

لوجاند

مجلة لوديجي ميديا الأسبوعية



الشيخوخة وتراجع معدل الخصوبة "تعويض الأجيال" مهدد بالمغرب



SCAN ME!
WWW.LODJ.INFO

حياتنا
إحصاء 2024 : ارتفاع
البطالة إلى 21%
متخطياً توقعات
مندوبية التخطيط

أخبار الأسبوع

المغرب يستعد لزيادة
قدراته التخزينية للمواد
البتروлиية إلى 1.8 مليون متر
مكعب بحلول 2030





يحدث في آخر **24^h** ساعة



٩
٣
فبراير

٠٤

٠٦

١٢

١٨

٢٤

٢٨

الافتتاحية

أخبار الأسبوع

بياناتنا

تحتña

فن وفكر

أناقة وجمال



لوديجي ميديا - مؤسسة الرسالة الإعلامية

فريق النشر :
سارة البوافي - أمل الهواري
سلمى الشاوي - عائشة بوسكين

تصميم ومنتج :
وفاء - ندى دغان

إدارة فنية وتقنية :
محمد أيت بلحسن

اقرأ أعدادنا القديمة :
www.pressplus.ma



إحصاء 2024: تراجع الخصوبة وارتفاع نسبة النساء اللاتي يعيلن أسرهن في المناطق الحضرية



هذه الزيادة تعكس التغيرات الاجتماعية والاقتصادية التي تشهدها المملكة، حيث أصبحت النساء أكثر قدرة على تحمل المسئولية الاقتصادية والاجتماعية، لا سيما في المناطق الحضرية حيث وصلت هذه النسبة إلى 21.6%， بينما بلغت هذه النسبة 14.5% في المناطق الريفية.

بكل عائلة بوسكين

حيث انخفضت نسبة الأطفال دون 15 عاماً من 28.2% في عام 2014 إلى 26.5% في 2024. في المقابل، ارتفعت نسبة الأشخاص فوق 60 عاماً، التي سجلت 13.8% في عام 2014. وتأتي هذه التغيرات في الهيكل العمري نتيجة لتطورات سكانية تؤثر على التركيبة الجتماعية والاقتصادية في المغرب.

من جهة أخرى، أظهرت نتائج الإحصاء انخفاضاً في حجم الأسرة المتوسط، الذي تراجع من 4.6 أفراد في عام 2014 إلى 3.9 أفراد في 2024. وقد لوحظ هذا التغيير بشكل أكبر في المدن، حيث انخفض حجم الأسرة من 4.2 إلى 3.7 أفراد، بينما سجل في العالم القروي انخفاضاً من 5.3 إلى 4.4 أفراد. كما أظهرت البيانات زيادة في عدد الأسر، حيث ارتفع العدد من 5.665 مليون أسرة في عام 2004 إلى 9.275 مليون أسرة في 2024.

وتعتبر الأسر المكونة من شخص واحد في تزايد، حيث ارتفعت من 7.2% في 2014 إلى 11.1% في 2024، بينما ارتفعت نسبة الأسر التي تتكون من فرددين إلى ثلاثة أفراد من 26.1% إلى 31.7% خلال نفس الفترة. في المقابل، سجلت الأسر التي تعيلها امرأة نسبة مرتفعة، إذ بلغت 19.2% في 2024، مقارنة بـ 16.2% في 2014.

أعلن شكيب بنموسى، المندوب السامي للتخطيط، في ندوة صحفية اليوم الثلاثاء، عن تراجع ملحوظ في معدل الخصوبة في المغرب، مشيراً إلى أن هذا التراجع جعل المعدل يصل إلى مستوى دون عتبة تعويض الأجيال. وأوضح بنموسى أن هذا الانخفاض المستمر في خصوبة النساء بال المغرب يعكس تدولاً ديموغرافياً كبيراً، إذ بلغ معدل الخصوبة في المملكة 1.97 طفل لكل امرأة، وهو أقل من المعدل الذي يعتبر ضرورياً لتعويض الأجيال والذي حدد بـ 2.1 طفل لكل امرأة. وقد تبين من الإحصاء العام أن بعض المناطق في المغرب قد سجلت معدلات خصوبة أقل من هذا الحد.

وأشار بنموسى إلى أن هذا التراجع في معدل الخصوبة يختلف بين المناطق الحضرية والقروية، حيث لا يزال معدل الخصوبة في العالم القروي مستقراً عند 2.1 طفل لكل امرأة، بينما يشهد العالم الحضري انخفاضاً ملحوظاً في هذا المعدل، وهو ما يعكس التمدن السريع الذي يؤثر على النمو الديموغرافي في المدن.

وفي سياق متصل، أشار بنموسى إلى أن الهرم السكاني في المغرب يشهد تحولاً نحو الشيخوخة،



تصريح الأسبوع

جد

لن أكون أبدا
عدوا للمغرب
هذا البلد الذي
استضاف
الاستقلاليين
الجزائريين

كمال داود
كاتب الجزائري

المغرب يستعد لزيادة قدرته التخزينية للمواد البترولية إلى 1.8 مليون متر مكعب بحلول 2030

أكدت وزيرة النقل الطاقي والتنمية المستدامة، ليلى بنعلي، أن الوزارة تدعم مشاريع القطاع الخاص الرامية إلى زيادة السعة التخزينية للمواد البترولية، مشيرة إلى أن الخطط الموضوعة تهدف إلى إنشاء قدرات إضافية تصل إلى 1.8 مليون متر مكعب بحلول عام 2030، مما يوفر 41 يوماً إضافياً من الاستهلاك الوطني. جاء هذا التصريح خلال إجابتها على سؤال شفوي حول "تعزيز العرض الطاقي بالمملكة"، اليوم الثلاثاء بمجلس المستشارين.

وأوضحت الوزيرة أن هذه المشاريع تتطلب استثمارات تبلغ قيمتها الإجمالية 5 مليارات درهم، مشيرة إلى أنها ستsem في خلق أكثر من 3600 فرصة عمل مباشرة إضافة إلى عدد كبير من الوظائف غير المباشرة مما يشير إلى الأثر الإيجابي لهذا التوجه على الاقتصاد الوطني وسوق العمل.

كما أشارت إلى أن الإنتاجية الكهربائية من المصادر المتتجدة وصلت إلى 5300 ميجاواط بحلول غشت الماضي، مسجلة نمواً بنسبة 7.3% خلال الفترة الطالية من الولاية الحكومية، مع تحقيق تحول نوعي يتمثل في تجاوز الطاقة الريحية نظيرتها الكهرومائية لأول مرة في توليد الكهرباء.

وفي سياق متصل، أكدت الوزيرة أن المشاريع المعتمدة في قطاع الطاقات المتتجدة تليبي نحو خمس احتياجات الطلب الوطني على الكهرباء. وذكرت أن الوزارة منحت تراخيص للقطاع الخاص خلال نصف الولاية الطالية تفوق 2 جيجاواط، وهي الأكبر في تاريخ الوزارة. وأبرزت أن هذه الإصلاحات الهيكلية ساهمت في تقليل تكلفة إنتاج الكهرباء، حيث أصبحت تكلفة إنتاج الطاقة المتتجدة بما في ذلك تخزينها عبر البطاريات، لتساچواز 40 سنتيمًا لكل كيلوواط/ساعة.



