسجيل إصابات بداء السل.. تنغير تتحرك لوقف تسويق الحليب غير المبستر وتنفذ حملة مراقبة واسعة

باشرت السلطات المحلية بقيادة إكنيون، التابعة لإقليم تنغير، يوم الجمعة، حملة مراقبة موسعة استهدفت محلات بيع الحليب ومشتقاته، وذلك عقب ظهور إصابات مؤكدة بداء السل في صفوف الساكنة خلال الأيام القليلة الماضية، مما أثار حالة من القلق في المنطقة ودفع السلطات إلى اتخاذ إجراءات سريعة وفعالة لاحتواء الوضع ومنع تفاقمه

الحملة التي جاءت بتعليمات استعجالية من عامل إقليم تنغير، أشرف عليها ميدانياً قائد قيادة إكنيون، وشهدت مشاركة مكثفة لممثلي المكتب الوطني للسلامة الصحية للمنتجات الغذائية (أونسا)، إلى جانب عناصر الدرك الملكي وأعوان السلطة والقوات المساعدة، مما يعكس حجم التعبئة الرسمية لمواجهة أي خطر قد يهدد صحة المواطنين.

وقد شملت الحملة مختلف نقاط بيع الحليب ومشتقاته، بالإضافة إلى التعاونيات المنتجة للحليب التقليدي في المنطقة، حيث قامت اللجنة المختلطة بزيارات مفاجئة أسفرت عن رصد عدة مخالفات تتعلق أساساً بتسويق حليب غير مبستر في غياب الشروط الصحية الضرورية. وقد تم حجز كميات مهمة من هذا الحليب قصد إخضاعها للتحاليل المخبرية، لتحديد مدى خضوعها للمعايير الصحية ومدى ارتباطها بحالات السل المكتشفة.

وفي إطار التدابير الوقائية العاجلة، قررت السلطات وقف تسويق الحليب ومشتقاته داخل مركز إكنيون بشكل مؤقت، في انتظار نتائج التحاليل المخبرية ومعرفة مصدر العدوى. وتنشر المعلومات الأولية إلى احتمال انتقال داء السل من ماشية مصابة إلى الإنسان، عبر استهلاك الحليب الملوث في غياب عمليات التبريد أو الغلي الكافي.

لم تقتصر التدخلات على الجانب الميداني فحسب بل ترافقت مع حملة تحسيسية موجهة إلى الساكنة المحلية، شددت من خلالها السلطات على أهمية الامتناع عن استهلاك الحليب غير المعقم، وضرورة اقتناء المنتجات الحيوانية من مصادر مراقبة ومعروفة، مع الحرص على غلي الحليب جيداً أو طهي اللحوم بشكل كافٍ لتفادي التعرض لأي عدوى محتملة.

[اقرأ المزيد](#)



تنبيه صحي في بريطانيا: خطأ في جرعة دواء ضغط الدم يثير القلق

أصدرت السلطات الصحية البريطانية تحذيراً عاجلاً بعد اكتشاف خطأ في جرعة دواء ضغط الدم "ليركانيديبين" الذي تم توزيعه بتركيز أعلى مما هو مذكور على العبوة. هذا الخطأ قد يعرض المرضى لخطر التسمم الدوائي.

الإجراءات الوقائية

تدعو الخبراء المرضى إلى فحص العبوات فوراً لتجنب أي مضاعفات صحية. وقد أبلغت شركة "ريكورداتي للأدوية" عن وجود خطأ في تركيز الجرعة على بعض العبوات، حيث تم تصنيفها على أنها تحتوي على أقراص بتركيز 10 مغ، بينما تحتوي في الواقع على 20 مغ.

تفاصيل التحذير

وفقاً لهيئة تنظيم الأدوية ومنتجات الرعاية الصحية (MHRA)، التركيز الصحيح للدواء مطبوع على غلاف العلبة وعلى شرائط الحبوب. يُطلب من المرضى التحقق من رقم الدفعة MD4L07، التي تنتهي صلاحيتها في يناير 2028، كإجراء احترازي.

تم توزيع أكثر من 7700 عبوة متأثرة بهذا الخطأ، وقد بدأت عملية سحبها من السوق. يُنصح المرضى الذين حصلوا على الدواء من هذه الدفعة بالاتصال بالطبيب أو الصيدلي فوراً، أو التواصل مع الخدمات الصحية الوطنية (NHS) إذا تعذر الوصول إليهما.

التوجيهات المؤقتة

إذا لم يكن ممكناً التواصل مع المتخصصين، يُنصح المرضى الذين تم وصف جرعة 10 مغ لهم بتناول نصف قرص 20 مغ مؤقتاً حتى يتمكنوا من استشارة الطبيب أو الصيدلي.

مخاطر الجرعة الزائدة

دواء "ليركانيديبين" ينتمي إلى مجموعة "حاصرات قنوات الكالسيوم"، التي تساعد على استرخاء الأوعية الدموية وخفض ضغط الدم. تناول جرعة زائدة يمكن أن يؤدي إلى تسارع أو عدم انتظام ضربات القلب، الدوخة أو النعاس.

[اقرأ المزيد](#)





دراسة حديثة نشرتها مجلة Nature Human Behaviour أظهرت أن كبار السن الذين يستخدمون الهواتف الذكية والحواسيب يتمتعون بصحة إدراكية أفضل من غيرهم. الدراسة التي شملت أكثر من 400 ألف شخص فوق سن الخمسين وجدت أن استخدام التكنولوجيا يومياً يقلل من تدهور الأداء المعرفي ويقلل من خطر الخرف. ورغم أن البحث لم يؤكد العلاقة المباشرة، إلا أنه ينسف أسطورة "الخرف الرقمي". كما أشار الدكتور جاريد بينج إلى أن استخدام التكنولوجيا قد يكون محفزاً للعقل.