كما أشارت بنعلي إلى مضاعفة وتيرة الاستثمارات السنوية في قطاع الطاقات المتتجدة خمس مرات، إذ ارتفعت من 3.5 مليارات درهم سنوياً قبل عام 2021 إلى 15 مليار درهم سنوياً بعد عام 2023. وأوضحت أن قيمة الاستثمارات المبرمجة في هذا المجال تصل إلى 30 مليار درهم، وتشمل مشروع الربط الكهربائي بين جنوب المملكة ووسطها، بسعة تصل إلى 3 جيجاواط، مما يعزز التكامل الطاقي بين المناطق.

وفي تحليل للأهمية هذه الخطط، يمكن القول إن زيادة السعة التخزينية للمواد البترولية تسهم في تعزيز الأمن الطاقي للمملكة، خاصة في ظل تقلبات الأسواق العالمية. كما أن الاعتماد على الطاقات المتتجدة يعكس التزام المغرب بالتحول نحو مستدام بيئياً واقتصادياً، في وقت تشهد فيه كلفة إنتاج الطاقات النظيفة انخفاضاً ملحوظاً، مما يجعلها خياراً اقتصادياً واستراتيجياً على المدى الطويل.

نادية فتاح تعلن عن إجراءات لتعهيم العربية والأمازيغية في المراسلات الحكومية

أكدت نادية فتاح، وزيرة الاقتصاد والمالية، اتخاذ مجموعة من الإجراءات الهدافة إلى تعزيز استخدام اللغتين العربية والأمازيغية في تواصل الدولة مع المواطنين. تتضمن هذه المبادرات إدراج اللغتين في المعررات الرسمية والمراسلات، مما يعكس التزام الحكومة بتعزيز التعدد اللغوي في جميع المجالات الحكومية.



وأشارت الوزيرة في ردتها على سؤال كتابي من المستشار البرلماني عن الل تمام الوطني للشغل، خالد السطي، أنه تقرر استخدام شعار وزارة الاقتصاد والمالية بكل من العربية والأمازيغية في كافة المراسلات والمدررات الرسمية. كما تم اعتماد اللغة العربية بشكل أساسي في المراسلات والملتمسات الموجهة إلى المواطنين، على أن يتم إدخال اللغة الأمازيغية تدريجياً في محتويات المديرية العامة للضرائب، بما في ذلك الملصقات والمدررات.

وأوضحت وزيرة الاقتصاد والمالية أنها أطلقت نسخة جديدة من موقع الوزارة الإلكتروني باللغة الأمازيغية والتي تحتوي على معلومات إضافية حول الميزانية وقانون المالية. كما أشارت إلى أن الوزارة ستعتمد اللغة الأمازيغية في الحملات التيسيسية والبرامج الإعلامية، سواء عبر وسائل الإعلام السمعية أو البصرية، بما يشمل المصالح اللامركزية وأماكن التشوير.

وذكرت الوزيرة أيضاً إطلاق مقاطع فيديو توعوية باللغة العربية أو الدارجة المغربية على شبكات التواصل الاجتماعي، التي تنشرها إدارة الجمارك والضرائب غير المباشرة، مع العمل على استكمال عملية ترجمة صفحات الموقع الإلكتروني إلى اللغة العربية.

اقرأ المزيد

غادرنا إلى دار البقاء

الروح الروح

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رٰجِعُونَ

عمر هلال: المغرب مؤهل لتمثيل إفريقيا في مجلس الأمن

صرح عمر هلال، السفير الممثل الدائم للمغرب لدى الأمم المتحدة، بأن المغرب يُعد من أكثر الدول استحقاقاً لتمثيل القارة الإفريقية كعضو دائم في مجلس الأمن، لما يمتلكه من شرعية سياسية وتاريخية. جاء ذلك خلال مشاركته أمس الجمعة بالرباط، في الدورة الثالثة عشرة من المؤتمر الدولي السنوي "الدوارات الأطلسية"، الذي ينظمها مركز السياسات من أجل الجنوب الجديد.



وأوضح هلال أن المملكة تتح قيادة الملك محمد السادس، قادرة على الدفاع عن مصالح إفريقيا وقضائها بفعالية داخل مجلس الأمن، مستندة إلى معايير رئيسية تتعلق بالسلام والأمن الدوليين.

وأشار إلى أن المغرب يُعد من أبرز المساهمين في عمليات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة منذ السبعينيات، حيث شارك ببنوده في مختلف أنحاء العالم، مع تركيز خاص على القارة الإفريقية.

كما أشار إلى أن القوات المسلحة الملكية المغربية لعبت أدواراً حيوية، خصوصاً في إفريقيا، نظراً لilmامها الثقافات القارة ولغاتها، إضافةً إلى ما تقدمه من دعم اجتماعي يسهم في تعزيز الحوار بين المجتمعات المختلفة، وفق التوجهات الملكية.

ورأى هلال أن المغرب يتميز بمعايير إضافية تؤهل للحصول على عضوية دائمة، منها التزامه بالديمقراطية وسيادة القانون، وتشريع المملكة بالقيم الكونية والاحترام ميثاق الأمم المتحدة ومبادئها. وأكد أن المغرب يعمل على تعزيز التضامن مع الدول الإفريقية من خلال التعاون الثنائي والثلاثي، إلى جانب جهوده الإنسانية ومبادرات الوساطة التي تعزز مكانته الدولية.

[اقرأ المزيد](#)

والى بنك المغرب: مشروع قانون العملات الرقمية جاهز

كشف والي بنك المغرب، عبد اللطيف الجواهري، عن انتهاء إعداد الإطار التنظيمي المتعلق بالعملات الرقمية، مؤكداً أن مشروع القانون أصبح جاهزاً بعد عمل مشترك بين البنك المركزي والجهات المعنية بدعم تقني من صندوق النقد والبنك الدوليين. وأشار الجواهري إلى أن هذا النص يوفر إطاراً منا لتنظيم الحصول المشفرة مع مراعاة الابتكار والمظاهر المرتبطة بهذا المجال، مضيفاً أن المغرب يُعد من بين الدول الرائدة عالمياً في تقنيات استثمارات العملات الرقمية. ورغم التحفظ على الكشف عن تفاصيل المشروع، أوضح أن الإطار التنظيمي سيتضمن وضوحاً أكبر للمستثمرين والمستخدمين على حد سواء، كما يتماشى مع التوصيات الدولية، بما في ذلك توصيات مجموعة العشرين.



وفيما يتعلق بتدليل صرف الدرهم، أكد والي بنك المغرب أن المرحلة الثانية من هذا المشروع تتطلب دراسة متأنية، مشيراً إلى أهمية العمل بدرج لضمان نجاح الإصلاح. وأوضح أن البنك المركزي يعمل بمساعدة خبراء دوليين لتقدير المؤشرات الاقتصادية العالمية، مثل احتياطيات الصرف التي تغطي حوالي ستة أشهر من الواردات، لتحديد الجاهزية للانتقال إلى المرحلة التالية. وشدد على أهمية تعزيز التواصل بين المؤسسات والوزارات لضمان تواافق البيانات وتحديدها بشكل مستمر، بهدف تحسين فهم المؤشرات الاقتصادية واتخاذ القرارات المناسبة.

وعلى صعيد السياسات النقدية، أشار الجواهري إلى قرار تخفيض سعر الفائدة الرئيسية إلى 2.50% وتأثيره الإيجابي المتوقع على النمو الاقتصادي. وأوضح أن هذا الإجراء سيحفز البنوك على تخفيض أسعار الفائدة المقدمة لزبنائها، مما يسهل شروط الاقتراض ويعزز الاستثمار والتعاملات المالية. كما أكد أن البنك المركزي يواصل مراقبة تأثيرات هذه القرارات ويتعاون مع البنوك لضمان تحقيق الفوائد المرجوة من هذه السياسة.