SCAN ME

@lodjmaroc



الدكتور حمضي يحذر من ارتفاع حساسية الربيع: نصف سكان العالم مهددون والشباب في دائرة الخطر

حذر الدكتور الطيب حمضي، الخبير في السياسات والنظم الصحية، من تزايد حالات حساسية الربيع، مشيراً إلى أن ربع سكان العالم يعانون منها حالياً، ومن المتوقع أن ترتفع النسبة إلى نصف السكان بحلول عام 2052 بسبب التغيرات المناخية وأنماط الحياة الحديثة.

وأوضح الدكتور حمضي أن 90% من المصابين بحساسية الربيع هم دون سن الأربعين، مما يشير إلى أن الفئات الشابة أصبحت الأكثر تأثراً، وهذا يتطلب زيادة الوعي الصحي واتخاذ تدابير وقائية فعالة.

وأشار إلى أن هناك خلطاً شائعاً بين أعراض نزلات البرد والحساسية الموسمية. فالبرد ناتج عن فيروسات وبكتيريا، بينما الحساسية هي رد فعل مناعي تجاه لقاحات النباتات في الجو، وتتمثل أعراضها في العطاس، الحكة، انسداد الأنف، احمرار العينين، وأحياناً تفاقم الربو، دون وجود حمى أو ألم عضلي كما في حالة الفيروسات.

وأكد الدكتور أن العامل الوراثي يلعب دوراً كبيراً في الإصابة بالحساسية، حيث تزداد احتمالية الإصابة لدى الأطفال الذين يعانون والداهم من الحساسية بنسبة 70%. ويتم التشخيص عادة عبر الفحص السريري واستجواب المريض، ويمكن إجراء اختبارات جلدية وتحاليل لتحديد المواد المسببة للحساسية بدقة.

أما العلاج فيشمل تجنب مسببات الحساسية واستخدام أدوية مضادة للهستامين لتخفيف الأعراض، مع إمكانية اللجوء إلى علاج مناعي تدريجي في الحالات المزمنة، والذي قد يؤدي إلى الشفاء بعد عامين أو ثلاثة.

وفيما يتعلق بالاعتقاد بأن العسل يعالج حساسية الربيع، أوضح الدكتور حمضي أن هذه المعلومة غير دقيقة علمياً، حيث إن كمية اللقاحات في العسل قليلة جداً وغالباً ما تأتي من أشجار الفواكه وليس من النباتات المسببة للحساسية. كما أن الأعشاب لم تثبت فعاليتها علمياً، بل قد تزيد الأعراض في بعض الحالات.

وأشار إلى أن موسم اللقاحات يمتد من مارس إلى أكتوبر، مما يشكل خطراً على مرضى الربو التحسسي الذين قد يعانون من نوبات حادة خلال هذه الفترة رغم سيطرتهم على المرض طوال السنة.

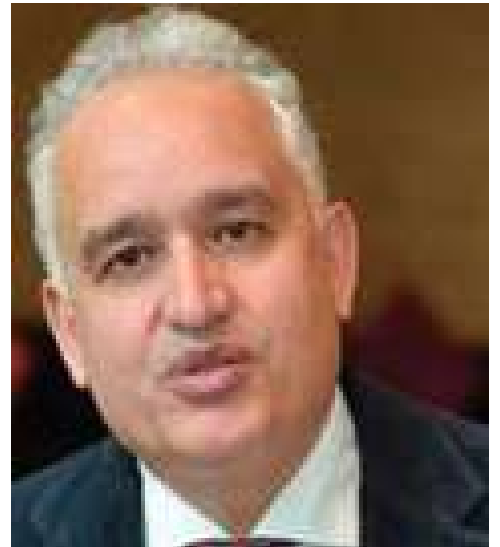
وفي ختام تصريحه، شدد الدكتور حمضي على أهمية الوعي المجتمعي بالحساسية الموسمية مؤكداً أن الوقاية والتشخيص المبكر والعلاج المناسب يمكن أن يخفف من معاناة الملايين حول العالم، خاصة في فصلي الربيع والصيف حيث تصل حبوب اللقاح إلى ذروتها.

دراسات حديثة تكشف فوائد الحليب الخالي من الدسم لمرضى الصداع النصفي

كشفت أبحاث حديثة، نُشرت في المجلة العلمية "BMC Nutrition" المتخصصة في التغذية، أن الحليب الخالي من الدسم قد يكون الخيار الأفضل لمرضى الصداع النصفي مقارنة بالحليب كامل الدسم. وأظهرت النتائج أن تناول الحليب الخالي من الدسم يقلل من احتمالية التعرض لنوبات الصداع النصفي. ويرجع الباحثون ذلك إلى أن الحليب الخالي من الدسم يحتوي على كمية أقل من الدهون المشبعة، مما يقلل من الإشارات الالتهابية في الجسم. بالإضافة إلى ذلك، يحتوي هذا النوع من الحليب على مستويات مرتفعة من "الريبوفلافين" و"الترينيتوفان"، وهما مادتان تساعدان في تعزيز عملية التمثيل الغذائي للطاقة وإنتاج هرمون "السيروتونين"، المعروف بهرمون السعادة، مما يساهم في تقليل نوبات الصداع النصفي.

وأشارت أبحاث سابقة إلى أن بعض العناصر الغذائية، مثل أحماض أوميغا 3 الدهنية والمغنيسيوم وفيتامين B2، تلعب دوراً إيجابياً في تقليل شدة وتكرار الصداع النصفي.

يُذكر أن الصداع النصفي هو اضطراب عصبي مزمن يتميز بنوبات صداع تتراوح بين المعتدلة والشديدة، وتؤثر عادةً على جانب واحد من الرأس. تشمل الأعراض الأخرى للصداع النصفي الحساسية تجاه الضوء والضوضاء والروائح، وتصلب عضلات الرقبة، وتغيرات في المزاج مثل الاكتئاب والتهيج.