وفي إطار تحليل فرضيات النمو الاقتصادي، أوضح والي بنك المغرب أن الخلاف بين تقديرات البنك والحكومة بشأن مصروف الجبوب يعكس تنوع المنهجيات المستخدمة في بناء هذه التقديرات. واستند البنك إلى متوسط المحاصيل الزراعية خلال السنوات الخمس الأخيرة، بينما اعتمدت الحكومة على توقعات وزارة الفلاحة. ورغم هذا التباين، أكد الجواهري أن هذه الفرضيات قابلة للتغير بناءً على الظروف المناخية المستقبلية، مشدداً على أهمية التنسيق بين المؤسسات للوصول إلى نماذج حسابية موحدة تدعم صنع القرار.

وفي جانب آخر، أشار والي إلى أهمية التحقيق المستمر للبيانات الاقتصادية، موضحاً أن مجلس بنك المغرب يراجع تقديراته بشكل دوري كل ثلاثة أشهر وشمل ذلك مراجعات للميزانية، ومستويات الدين، وتوقعات المحاصيل الزراعية، وغيرها من المؤشرات. وأضاف أن هذه العملية تُسهم في تعزيز دقة التوقعات وتحسين تواافقها مع الواقع المتغير.

واختتم الجواهري تصريحاته بالتأكيد على دور البنك المركزي في دعم الاقتصاد الوطني من خلال سياساته النقدية وإصلاحاته الهيكلية، مضيفاً إلى التزام المؤسسة بالعمل المشترك مع الجهات الوطنية والدولية لتعزيز الاستقرار المالي وتحقيق التنمية المستدامة

المغرب يوقع بروتوكول "مقر الفيفا"



شهدت مدينة مراكش، مساء اليوم الاثنين، توقيع بروتوكول اتفاقية تشييد المقر الإقليمي للاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) في إفريقيا، الذي سيتم إنشاؤه بمدينة الرباط بجوار مركز محمد السادس لكرة القدم بالمعمورة.

وحضر مراسم التوقيع رئيس الحكومة عزيز أخنوش، ورئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم فوزي لقجع، إلى جانب رئيس "الفيفا" جيانيني إنفانتينو، ورئيس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم باتريس موتسيبي.

المغرب يستثمر 850 مليون دولار لتحديث القطاع الزراعي

في إطار رؤية شاملة لتطوير القطاع الزراعي وتعزيز دوره في تحقيق الأمن الغذائي، أعلن المغرب عن إطلاق مشروع طموح بقيمة 850 مليون دولار. يستهدف هذا الاستثمار تحديث القطاع الزراعي وإحداث تغيير جذري في ممارساته، ما يعكس التزام المملكة بالتنمية المستدامة والابتكار في المجال الزراعي.



[اقرأ المزيد](#)

أهداف المشروع
يهدف المشروع إلى تحقيق مجموعة من الأهداف الاستراتيجية، أبرزها:

تحسين الإناتجية الزراعية: من خلال اعتماد تقنيات حديثة وابتكارات تكنولوجية ترفع من كفاءة الإنتاج وتقلل من الهدر.

تعزيز المستدامة: عبر تطوير ممارسات زراعية صديقة للبيئة تدعم الاستخدام الرشيد للموارد الطبيعية، خاصة الماء والتربة.

دعم المزارعين: تقديم الدعم الفني والمالي للمزارعين لتبني تقنيات حديثة، وتحسين قدرتهم على مواجهة التغيرات المناخية.

تنويع المدخلات الزراعية: بما يسهم في تقليل الاعتماد على مدخل محدود وزيادة العائد الاقتصادي للقطاع.

أربع سنوات على الاعتراف الأمريكي بمغربية الصحراء: لم يكن ذلك "صدفة"

يصادف هذا الشهر الذكرى الرابعة لقرار الولايات المتحدة الأمريكية التاريخي بالاعتراف بسيادة المغرب الكاملة على أقاليمه الجنوبية، وهو القرار الذي شكل تحولاً جوهرياً في القضية الوطنية المغربية.

وبعيداً عن كونه خطوة عشوائية أو وليدة اللحظة، يستند هذا الاعتراف إلى قراءة استراتيجية لدور المغرب المتنامي كفاعل إقليمي مستقر ومؤثر في شمال إفريقيا والساحل الأطلسي. خلفية الاعتراف الأمريكي في 10 ديسمبر 2020، أعلنت الإدارة الأمريكية آنذاك، بقيادة الرئيس دونالد ترامب، عن اعترافها بسيادة المغرب على الصحراء الغربية.

وقد جاء هذا الإعلان في سياق اتفاق ثلاثي جمع بين المغرب والولايات المتحدة وإسرائيل، حيث تضمن استئناف العلاقات المغربية الإسرائيلية، وهو ما عكس براعة دبلوماسية مغربية جمعت بين تعزيز شراكاتها الدولية والدفاع عن مصالحها الوطنية. التقييم البراغماتي لدور المغرب لم يكن القرار الأمريكي منفصلاً عن الواقع الإقليمي والدولي، بل جاء نتيجة تقييم عميق لدور المغرب كقوة إقليمية قادرة على تحقيق الاستقرار في منطقة مضطربة.



[اقرأ المزيد](#)

حادثة مريرة في الدار البيضاء : شاحنة تصطدم بمحطة ترامواي ابن تاشفين



[اقرأ المزيد](#)

في صباح يوم الأربعاء، اهتز حي الحسيمة بمدينة الدار البيضاء على وقع حادثة سير مأساوية، حينما اصطدمت شاحنة كبيرة بمحطة ترامواي ابن تاشفين، مما أسفر عن وفاة سيدة وإصابة ثلاثة أشخاص بجروح خطيرة. الحادث وقع حوالي الساعة الثامنة صباحاً، عندما واجه سائق الشاحنة عطلاً مفاجئاً في الفرامل، ما أفقد السيطرة على المركبة. وفي محاولة لتفادي كارثة أكبر، وجه السائق الشاحنة نحو محطة الترامواي، لكن الاصطدام تسبب في أضرار بشرية ومادية جسيمة.

شهود عيان أفادوا بأن السيدة الضحية فارقت الحياة فور وقوع الحادث، بينما نُقل المصطحبون الثلاثة إلى المستشفى حيث يخضعون للعلاج من إصابات وُصفت بالخطيرة. كما تم نقل جثمان الضحية إلى مستوى الأموات في انتظار استكمال الإجراءات القانونية.



أعلنت منظمة المجتمع العلمي العربي، بالتعاون مع اليونسكو والآلكسو، عن منح الدكتور المغربي عادل الصالحي جائزة أحسن عالم عربي لسنة 2024، في حدث يجسد تقديرًا للإسهامات العلمية المتميزة في العالم العربي. المنافسة، التي شهدت مشاركة عدد من الأسماء العلمية البارزة على المستوى الدولي، انتهت بتتويج الصالحي بفضل أبحاثه الرائدة في مجالات المياه والبيئة والمناخ، ودراساته العميقية حول إدارة المخاطر والكوارث الطبيعية. وأشار رئيس لجنة التحكيم، الدكتور عصام شحورو، من جامعة ليل الفرنسيية، إلى أن اختيار الصالحي بالإجماع يعكس تأثير أعماله العلمي والعملي، حيث نجح في تقديم حلول ملموسة لملفات حساسة تُعد ذات أولوية على الساحة العالمية.