في قلب المعرض الدولي للفلاحة بمكناس 2025، تميزت اتصالات المغرب بمشاركة غير تقليدية، حيث اختارت أن تُقدّم نفسها كشريك رقمي للفلاح المغربي، عبر حلول تكنولوجية متقدمة تُسهم في إرساء نموذج زراعي ذكي ومستدام. من أبرز مفاجآت جناح الشركة: إطلاق أول أفاتار تفاعلي ذكي بالمغرب بتقنية الهولوغرام، قادر على التحدث بثلاث لغات (العربية، الفرنسية، والإنجليزية)، وتقديم معلومات فورية، إلى جانب مرافقة الزوار - وخاصة الفلاحين - في جولة تفاعلية لاكتشاف أحدث خدمات اتصالات المغرب الموجهة للقطاع الفلاحي. وتأتي هذه الخطوة بعد المشاركة الناجحة للشركة في معرض GITEX Africa، لتؤكد التزامها الراسخ بقيادة التحول الرقمي في القطاع الفلاحي، وتحويل الرؤية إلى واقع ملموس يخدم الفلاح المغربي والاقتصاد الوطني على حد سواء.



أعلنت وكالة الفضاء اليابانية "جاكسا" أن غطاء الجليد في المحيط المتجمد الشمالي بلغ أدنى مستوياته منذ بدء القياسات بالاقمار الاصطناعية عام 1979، حيث تراجعت المساحة إلى 13.79 مليون كيلومتر مربع، أي أقل بـ 130 ألف كيلومتر مربع عن الرقم القياسي لعام 2017. وقد تم رصد هذه المعطيات الدقيقة بواسطة القمر الاصطناعي "شيزوكو"، بالتعاون مع المعهد الوطني للأبحاث القطبية. وقال رئيس الوكالة، ياماكاوا هيروشي، إن هذا التراجع "مؤشر واضح على تغير المناخ"، محذراً من تداعيات محتملة على الطقس العالمي والأنظمة البحرية.

TOP & FLOP

معرض الكتاب الدولي: تكريم إرث علال الفاسي



تشارك مؤسسة علال الفاسي في فعاليات المعرض الدولي للنشر و الكتاب في الفترة الممتدة من 18 إلى 27 أبريل 2025 في مدينة الرباط، تحت شعار "إحياء فكر وإرث الزعيم علال الفاسي". يهدف هذا المعرض إلى تعزيز الثقافة والفكر من خلال عرض مؤلفات الزعيم علال الفاسي والعديد من الكتب الأخرى في مختلف المجالات.

ويهدف المعرض، إلى تشجيع الباحثين والطلّاب والمثقفين على الانخراط في الأنشطة الثقافية والفكرية. مؤسسة علال الفاسي تقدم خصومات تصل إلى 40% على مؤلفاتها، مما يجعل المعرفة أكثر سهولة للجميع.

كما سيشهد المعرض عرض أكثر من 82 مؤلفاً في مواضيع متنوعة، بالإضافة إلى تنظيم ندوات دراسية ومحاضرات تهدف إلى نشر الفكر والثقافة. كما ستعرض أبحاث ودراسات تسلط الضوء على إرث علال الفاسي وتأثيره في المجتمع.

وتدعو المؤسسة الجميع لزيارة المعرض والمشاركة في الفعاليات المتنوعة التي تهدف إلى نشر الفكر والثقافة. المعرض يمثل فرصة للتفاعل مع المفكرين والمثقفين والاطلاع على أحدث الإصدارات في عالم الكتب.

ويعتبر معرض الكتاب الدولي لعام 2025 في الرباط، احتفالاً بالبرث الثقافي والفكري للزعيم علال الفاسي، ويعكس التزام المؤسسة بنشر المعرفة وتعزيز الثقافة في المجتمع. ندعو الجميع للمشاركة والاستفادة من هذه الفرصة المميزة.

يسار لمغاري يحقق أول تتويج سينمائي له في "مايفراند"

أحرز الفنان الكوميدي المغربي يسار لمغاري جائزة أفضل ممثل سينمائي شاب، عن دوره اللافت في فيلمه النول "مايفراند"، الذي خاض به تجربة جديدة خارج الإطار الكوميدي المعتاد. ويعد هذا التتويج محطة مميزة في مسيرته الفنية، حيث شكّل اعترافاً بقدرة على التميز في أدوار درامية عميقة، وفتح أمامه آفاقاً أوسع في عالم التمثيل السينمائي.

كما تحدث يسار عن البعد العاطفي لهذا التتويج، مشيراً إلى العلاقة الخاصة التي تجمعها بالمرحّل رؤوف صابحي، الذي وصفه بالصديق والنخ، مؤكداً أن توجيهاته الفنية كانت أساسية في إبراز أدائه، وفي إيصال الفيلم إلى مستوى نال إعجاب الجمهور والنقاد.

وعلى مستوى الإيرادات، حقق فيلم "مايفراند" نجاحاً بارزاً، حيث سجل أرقام مشاهدة غير مسبوقة في قاعات سينما "ميغاراما"، متجاوزاً المعدلات التي عرفت منذ 2017، ما يعكس التفاعل الكبير مع الفيلم والطريقة التي قدم بها مزيجاً بين الدراما والواقع الاجتماعي بشكل مؤثر.

يحكي الفيلم قصة شاب مغربي يُعرف بـ "مايفراند"، يحلم بالهجرة إلى الولايات المتحدة، في محاولة للهروب من ظروف صعبة والبحث عن فرصة جديدة. وخلال رحلته الافتراضية، تنشأ علاقة بينه وبين فتاة أمريكية عبر الإنترنت، تستمر لسنوات وسط أحلام معلقة وتحديات كثيرة، لتشكل محوراً إنسانياً لقصته.

ويُعد هذا الدور منعطفاً مهماً في مسار يسار، الذي استطاع من خلاله التحرر من أدواره الكوميدية النمطية، وإبراز حسه الدرامي وقدرته على تجسيد شخصيات مركبة ومشحونة بالعواطف، مما رسّخ مكانته كفنان متعدد الطاقات يسعى باستمرار نحو التطوير والتجديد.