SCAN ME

إحصاء 2024 : ارتفاع البطالة إلى 21 % متخطياً توقعات مندوبيه

التخطيط كشف شبيب بنموسى، المندوب السامي للتخطيط، أن نتائج الإحصاء العام للسكان والسكنى لسنة 2024 أظهرت ارتفاع نسبة البطالة على الصعيد الوطني إلى 21.3%. ويبين هذا الرقم تجاوزاً ملحوظاً لمعدل 13.6% الذي أظهرته آخر الدراسات الدورية للمندوبية السامية للتخطيط، ما أثار النقاش حول الأسباب وراء هذا التفاوت

وأوضح بنموسى أن هذا الفرق يعود بشكل أساسي إلى الخلاف في المنهجيات المعتمدة، حيث يعتمد الإحصاء العام بشكل رئيس على التصريحات الذاتية للأفراد، بينما تتركز الدراسات الدورية على مقارنات دقة البيانات المستقاة من مصادر متعددة، مما يتيح صورة أكثر تماسًاً ودقة عن الواقع.

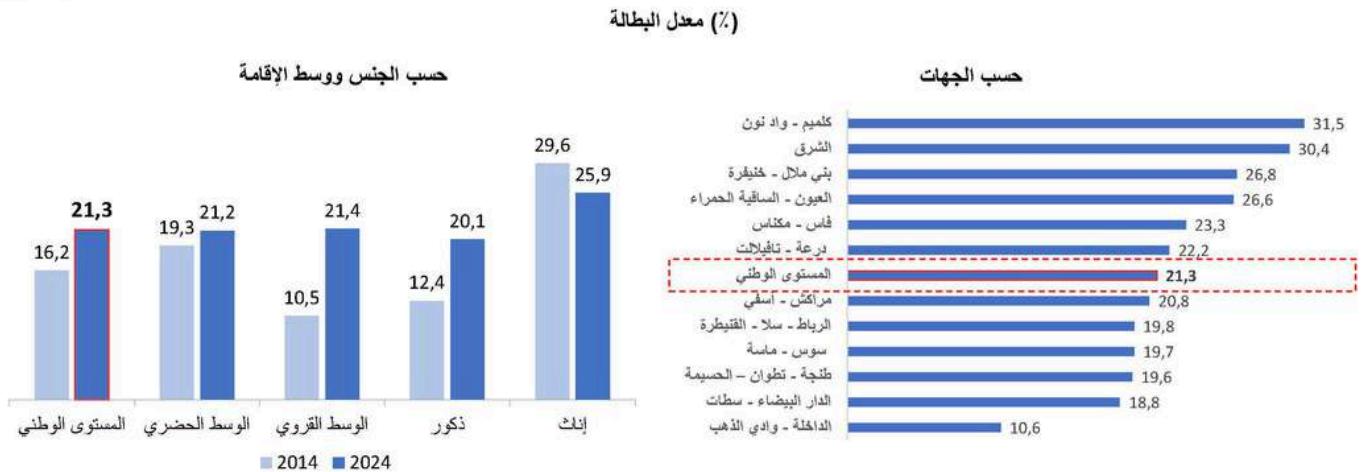
وأشار المندوب السامي إلى أن اختلاف تعريف فترة البطالة بين الباحثين يُعد عاملاً رئيسياً في هذا التفاوت، إذ تعمد الدراسات الدورية تعريفاً يمتد لفترة أطول مقارنة بالإحصاء العام، كما أن هذه التفاوتات ليست جديدة، إذ سبق وسبّلت في إحصاء سنة 2014، مما يظهر تكرار النمط بمصر الوقت

على صعيد الفوارق بين الجنسين، كشف الإحصاء أن البطالة بين الإناث بلغت 25.9%， وهو انخفاض ملحوظ مقارنة بنسبة 29.6% المسجلة في 2014. في المقابل، أظهرت بطالة الذكور ارتفاعاً من 12.4% في 2014 إلى 20.1% في العام الحالي، مما يبرز تحديات خاصة تواجه الفئات الذكورية في سوق العمل.

أما بغرافيياً، فقد شهدت جهة كلميم - واد نون أعلى معدل بطالة بنسبة 31.5%， تليها جهة الشرق بنسبة 30.4%， ثم جهة بني ملال - خنيفرة بـ 26.8%. وتراوحت المعدلات في الجهات الأخرى بين ارتفاع ملحوظ مثل العيون - الساقية الحمراء بـ 26.6%， وفاس - مكناس بـ 23.3%， ودرعة - تافيلالت بـ 22.2%. في المقابل، سجلت جهة الدار البيضاء - سطات وطنجة - تطوان - الحسيمة نسبة أقل من المتوسط الوطني، بلغت 18.8% على التوالي.

من الجدير بالذكر أن تعريف "النشيط المشتغل" لدى المندوبية يشمل كل شخص عمل ولو لساعات قليلة خلال الأسبوع المرجعي، أو حتى في أعمال موسمية مثل جنى المحاصيل أو الأنشطة السياحية. كما يضم هذا التعريف من يساعدون أسرهم في أعمالهم دون مقابل مالي، مثل الأطفال الذين يعاونون ذويهم في مشاريعهم الصغيرة. هذا التوسيع في التعريف يفسر اختلاف أرقام الإحصاء مقارنة بالدراسات الدورية ويطرح تساؤلات حول دقة تصنيف العمالة والبطالة.

تُبَرِّزُ هذِه النَّتَائِجُ تَحْديَاتٍ حَقِيقِيَّةً أَمَّا مِنْ سِيَاسَاتِ التَّشْغِيلِ وَالنَّفْعِ الْإِقْوَادِيِّ، فَيُحِلُّ لِلْمَغْرِبِ إِلَى إِسْتَرَاتِيجِيَّةٍ شَامِلَةٍ تُرَكِّزُ عَلَى تَعْزِيزِ فَرَصِ الْعَمَلِ الدَّائِمَةِ وَتَحْقِيقِ تَكَامُلٍ أَكْثَرَ كَفَاءَةً بَيْنِ الْقَطَاعَاتِ الْمُخْتَلِفَاتِ لِمُوَاجَهَةِ التَّفاُوتَاتِ الْإِقْلِيمِيَّةِ وَالْجَنْدِرِيَّةِ فِي سُوقِ الْعَمَلِ



- ارتفاع معدل البطالة من 16,2% سنة 2014 إلى 21,3% سنة 2024.
 - يبيّن هذا المعدل مرتقاً لدى النساء والسكان بالوسط القروي مع تسجيل تفاوتات بين الجهات.

21.3%



كشفت المندوبية السامية للتخطيط، يوم الثلاثاء، عن أرقام وصفت بـ«المخيبة» تتعلق بارتفاع معدل البطالة في المغرب خلال عشر سنوات. وقال المندوب السامي للتخطيط، شعيب بنموسى، في ندوة صحفية خصت لتقديم النتائج التفصيلية للإحصاء العام للسكان، إنه خلال الفترة ما بين 2014 و2024 انتقل معدل البطالة من 16,2% إلى 21,3% (من 19,3% إلى 21,2 بالوسط الحضري، ومن 10,5 إلى 21,4 بالوسط القروي).