L'ODJ



خديجة بنت البلاد كتشارك فتشالنج
AMTILA CHALLENGE



SCAN ME

@lodjmaroc



شراكة فنية مغربية فرنسية بين مسرحي رياض السلطان و غرانييت بلفور

يقيم مسرح غرانييت الوطني في بلفور بفرنسا ومسرح رياض السلطان في طنجة بالمغرب شراكة فنية جديدة مدتها 3 سنوات بناءً على اتفاقية إطار تمتد من 2025 إلى 2027، بهدف خلق علاقة دائمة ومفيدة للطرفين بين أطقم وفناني وجمهور المسرحين.

ويتخذ هذا التعاون أشكالاً جديدة منقحة كالآتي:

- إدماج برامج الماجستير كلاس
- تنظيم ورشات فنية للمهنيين وشبه المهنيين
- تنظيم دورات تدريبية في مجالات الإدارة الفنية
- توفير أماكن إقامة للكتاب والفنانين من مغاربة وفرنسيين
- الإشراف المشترك على إنتاج وبرمجة العروض وغيرها.

. تبادل دروس الماجستير، وورشات عمل فنية للمحترفين وشبه المحترفين، والتدريب على الإدارة الثقافية، وإقامات للفنانين والكتاب المغاربة/الفرنسيين، والإنتاج المشترك وبرمجة العروض المشتركة، واكتشافات طنجة و بلفور في مجال الطهي، وتبادل الخبرات في مهن العروض الحية وغير ذلك كثير. و سينطلق هذا التعاون بدورات تكوينية يحتضنها مسرح رياض السلطان بشراكة مع مسرح غرانييت الوطني من 22 وإلى غاية 26 من الشهر الجاري أولى دروس الماجستير كلاس للتبادل المعرفي في مجالات الرقص المعاصر، والدراما، و هندسة الإضاءة الركحية، و كذا في ميدان الإدارة الثقافية للفنانين والقائمين على المسارح، وخاصة الأطر العاملة في المؤسسات الثقافية لمدينة طنجة، و). فلورنس لويزون (مصممة رقصات وفنانة مساعدة ب (GRRRRANIT SN

إليونورا روسي (مخرجة ومؤلفة مسرحية)

سيلفان روش (مصمم إضاءة ومدير الفني ب (GRRRRANIT SN).



أجي تقرا المجلة الشهرية ديالنا

L'ODJ I-MAG

إبراهيم الزروالي يتوج بجائزة البرنامج التلفزيوني في دبي عن وثائقي حول الرعاة بالصحراء المغربية

نال الإعلامي الصراوي إبراهيم الزروالي، المنحدر من مدينة العيون، جائزة خاصة عن فئة البرامج التلفزيونية خلال الملتقى العربي للإعلام السياحي بدبي، والذي يُنظم بالتزامن مع معرض سوق السفر العربي، وذلك تكريماً للعمل الوثائقي "أمير تيرس موطن الرعاة" الذي يُعرض على قناة العيون الجوهية

العمل الفائز يُسلط الضوء بطريقة فنية وعميقة على الحياة اليومية للرحّل في الأقاليم الجنوبية للمغرب، ويستعرض تفاصيل أسلوب عيشهم، وتربّاهم، وعلاقتهم المتجذرة بالأرض، إلى جانب ممارساتهم الثقافية المتنوعة. الوثائقي لم يكن مجرد عرض بصري، بل تجربة إنسانية تنقل للمشاهدين نبض الصحراء وروح ساكنيها.

وقد اعتبرت لجنة التحكيم أن البرنامج يشكل نموذجاً واعداً في مجال الإعلام السياحي الهادف، لما يحمله من محتوى يروج للثقافة الصحراوية ويُثري السياحة الداخلية من خلال إبراز خصوصيات التراث المحلي وبيئته الغنية. كما أثنت على التناول الاحترافي للعمل الذي يعكس صورة إيجابية عن الصحراء المغربية، ويُعزز مكانتها على خارطة السياحة العربية.

الزروالي، الذي يتميز بشغف كبير بالمجال الوثائقي والتعليق الصوتي، كان قد عبر سابقاً عن إيمانه بدور الوثائقيات في إشراك الجيل الجديد في اكتشاف التراث الحساني والتواصل معه. وأشار إلى أهمية وسائل التواصل الاجتماعي كجسر لنقل هذا التراث للأجيال الصاعدة بطرق مبتكرة وجذابة.

وفي تصريح سابق له دعا الشباب إلى الاقترب من ثقافتهم الصحراوية واكتشاف كنوزها، مؤكداً أن مثل هذه الأعمال يمكن أن تكون بوابة معرفية ووجدانية للتصالح مع الذات الثقافية والانفتاح على تنوع الهوية المغربية

جوائز الإعلام السياحي العربي
لعام 2025

جائزة خاصة في البرنامج التلفزيوني



زحمة .MA

د

ماشي غير
أجي ودير
الحجامة.. إلى
كانت ماشي
بقواعدها
كتسبب
فأمراض بدل
ماتعالج

WATCH NOW



SCAN ME!



جامعة عبد المالك السعدي تحتفل باليوم العالمي للأرض عبر فعاليات توعوية في تطوان

بمناسبة اليوم العالمي للأرض، تنظم جامعة عبد المالك السعدي وكلية العلوم بتطوان، بالتعاون مع المعهد العالي للمهن التمريضية وتقنيات الصحة (ISPITS) وأندية طلابية وجمعيات بيئية، فعاليات توعوية تحت شعار "الماء، الصحة والبيئة"، وذلك يومي 22 و23 أبريل 2025.

وتقام فعاليات اليوم الأول في "مدرج أ" ب-ISPITS، حيث تبدأ في الساعة التاسعة والنصف صباحاً. يتضمن البرنامج كلمات افتتاحية وعرضاً لشريط توثيقي عن الأنشطة التوعوية التي أعدها الطلاب، بالإضافة إلى محاضرات علمية يقدمها خبراء في مجال إدارة الموارد المائية والبيئة، من بينهم السيد ياسين وهبي، رئيس مصلحة التقييم والتخطيط بوكالة الحوض المائي اللوكوس، والدكتور معاذ بنزكور من مختبر البيئة بجامعة تطوان.