إقليم جرادة تحت وطأة البرد القارس: سكان "أولاد غزيل" يروون معاناة شتاء قاسٍ

مع حلول فصل الشتاء، تواجه ساكنة جماعة أولاد غزيل بإقليم جرادة تحديات كبيرة، حيث تتجلّى معاناتهم مع الانخفاض الشديد في درجات الحرارة وتساقط الثلوج. المنطقة، الواقعة جنوب غرب مدينة وجدة على بعد 150 كيلومتراً و58 كيلومتراً عن مدينة جرادة، تتميز بمناخها البارد والجاف الذي يزيد من وطأة الشتاء القارس على السكان.



التدفئة بالحطب وسيلة قديمة تعجز عن مواجهة البرد
أثناء زيارة لكاميرا موقع le360a للمنطقة، عبّر عدد من سكان جماعة أولاد غزيل عن اعتمادهم الكبير على الحطب للتёفئة، الذي يقومون بجمعه من الجبال المحيطة. ومع ذلك، أشار السكان إلى أن هذه الوسيلة التقليدية لا تكفي لتوفير الدفء اللازم، خاصة خلال شهري جنبر ويناء، عندما تنخفض درجات الحرارة إلى مستويات قياسية تصل إلى ما دون الصفر.

ارتفاع التكلفة ونقص الوسائل الحديثة
إضافة إلى اللجوء على الحطب، يرى السكان في الغاز وسيلةً فعالة للتёفئة، إلا أن ارتفاع تكلفته وصعوبة الحصول عليه في بعض الأحيان يشكلن عائقاً كبيراً. وأوضح المتذمرون أن ارتفاع المنطقة الذي يصل إلى أكثر من 1000 متر فوق سطح البحر، يجعل البرد أكثر قسوة، في حين يؤدي نقص الغطاء النباتي إلى زيادة تعرض السكان للتأثير السلبية للبرد القارس.

الظروف المناخية تزيد من معاناة السكان

تزامناً مع هذه المعاناة، أعلنت مديرية الأرصاد الجوية، ضمن نشرة إنذارية بداية الأسبوع الجاري، عن انخفاض طفيف في درجات الحرارة في عدد من المناطق بالمملكة، بما فيها إقليم جرادة. وأوضحت أن هذه التغيرات الجوية ترتبط بالنزولات القطبية نحو أوروبا نتيجة ترك التيارات الجوية الباردة من شمال القارة نحو الجنوب، مما يؤدي إلى انتقال الكتل الهوائية الباردة إلى جنوب أوروبا والمغرب.

[اقرأ المزيد](#)

تسمم جماعي في حفل زفاف بالجديدة يُصيب 120 شخصاً وسط استنفار طبي وأمني

شهد دوار الدعيجات بجماعة مولاي عبد الله، المتاخمة لمدينة الجديدة، حادثة تسمم جماعي خطيرة، حيث نُقل 120 شخصاً، من بينهم العروسين، إلى قسم المستعجلات بالمستشفى الخامس بالجديدة، يوم الأحد 15 جنبر، بعد معاناتهم من أعراض تسمم حدثت تناولهم وجبتي "الدجاج المحمر والسلفة" في حفل زفاف أقيم السبت الماضي.

ووفق ما أوردته جريدة "الصباح" في عددها الصادر يوم الثلاثاء 17 جنبر 2024، فقد عمت حالة من الهلع والخوف بين أهالي المصابين، الذين توافدوا على المستشفى للطمأنة على صحة ذويهم، فيما استنفرت القيادة الأطقم الطبية بالمستشفي، التي جندت جميع مواردها البشرية واللوجستية لحتواء الوضع الطاري.



وأكد مصدر طبي أن جميع المصابين تلقوا الإسعافات الضرورية وغادروا المستشفى تباعاً، باستثناء طلاق قليلة مضلت تلقي العلاج بمصادر خاصة، من بينها طفل صغير يعاني من مشاكل صحية مرتبطة بـ"الدياليز". كما نصح الأطباء جميع المتعافين بمراجعة المستشفى عند ظهور مضاعفات أخرى مثل القيء أو الإسهال الحاد.

وفي تفاصيل الواقع، أوضح أحد المصابين أن الحفل أقيم لصالح عروس يتيمة، حيث توافد على الحفل زفاف بدوار الدعيجات، وأضاف أن المدعويين تناولوا وجبتي "الدجاج المحمر" و"السلفة الفداوش"، لكن ساعات قليلة بعد الحفل، بدأ الجميع يشعرون بمغص شديد في الأمعاء مصحوباً بالقيء والإسهال، خصوصاً الأطفال الصغار.

[اقرأ المزيد](#)



**الأميرة لـ حسناء والشيخة سارة بـنـتـ حـمدـ
آلـ ثـانـيـ تـرـأسـانـ بـالـدوـحةـ عـرـضـاـ لـفنـ التـبـوريـدةـ**

الإحصاء 2024: 25% من المغاربة يتذدون الأمازيغية ونسبة المتذدين بالدارجة تصل إلى 91%

قدم شكيب بنموسى، المندوب السامي للتخطيط، في عرض رسمي يوم الثلاثاء نتائج الإحصاء العام للسكان والسكنى لعام 2024، التي أبرزت بعض التوجهات الديمومغرافية والاجتماعية المهمة في المغرب. وكشف بنموسى عن تراجع ملحوظ في النمو السكاني، حيث انخفض عدد السكان بنسبة 0.85%， وهو ما يعكس تباطؤاً في زيادة السكان في المملكة. وأشار أيضاً إلى أن نسبة المغاربة الذين يتذدون الأمازيغية لا تتجاوز 25%， وهي نسبة أقل مما كان متوقعاً



كما أشار المندوب السامي إلى ارتفاع نسبة التمدن في المغرب، حيث انتقلت من 51.4% في التسعينيات إلى 62.8% في عام 2024. وتستحوذ سبع مدن مغربية على الحصة الأكبر من السكان الحضريين، مع تصدر مدينة الدار البيضاء القائمة.

وفيما يخص الوضع الاقتصادي، لفت بنموسى إلى زيادة معدل البطالة الذي وصل إلى 21% في عام 2024، وهو معدل مرتفع وفقاً للمعابر الإحصائية المعتمدة. كما أكد أن هذا المعدل قد يكون مرتفعاً مقارنة بتصريحات الساكنة، وهو ما تم تسجيله أيضاً في إحصائيات 2014.

من ناحية أخرى، أظهرت نتائج الإحصاء تراجع مؤشر الخصوبة في المملكة، حيث سجلت الإحصائيات أن كل امرأة مغربية تتبع أقل من طفلين، وهو ما يقل عن معدل تعويض الأجيال. وكان مؤشر الخصوبة في جهة درعة-تافيلالت هو الأعلى على المستوى الوطني، مما يشير إلى تفاوتات إقليمية في هذا المجال.

[اقرأ المزيد](#)

تقرير المجلس الأعلى للحسابات: فقط 23% من الخدمات الإدارية مُرقمنة

تشهد مساعي المغرب لتبسيط ورقمنة المساطر الإدارية عقبات بنوية معقدة أثرت على تحقيق الأهداف المرجوة. وعلى الرغم من أهمية هذا المشروع كركيزة أساسية ضمن النموذج التنموي الجديد، إلا أن تقرير المجلس الأعلى للحسابات كشف أن نسبة الخدمات الإدارية المُرقمنة بالكامل لم تتجاوز 23% مع نهاية عام 2023، مما يعكس فجوة واضحة بين التصورات والواقع.

أوضحت التقارير أن غياب رؤية استراتيجية شاملة وإطار قانوني متكملاً أدى إلى تعدد الإنجازات. الدراسات الأولية التي ركزت على قطاعات محددة، أخفقت في تقديم صور متكاملة، مما أعاد تنفيذ مشاريع محورية مثل تدوين القرارات الإدارية الذي يبقى عند 85% فقط نهاية عام 2023. كما أن تأخر إصدار النصوص التطبيقية للقوانين حال دون تحقيق التقدم المنشود، وسط صعوبات في التنسيق وتبادل البيانات بين الإدارات المختلفة في الوقت نفسه. أدى التباطؤ في تطوير الخدمات الرقمية إلى تراجع ترتيب المغرب في مؤشر الحكومة الإلكترونية، حيث انتقل من المرتبة 82 عالمياً في 2014 إلى المرتبة 101 في 2022. يعكس هذا التراجع ضعف التنسيق بين القطاعات وغياب رؤية موحدة، مما تسبب في تشتت الجهود وعدم تحقيق النتائج المرجوة.

[اقرأ المزيد](#)



أزمة النقل العمومي في طنجة: فوضى متزايدة وحلول غائبة

تشهد مدينة طنجة أزمة حادة في قطاع النقل العمومي، حيث يبدو أن آفاق الحلول ما زالت غائبة، وسط عجز واضح من المجلس الجماعي المسؤول عن تدبير هذا القطاع الحيوي. الوضع الراهن يضع سكان المدينة، التي تُعرف بعاصمة البوغاز، أمام تحديات يومية مع غموض يلف مستقبل القطاع.



حديات القطاع وأزمة متفاقمة وصف العديد من الفاعلين السياسيين والمتابعين للشأن المحلي وضع النقل العمومي في طنجة بأنه "كارثي". فرغم المطاولات المتكررة لتحسين الوضع، مثل اقتراح زيادة عدد الطافتات بنحو 20 وحدة على الأقل، وتعزيز رخص سيارات الأجرة ووسائل النقل الأخرى، لم تفلح الجهود المبذولة في إحداث أي تغيير ملموس.

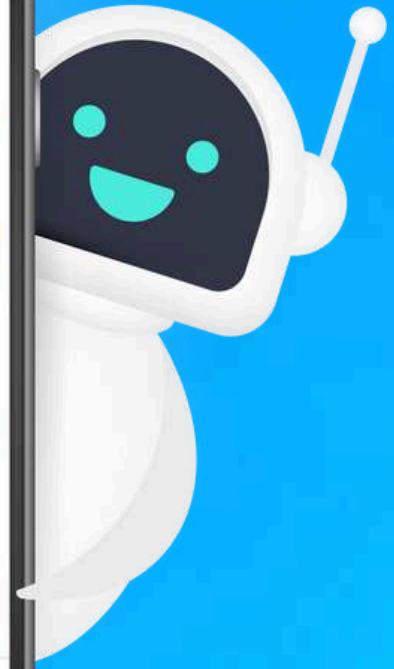
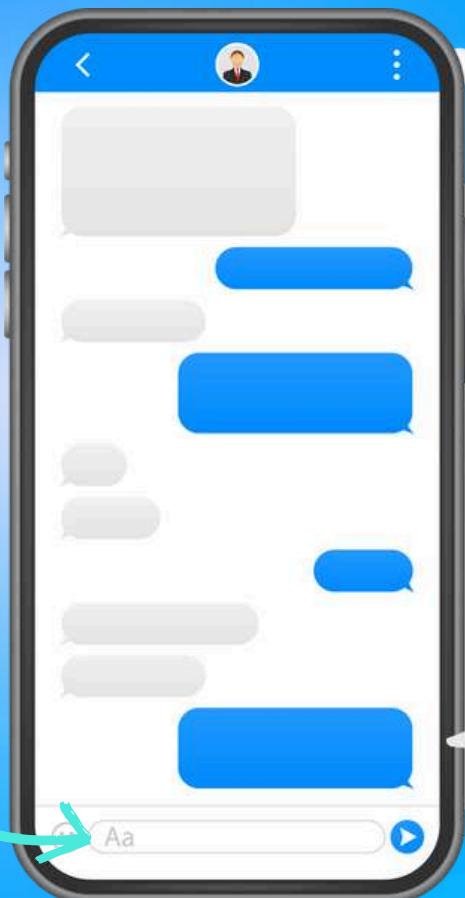
التقرير الأخير لا" فيها" أكد هذا الواقع الصعب، حيث حصلت طنجة على تقييم سلبي مقارنة بمدن مغربية أخرى. وأبرز التقرير تدهوراً واضحاً في خدمات النقل العمومي، ما أدى إلى انتشار النقل السري الذي بات يحل مكان الخدمات القانونية، وسط غياب رقابة فحالة وإصلاحات جذرية.

[اقرأ المزيد](#)



شات بوت

www.lodj.ma



تحدث إلينا من خلال برنامج الدردشة الآلي الجديد الخاص بنا
واحصل على إجابات فورية ، فهو هنا لمساعدتك على مدار 24
ساعة في اليوم



SCAN ME

الطاقة الاستيعابية للطب النفسي في المغرب : 2,466 سريراً بمعدل دون المتوسط العالمي



أشار المجلس الأعلى للحسابات إلى غياب استراتيجية وقائية شاملة لمواجهة الصدمات النفسية والوقاية من الانتشار، موضحاً أن وزارة الصحة والجهازية المجتمعية لم تضع خطة عمل واضحة للتتعامل مع الصدمات النفسية خلال الأزمات والطوارئ، خاصةً بالنسبة للفئات الأكثر عرضة كالطفولة والشباب وكبار السن. وبخصوص الانتشار، أفاد التقرير السنوي للمجلس (2023-2024) أن استراتيجية الوقاية المنصوص عليها في مخطط الصحة لعام 2025 لم تُعتمد بعد، رغم إعداد دراسة تحليلية لهذا الغرض في 2019. ووفقاً لاحصاءات 2012، يبلغ معدل الانتشار 5 حالات لكل 100 ألف نسمة

وفيما يتعلق برد وزارة الصحة، أشارت إلى أنها وضعت خطة استراتيجية للوقاية من الانتشار سنة 2022، إلا أن هذه الخطة لم تنشر بعد، رغم تنفيذ بعض إجراءاتها كبرنامج "سد الفجوة" لتحسين رعاية الصحة العقلية وبرنامج تعزيز المهارات النفسية المجتمعية للمراهقين في المدارس.