في اليوم الثاني، الذي يُعقد في قاعة المؤتمرات محمد الرامي بكلية العلوم، ستُعرض برامج مشابهة، تتضمن فقرات علمية يشارك فيها المدير الجهوي للوكالة الوطنية للمياه والغابات بجهة طنجة تطوان الحسيمة، والسيد أنس بوخلد، رئيس مصلحة التتبع والتقييم بوكالة الحوض المائي، والدكتورة منية البحري من جامعة مدريد الوطنية للتعليم عن بعد.

تهدف هذه الفعاليات إلى تعزيز الوعي البيئي بين الطلاب، مع التركيز على العلاقة الوثيقة بين الموارد الطبيعية وصحة الإنسان، تحت شعار "التحرك اليوم من أجل حماية الغد".

تميم بنغمّوش: حين تتحوّل التدوينات إلى شهادة سياسية نابضة

في الدورة الثلاثون للمعرض الجهوي للنشر والكتاب بالرباط (SIEL 2025)، برز الكاتب تميم بنغمّوش بعمله الأول باللغة العربية الموسوم بـ«شذرات من نظرات»، وهو مؤلف يندرج خارج التصنيفات التقليدية، جامعاً بين المقالات السياسية والتأملات القصيرة التي سبق وأن نُشرت على منصات التواصل الاجتماعي وفي المنابر الإعلامية الرقمية. هذا العمل ليس مجرد أرشفة لتدوينات أو مقالات، بل يُعد بمثابة مرافعة فكرية تعكس وعياً قلقاً، يسائل المرحلة ويستحث الأمل.

ينبش بنغمّوش في ثنايا هذا الكتاب مرحلة دقيقة من تاريخ المغرب السياسي، تبدأ من خريف 2016، عقب الانتخابات التشريعية ليوم 7 أكتوبر، حين دخل البلد نفق ما بات يُعرف بـ"البلو كاج السياسي" الذي طال أمده، وأفرز جموداً على مستويات متعددة: سياسية، اقتصادية واجتماعية. الكاتب يرصد آثار هذا الانسداد على المزاج العام، وكيف تسرّب الإحباط إلى أحلام الناس وآمالهم.

لكن، ورغم قتامة اللحظة، لا يستسلم الكاتب لنبرة سوداوية مطلقة. بل يصر على التلويح بخيط رفيع من النور في نهاية النفق، مؤكداً بأن المغرب قادر على تجاوز أزمانه إذا ما توفرت الإرادة السياسية الصادقة، وابتعد الفاعلون عن منطق الحسابات الضيقة ومصالح النخبة.

بنغمّوش يستخدم لغة متماسكة ومفعمة بالتأمل، لي طرح أسئلة محورية تحفر عميقاً في بنية الممارسة السياسية:

- هل نحن بصدد ديمقراطية حقيقية أم مجرد انتقال هش؟
- ما الذي يعوق ميلاد مشروع سياسي وطني طموح؟
- ومتى يُقلب الطاولة على الآليات المتقادمة التي تكبل التغيير؟

«شذرات من نظرات» لا يقدم وصفاً للأحداث فحسب، بل يتجاوز ذلك إلى مستوى المسألة والمكاشفة، ساعياً لإيقاظ الضمير الجمعي من سباته والدفع في اتجاه مشروع وطني يتأسس على قيم العدالة والمساواة والكرامة.



رغم حدة انتقاداته لبعض ممارسي السلطة، فإن دعوة بنغمّوش تظل موجهة نحو إصلاح جذري يضع المواطن في قلب الفعل السياسي، لا كمتفرج بل كفاعل ومُطالب بحقه في الحلم والتغيير.

إنه كتاب يلامس الشأن العام بقلم خاص، مرآة لوُجِدَ سياسي مجروح لكنه لا يزال يتشبّه بالأمل، طامعاً إلى مغرب جديد، متحرّز من بقايا الماضي وأثقاله.

في نهاية المطاف «شذرات من نظرات» هو أكثر من كتاب: إنه صوت من الداخل، ينتمي لجيل لم يفقد بعد إيمانه بإمكانية الانبعاث من ركاب الخيالات.

إطلالة وأسلوب ربيع القاطي في “بطولة الجماهير” تثير زوبعة من الانتقادات

بسبب أسلوبه وإطلالته.. الجمهور ينتقد ربيع القاطي بعد عرض أولى حلقات “بطولة الجماهير” تعرض الممثل المغربي ربيع القاطي لموجة من الانتقادات اللاذعة، بعد عرض الحلقة الأولى من البرنامج الجديد “بطولة الجماهير” الذي يعرض على القناة الأولى. واعتبر المشاهد المغربي أن ربيع القاطي لم ينجح في أولى تجاربه بمجال تقديم البرامج التلفزيونية، لاسيما أن “بطولة الجماهير” هو برنامج رياضي يركز على تفاعلات جمهور كرة القدم. وأوضح العديد من النشطاء أن أسلوب القاطي وطريقته في الحديث لا تتلاءم مع طبيعة البرنامج، والذي يتطلب سلاسة وعفوية في التقديم.

واعتبر العديد من رواد “السوشل ميديا” والمتابعين أن “العرندس”، كما يحلو لجمهوره مناداته، حاول الحفاظ على أسلوبه المسرحي والدرامي، بحيث يتولى تقديم فقرات البرنامج بلغة عربية فصيحة، مما أضعف التفاعل مع الجمهور، على حد تعبيرهم. وانتقد المتابعون، أيضا، الإطلالة التي ظهر بها ربيع القاطي، حيث وصفوها بـ “غير المحتشمة” و “غير المنسجمة” مع روح “بطولة الجماهير”.



النجمة التركية غاي تورغورت أيفن تتألق بالقفطان المغربي

أطلت النجمة التركية غاي تورغورت أيفن، المعروفة بشخصية "منار" في المسلسل الدرامي "سامحيني"، بظهور مميز وهي ترتدي القفطان المغربي في جلسة تصوير خاصة بتركيا.