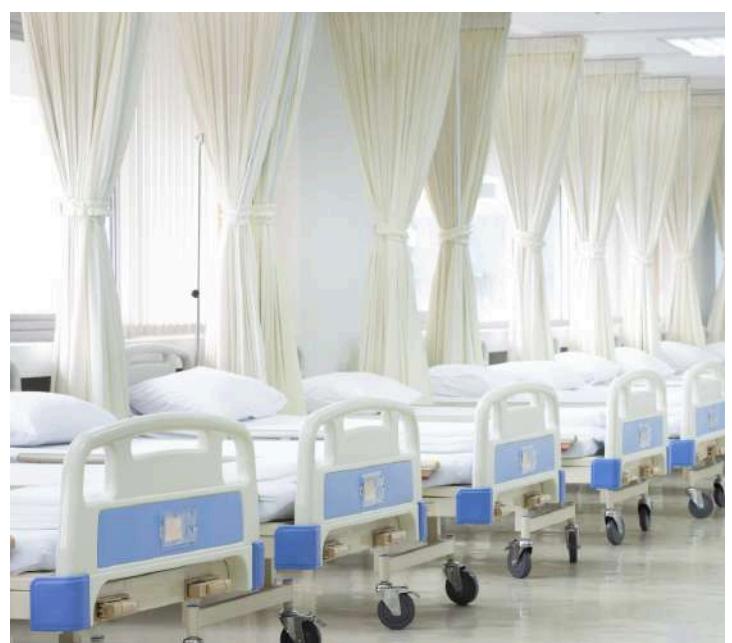
ورغم الجهود المبذولة، شدد المجلس على ضرورة تعزيز التدابير الوقائية للفئات الأكثر تعرضاً لمشاكل الصحة العقلية مثل الأطفال والمراهقين وكبار السن والمدمنين، خاصةً أن منظمة الصحة العالمية تعتبر برنامج المهارات النفسية والاجتماعية، لا سيما في المدارس، من أسباب تعزيز الصحة النفسية.

وفيما يخص نظام مراقبة الصحة العقلية، كشف التقرير عن نقص كبير في البيانات الواقعية اللازمة لتصميم استراتيجيات فعالة ومتابعة التقدم المحرز في تنفيذها، لافتاً إلى غياب دراسات شاملة منذ عقدتين تقريباً حول انتشار الأضطرابات العقلية بين السكان. كما أدى المجلس تقييماً شاملًا لاستراتيجيات وزارة الصحة في مجال الوقاية وتعزيز الصحة العقلية، مؤكداً على أهمية مضاعفة الجهود لتعزيز الوقاية من الأضطرابات النفسية، إذ تبقى الجهود الطالية غير كافية لتحقيق الأهداف المرجوة.

أما في ميدان مكافحة الإدمان، فقد سجل المجلس قصوراً في تغطية مراكز الإدمان وتبييرها، حيث لا تتجاوز نسبة تغطية الأطباء المتخصصين 0.82% لكل مركز، بينما لا تتعدى نسبة الأخصائيين النفسيين وأخصائيي العلاج النفسي الدركي 0.09%. وأظهرت الزيارات الميدانية لهذه المراكز نقصاً حاداً في الأدوية وانعدام التنسيق بين القطب الطبي والاجتماعي، فضلاً عن غياب خطط عمل مشتركة تسهم في تحقيق الأهداف المرجوة.

وأشار التقرير أيضاً إلى أن سبع جهات فقط من أصل 12 توفر على مراكز للإدمان، رغم أن المخطط الوطني للوقاية من الإدمان (2018-2022) نص على توفيرها في جميع الجهات. كما لم يتم إنشاء وحدات استشارة متخصصة في معظم المناطق، باستثناء المراكز الاستشفائية الجامعية في الرباط والدار البيضاء وفاس. وذكر المجلس أن هذا الوضع يتفاقم نتيجة نقص الموارد البشرية المتخصصة، مما يعيق تنفيذ مقاربة شاملة تجمع بين الجوانب البيولوجية والنفسية والاجتماعية.

على صعيد الصحة العقلية عموماً، أفاد التقرير بأن البنية التحتية الصحية لا تلبى كافة الاحتياجات، إذ تتركز 48% من الطاقة الاستيعابية في جهتي الدار البيضاء-سطات ومراكش-آسفي. كما يبلغ عدد الأسرة المتخصصة للطب النفسي حوالي 2,466 سريراً، بمعدل 6.86 سرير لكل 100 ألف نسمة، وهو ما يقل عن المتوسط العالمي. ورغم توصية منظمة الصحة العالمية بـإلغاء الطابع المؤسسي للصحة العقلية، ما تزال مستشفيات الطب النفسي تحتل النصيب الأكبر من الطاقة الاستيعابية بدلاً من دمج خدماتها في المستشفيات العامة.



كمال الأجسام ماشي غير رياضة،
ولكن أسلوب حياة.. عمرو الحراثي في برنامج لغرinta



SCAN ME

وزارة الصحة توضح تفاصيل حادثة وفاة أربعة مرضى بمستشفى الرباط

على إثر الحادث المؤلم الذي شهدته المركز الاستشفائي مولاي يوسف بالرباط، والذي أسف عن وفاة أربعة أشخاص تزامنًا مع عطل تقني في قنوات الإمداد بالأوكسجين، بادرت وزارة الصحة والحماية الاجتماعية إلى تشكيل لجنة مختصة للتحقيق في تفاصيل وملابسات الحادث. وقد ضمت اللجنة مختصين من الإدارة المركزية، إلى جانب أطباء في الإنعاش والتخيير، وتقنيين متخصصين في صيانة الأجهزة الطبية.



عقب التحقيقات الأولية، أوضح التقرير الذي أصدرته الوزارة أن سبب الوفاة لم يكن مرتبطة بالعطل الذي أصاب نظام الإمداد بالأوكسجين كما تم تداوله في بعض التقارير الإعلامية. بل كانت الوفاة نتيجة لمضاعفات صحية متقدمة تتعلق بالأمراض المزمنة التي يعاني منها المرضى

وقد تبين أن الحادث وقع نتيجة عطل مفاجئ في قنوات الأوكسجين الساعبة العاشرة وأربعين دقيقة صباحاً من يوم الثلاثاء 10 ديسمبر 2024. ولكن، كما تم التأكيد في التقرير، فإن هذا العطل لم يتسبب في انقطاع كامل أو فقدان مفاجئ للأوكسجين، بل تم التعامل مع الموقف بشكل فوري من خلال توفير الأوكسجين للمريض باستخدام القارورات المتنقلة، مما مكن من ضمان استمرارية العلاج بشكل سلس وسريع

[اقرأ المزيد](#)

371 من موظفي الشرطة يستفيدون من دعم مالي استثنائي لمواجهة التحديات الصحية



أصدر عبد اللطيف حموشي، المدير العام للأمن الوطني ولمراقبة التراب الوطني، قراراً بصرف دعم مالي استثنائي لموظفي الشرطة الذين يعانون من أمراض خطيرة أو لديهم أفراد من أسرهم يواجهون مشكلات صحية مشابهة. وجاء هذا القرار كجزء من مبادرة إنسانية تهدف إلى مساندة هؤلاء الموظفين في تحمل تكاليف العلاجات الطبية الباهظة، وهو إجراء يعكس الاهتمام الكبير بالجانب الاجتماعي للعاملين في جهاز الأمن الوطني

ولتنفيذ هذه المبادرة، أوكل حموشي لمفتشية مصالح الصحة التابعة للأمن الوطني مهمة إعداد قائمة بأسماء الموظفين الذين تتطلب حالتهم أو طلة أفراد أسرهم الحصول على هذا الدعم، وبعد عملية حصر دقيقة، تم تحديد 371 مستفيداً، وتم تخصيص مبلغ 20 ألف درهم لكل منهم، في خطوة تعكس التزام الإدارة العامة بدعم موظفيها في مواجهة الأعباء المالية المرتبطة بالاستشفاء.

هذا الدعم الاستثنائي ليس مبادرة فردية، بل يأتي في إطار سلسلة من التدابير المجتمعية التي اعتمدها المديرية العامة للأمن الوطني خلال السنوات الماضية. وتشمل هذه التدابير تعزيز الرعاية الجتمعية للموظفين، حيث استفاد من الدعم المالي الاستثنائي في العام الماضي 269 موظفاً، بينما شهد هذا العام زيادة كبيرة ليصل العدد إلى 371 مستفيداً، ما يعكس تطوراً ملحوظاً في توسيع نطاق هذه المبادرات.