اختارت غاي قفطاناً مغربياً باللون الوردي، مزيناً بالعقيق، لتشارك به متابعيها على إنستغرام. وعبرت في رسالتها عن امتنانها الكبير لجمهورها المغربي، قائلة: "أود أن أشكر جمهوري في المغرب على اعتياري بمثابة عائلتهم. لم أحصل فقط على جائزة أفضل ممثلة في المغرب، بل اختاروني أيضاً سفيرة للقفطان قبل بضع سنوات. سيظل القفطان يحتل دائماً مكانة خاصة لدي بين الشعب المغربي. أنا أحبك وأفتقدك كثيراً."

وتعود علاقة غاي تورغورت أيفن بالمغرب إلى عام 2019، حين زارت مع زوجها دينيز إيفين البلاد، وحظيا باستقبال حار من محبيهما. لم تقتصر مشاركتها في الأعمال الفنية على المسلسلات التركية فحسب، بل امتدت لتشمل مشاركتها في المسلسل المغربي "سيلباطير" إلى جانب حسن فولان ونجله مهدي فولان.

كما شاركت غاي أيضاً في الكاميرا الخفية "مشيتي فيها"، وظهرت كضيفة في برنامج "رشيد شو"، مما يعكس شعبيتها الكبيرة في المغرب وتقدير الجمهور لها.

وتجسد غاي تورغورت أيفن من خلال إطلالتها بالقفطان المغربي جسراً ثقافياً بين تركيا والمغرب، مؤكدة على عمق الروابط الثقافية والفنية التي تجمع بين البلدين.

إطلالة ساحرة للفنانة هدى سعد في حفلها الأخير

أبهرت الفنانة هدى سعد الحاضرين في آخر حفل لها بإطلالة جمعت بين الأصالة والأناقة، حيث ارتدت تكشيطة مغربية مميزة. التصميم الكلاسيكي الذي اختارته تداخل مع لمسات عصرية، مما أضفى على زيتها جاذبية خاصة. اعتمدت هدى اللون الأحمر كلون رئيسي، وزينت التكشيطة بتطريزات فضية دقيقة، مما أبرز جمال الخامات التقليدية المستخدمة.

لم تكن التكشيطة وحدها كافية لتحقيق الإبهار، فقد أكملت هدى سعد إطلالتها بتسريحة شعر مرفوعة بأناقة، مما أضاف لمسة كلاسيكية معاصرة. اختارت إكسسوارات متناسقة مع اللونين الأحمر والفضي، مما عزز من جمال الإطلالة بشكل عام.

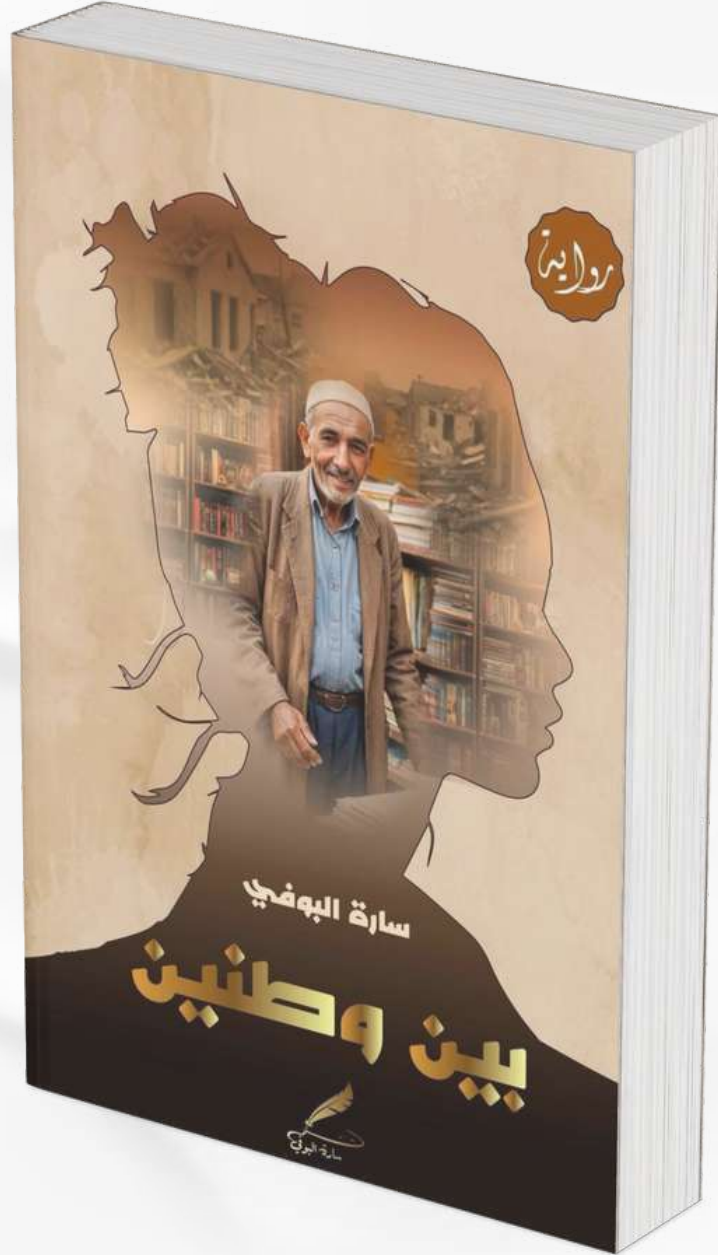
أما المكياج، فقد اعتمدت هدى سعد ألواناً دافئة تتناغم مع درجات اللون الأحمر في فستانها. اختارت إبراز ملامحها بعيون مكحلة بشكل خفيف وشفاة بلون متناغم، مما منحها إشراقة طبيعية دون إفراط.

وتميزت إطلالة هدى سعد بالاهتمام بأدق التفاصيل، من اختيار خامات الملابس إلى المجوهرات والإكسسوارات المرافقة للزي. التوازن بين الأناقة والبساطة كان واضحاً في كل عنصر، مما جعل إطلالتها محط اهتمام على منصات التواصل الاجتماعي.

وبهذه الإطلالة، قدمت هدى سعد نموذجاً مشرفاً للأزياء المغربية الأصيلة، مع الحفاظ على روح العصرية والجمال. أثبتت أن الإطلالة الناجحة تتطلب تناسقاً بين جميع العناصر، من الملابس إلى التسريحة والمكياج، لتقديم صورة متكاملة تليق بجمهورها



حين تنهار المدن... تولد الحكايات. في قلب الرماد، لا تُدفن الأرواح... بل تنهض لتروي.



روايتي الجديدة ليست مجرد قصة، بل صرخة من قلب
امرأة قاومت الحرب، اللجوء، والخذلان... وقررت أن تحيا.
ترقبوا "بين وطنين"
رحلة حب، نجاة، وتمرد على المصير.
لأن بعض الجراح لا تُنسى... لكنها تصنع منا كُتّابًا.

إيمان بطمة تتألق بإطلالة تجمع بين الكلاسيكية والعصرية

في ظهور ملفت، أبهرت الفنانة المغربية إيمان بطمة جمهورها بإطلالة راقية جمعت بين الكلاسيكية والعصرية. اختارت إيمان بذلة مكونة من قطعتين بألوان الأبيض والأسود، مما يعكس تميزها في عالم الموضة.

البذلة تميزت بتصميم أنيق؛ الجزء العلوي جاء باللون الأبيض الناصع، بقصة منظمة تُبرز الاحترافية والبساطة، بينما السروال الأسود أضاف توازنًا بصريًا جذابًا. هذا الاختيار يعكس حس التنسيق العالي الذي تتمتع به إيمان، ويظهر إدراكها لأسس الإطلالة الناجحة.

اختارت إيمان مكياجًا ناعمًا، استخدمت فيه درجات البيج والزهرى الفاتح للعيون، مع تحديد ناعم ولمسة من الماسكارا، مما زاد من جاذبية النظرة. أما أحمر الشفاه الطبيعي فخلق توازنًا مثاليًا بين الإشراق والبساطة، مضيئًا لمسة من الأناقة.

كما فضلت إيمان ترك شعرها منسدلاً بانسيابية مع تموجات خفيفة، مما أضاف لمسة أنثوية ناعمة. هذه التسريحة البسيطة عكست اهتمامًا خاصًا بالتفاصيل، وأظهرت التناسق بين الزي والمكياج والشعر، مما يعزز حضورها في المناسبات.

إيمان بطمة تبرز قدرتها على المزج بين الرقي والاحتشام، مما يجعلها أيقونة للموضة لدى النساء اللواتي يسعين للمظهر المترن والراقي. إطلالتها تناسب العديد من المناسبات بفضل بساطتها وتفصيلها الدقيقة.

من خلال هذا الظهور، تؤكد إيمان بطمة مكانتها كإحدى أبرز الشخصيات النسائية في المغرب، حيث لا تقتصر على موهبتها الفنية فقط، بل تلهم جمهورها بإطلالات تعكس شخصية قوية وذوقًا مميزًا. إنها تثبت أن الأناقة الحقيقية تكمن في البساطة المتقنة والتفاصيل المدروسة.

الدار البيضاء تستضيف النسخة السادسة من ماستر كلاس "يومها من أجلها"

احتضنت المدرسة العليا للتدبير في الدار البيضاء، يوم 9 أبريل 2024، فعاليات النسخة السادسة من ماستر كلاس "يومها من أجلها"، الذي تنظمه مؤسسة جدارة. حضر الحدث مجموعة من السيدات الرائدات في مجالات متنوعة، إلى جانب 300 مشارك ومشاركة من المستفيدين من برامج المؤسسة.

يهدف هذا الحدث السنوي إلى تسليط الضوء على النماذج النسائية الملهمة وتعزيز الثقة بالنفس لدى الفتيات والشابات، خاصة اللواتي يندرن من بيئات اجتماعية هشة. يسعى البرنامج لإبراز قصص نجاح نساء تحدين الصعوبات وأثبتن وجودهن في مجالات مثل ريادة الأعمال والإعلام والعلوم والطاقة والتعليم.

شهدت الدورة تكريم ست نساء متميزات، من بينهن خديجة بندم، الخبيرة في السلامة النووية التي تشغل مناصب قيادية في منظمات دولية كبرى مثل الوكالة الدولية للطاقة الذرية. كما شاركت الصحافية فاطمة إفريقي، التي تميزت بصوتها النقدي في الإعلام الثقافي.

ومن بين المشاركات أيضاً، المقاوله وصانعة المحتوى نسرين الكتاني، التي استطاعت الدمج بين العمل الرقمي والالتزام المجتمعي. بينما برزت نزهة زنبوع، الأستاذة المختصة في طريقة برايل، كنموذج للمرأة الكفيلة التي تدافع عن حق الجميع في تعليم عادل.

كما شاركت سكينه بن نعمان، الباحثة في الكيمياء، بتجربتها في الطاقة المستدامة، والدكتورة نوال الحوتي، الخبيرة في الإعلام الرقمي، التي سلطت الضوء على التحولات في مجال العلاقات العامة.



[اقرأ المزيد](#)

ساعات جلد أنيقة للمرأة العاملة: لمسة من الفخامة لإطلالاتك الرسمية

المرأة العاملة هي رمز للإبداع والتفاني، فهي تجمع بين أدوارها المختلفة كأم وزوجة ناجحة، وبين تألقها المهني الذي يثبت مكانتها في المجتمع. ومع تعدد مسؤولياتها، تظل الأناقة جزءاً لا يتجزأ من شخصيتها. ولأن إطلالات العمل تتطلب لمسات أنيقة تعكس الرقي والوقار، تأتي الساعات الجلدية خيار مثالي لإبراز جمال المرأة العاملة وإكمال إطلالتها اليومية.

في هذا المقال، نستعرض مجموعة من أجمل تصاميم الساعات الجلدية من أشهر دور الأزياء العالمية، التي تناسب مختلف أوقات العمل والاجتماعات الرسمية، وتجمع بين العملية والفخامة.



1. ساعة Reflet من بوشرون Boucheron

لا غنى عن الساعة الجلد السوداء في خزانة كل امرأة عاملة، فهي القطعة المثالية التي تناسب جميع الإطلالات اليومية. قدمت دار بوشرون تصميماً كلاسيكياً راقياً في ساعة Reflet، التي تتميز بعلبة مستطيلة صغيرة مصنوعة من الذهب الأبيض عيار 18 قيراطاً، مرصوفة بالألماس الأبيض.

يأتي الميناء الفضي مزيناً بأربع ألماسات عند علامات الساعة الأساسية، مع حزام جلد عجل أسود قابل للتبديل. هذه الساعة تناسب صاحبات المعصم الصغير وتضفي لمسة من الفخامة الهادئة على إطلالات العمل.

2. ساعة Imperiale Métiers d'Art من شوبارد Chopard

لإطلالة تعكس نعومة ورقى المرأة، يُمكنك اختيار ساعة Imperiale Métiers d'Art من شوبارد. يتميز تصميمها العصري بعلبة دائرية كبيرة مصنوعة من الذهب الوردي عيار 18 قيراطاً، مرصعة بالألماس وزخارف الورد.

[اقرأ المزيد](#)

فوائد وأضرار غسل الشعر يومياً: كيفية الحفاظ على صحة الشعر

غسل الشعر يومياً يمنح إحساساً فورياً بالنظافة والانتعاش، وهو أمر مرغوب خاصة بعد ممارسة الرياضة أو التعرض لأشعة الشمس لفترات طويلة. يساهم غسل الشعر في إزالة التراكبات الدهنية من فروة الرأس ويمنع انسداد المسام، مما يساعد في الحد من ظهور القشرة. ومع ذلك، فإن هذه العادة يمكن أن تكون ضارة بصحة الشعر على المدى البعيد.

استخدام الشامبو بشكل يومي يؤدي إلى إزالة الزيوت الطبيعية من فروة الرأس، والتي تلعب دوراً مهماً في ترطيب وحماية الشعر. نتيجة لذلك، قد يصبح الشعر جافاً ومتقصفاً ويفتقد للحياة. بالإضافة إلى ذلك، قد تحفز فروة الرأس على إفراز المزيد من الزيوت كنوع من التعويض، مما يزيد من المشكلة. نصائح للعناية المتوازنة بالشعر للحفاظ على صحة الشعر، يُنصح باتباع روتين عناية متوازن دون المبالغة في الغسل. إليك بعض النصائح المفيدة:

استخدام الشامبو الجاف:
الشامبو الجاف يمتص الزيوت الزائدة ويمنح الشعر مظهراً منتعشاً دون الحاجة للماء.
اختيار الشامبو الجاف المناسب:
لشعر الدهني: ابحث عن تركيبات تحتوي على النشاء أو الفحم النشط.
لشعر الجاف أو المصبوغ: اختر منتجات تحتوي على مرطبات طبيعية.
لشعر الخفيف: استخدم شامبو جاف يمنح الشعر حجماً إضافياً.
تحضير شامبو جاف منزلياً:
يمكنك تحضير شامبو جاف في المنزل باستخدام مكونات طبيعية، مما يمنحك تحكماً كاملاً بالمكونات ويحافظ على الزيوت الطبيعية للشعر.

كيفية استخدام الشامبو الجاف بشكل صحيح
رش المنتج: قم برش الشامبو الجاف على الجذور من مسافة 20 سم، ثم دلك فروة الرأس برفق.
استخدام الزيوت الطبيعية: اختر تركيبات مضاف إليها زيوت طبيعية إذا كان شعرك جافاً.
تجنب الاستخدام المتكرر: لا تستخدم الشامبو الجاف لأكثر من يومين متتاليين دون غسل الشعر بالماء والشامبو العادي.
اتباع هذه الخطوات، يمكنك الحفاظ على مظهر الشعر ورونقه دون الحاجة لغسله بشكل متكرر، مما يضمن بقاءه صحياً وجميلاً.



غادرنا إلى دار البقاء

رحيل الإعلامي الفني صبحي عطري

غيب الموت الإعلامي السوري الشهير صبحي عطري، عن عمر 42 سنة، نتيجة أزمة قلبية مفاجئة. وترك خبر وفاته صدمة في الوسطين الإعلامي والفني، حيث نعاه زملاؤه ومحبيه عبر وسائل التواصل الاجتماعي. بدأ عطري مسيرته في الإعلام من حلب، وساهم في العديد من القنوات الشهيرة منها "روتانا خليجية" و"مBC"، وقدم برنامج "ايتي بالعربي" مع الإعلامية مريم سعيد. عُرف بأسلوبه المهني وحواراته المتميزة مع كبار النجوم. كانت آخر ظهور له في برنامج "منا وفينا" الذي تقدمه هبة حيدري.



أميمة والمسافات البعيدة : كيفاش قدرت تعيش المغامرة بطريقتها ؟



SCAN ME



DUKE - WALIDIA (OFFICIAL MUSIC VIDEO)



SCAN ME

@lodjmaroc



www.pressplus.ma



الكشك الرقمي للوادي ميديا

100%
FREE



پريس بلوس هو الكشك الرقمي والمعزز بنسبة 100٪ من لودي جي ميديا من مجموعة الرسالة الإعلامية ، والتي تسمح لك بقراءة المئات من مجلاتنا الأسبوعية والصحف اليومية مجاناً

سواء كنت تستخدم هاتفك المحمول أو جهازك اللوحي أو حتى جهاز الكمبيوتر الخاص بك ، پريس بلوس يجلب الكشك مباشرة إلى منزلك



SCAN ME

@lodjmaroc





لودجي أنفو - بلاطفورم الشباب

جريدة الكترونية مغربية متجددة على مدار الساعة

سياسة، رياضة، ثقافة، ديجيتال، طوموبيلات
برامج ويب تيفي، بودكاست، روبورتاجات، مؤتمرات، كرونيكات..



www.lodj.info



SCAN ME!

@lodjmaroc