[اقرأ المزيد](#)

يونيسيف : النظام الصحي المغربي عرف تقدما ملحوظا في السنوات الأخيرة

أشارت منظمة الأمم المتحدة للطفولة "يونيسيف" إلى أن النظام الصحي في المغرب حق تطويراً ملحوظاً، حيث شهد تحسينات بارزة في مؤشرات أساسية مثل متوسط العمر المتوقع عند الولادة وانخفاض معدلات وفيات الرضع والأمهات، بالإضافة إلى تحسين جودة الخدمات الصحية ضمن إطار التغطية الصحية الشاملة وأبرز تقرير "يونيسيف"، المعد بالتعاون مع وزارة الصحة والحماية الاجتماعية ومنظمة "هيرا للحق في الصحة والتنمية"، أن الصحة المجتمعية في المغرب تستند إلى تاريخ غني من المبادرات المحلية.



وذكر التقرير إطلاق استراتيجية وطنية للتدخل في مجال الصحة المجتمعية عام 2019 خلال المنتدى الوطني الأول للرعاية الصحية الأولية، تحت مظلة شراكة ثلاثة بين وزارة الصحة والقطاع الخاص والمبادرة الوطنية للتنمية البشرية بدعم من منظمة "يونيسيف".

[اقرأ المزيد](#)

علاج الذبابة الطائرة في العين وطرق الوقاية

تُعد الذبابة الطائرة في العين، أو ما يُعرف بعوائم العين، من الحالات التي تؤثر على الرؤية وتظهر على شكل نقاط سوداء أو خيوط عائمة داخل مجال البصر. ورغم أنها قد تبدو غير خطيرة، فإنها ترتبط أحياناً بحالات طبية تستدعي تدخلاً عاجلاً، مما يجعل التعرف عليها وطرق علاجها والوقاية منها أمراً في غاية الأهمية.

ما هي الذبابة الطائرة في العين؟

الذبابة الطائرة هي نتيجة تغيرات تحدث في الجسم الزجاجي، المادة الجيلاتينية الشفافة التي تملأ تجويف العين. مع التقدم في العمر، يبدأ الجسم الزجاجي في التفكك، مما يؤدي إلى ظهور ألياف أو كتل صغيرة تؤثر على الرؤية. هذه الحالة شائعة بين الأشخاص الذين تزيد أعمارهم عن 40 عاماً، وتزداد احتمالية الإصابة بها مع التقدم في العمر، وفقاً للجمعية الأمريكية لطب العيون.



أسباب ظهور الذبابة الطائرة في العين

تحدث الذبابة الطائرة نتيجة عوامل متعددة، من بينها:

التقدم في العمر

مع مرور الوقت، يفقد الجسم الزجاجي تماسكه، مما يؤدي إلى ظهور ألياف تجتمع أمام الشبكية.

قصر النظر

للأشخاص الذين يعانون من قصر النظر أكثر عرضة للإصابة بسبب التغيرات البنوية في العين.

جراثيم العين

بعض العمليات الجراحية، مثل إزالة المياه البيضاء، قد تسبب في تغيرات داخل الجسم الزجاجي تؤدي إلى ظهور الذبابة الطائرة.

[اقرأ المزيد](#)

علاج جفاف العين: خطوات بسيطة لتخفييف الأعراض

يعاني العديد من الأشخاص من جفاف العين، وهو حالة مرضية شائعة تسبب في شعور بالحرقان، الحكة، والرؤية الضبابية. قد تكون هذه الحالة عرضية وسهلة العلاج، لكن إهمالها يمكن أن يؤدي إلى مضاعفات خطيرة يصعب التعامل معها. لذلك، ينصح دائمًا بمراجعة طبيب العيون فور ظهور الأعراض لتجنب تفاقم الطالة.

ما هو جفاف العين؟

يعرف جفاف العين بأنه اضطراب ينتج عن نقص الترطيب الكافي للعين بسبب انخفاض إنتاج الدموع أو سرعة تبخرها. ووفقاً لدكتور توماس دولمان، أستاذ طب العيون بجامعة هارفارد، فإن "جفاف العين حالة مزمنة ومعقدة تتطلب استراتيجيات علاجية متكاملة حسب شدة الأعراض والتآثر المترتبة عليها".

أنواع جفاف العين

جفاف العين الناتج عن نقص الدموع:

يحدث بسبب انخفاض إنتاج العين للدموع نتيجة التقدم في العمر، التآثر الجانبي لبعض الأدوية، أو أمراض مثل متلازمة سجوجرن.

جفاف العين التدخيري:

تفز العين الدموع لكنها تبخر سريعاً بسبب خلل في غدد ميبوميوس المسئولة عن إفراز الزيوت التي تمنع تبخر الدموع، وقد ينتج هذا الخلل عن التهابات الجفن أو تغيرات هرمونية.

أعراض جفاف العين

احمرار العين

الشعور بجسم غريب أو رمل في العين

حرقان وحكة

ألم وإرهاق

عدم وضوح الرؤية

شعور بثقل في الجفون

أسباب تزيد من احتمالية الإصابة بجفاف العين

التقدم في العمر



[اقرأ المزيد](#)

حادثة مروعة في الدار البيضاء : شاحنة تصطدم بمدحطة ترامواي ابن تاشفين

في صباح يوم الأربعاء، اهتز حي الحمي المحمدى بمدينة الدار البيضاء على وقع حادثة سير مأساوية، حينما اصطدمت شاحنة كبيرة بمدحطة ترامواي ابن تاشفين، مما أسفر عن وفاة سيدة وإصابة ثلاثة أشخاص بجروح خطيرة. الحادث وقع حوالي الساعة الثامنة صباحاً، عندما واجه سائق الشاحنة عطلًا مفاجئاً في الفرامل، ما أفقده السيطرة على المركبة. وفي محاولة لتفادي كارثة أكبر، وجه السائق الشاحنة نحو محطة الترامواي، لكن الاصطدام تسبب في أضرار بشرية ومادية جسيمة.



قرر المدير العام للأمن الوطني والمراقبة التربوية، عبد اللطيف حموشي، منح ترقية استثنائية في الرتبة للراحل عبد الغني رضوان، حارس الأمن بفرقة مكافحة العصابات ببني ملال، الذي استشهد أثناء أداء واجبه المهني في تدخل أمني لإيقاف مشتبه به في قضايا الاتجار بالمخدرات.

تمت ترقية الفقيد إلى رتبة مقدم شرطة، مع ترتيب الآثار الإدارية لهذه الترقية لفائدة أسرته، تأكيداً على الاعتراف بتضحياته الجليلة.



أعربت الجماهير المغربية عن استغرابها الكبير لعدم تتويج النجم المغربي أشرف حكيمي، ظهير باريس سان جيرمان، بجائزة الكورة الذهبية الإفريقية 2024، التي عادت إلى النيجيري أديمولا لوكمان، مهاجم أتلانتا الإيطالي.

رغم تتويج حكيمي بلقب الدوري الفرنسي وكأس فرنسا وبرونزيه أولمبياد باريس 2024، تفوق لوكمان بتألقه وقيادته لفريقه للفوز بلقب الدوري الأوروبي بتسجيله "هاتريك" تاريخي في النهائي.

TOP & FLOP

العام الثقافي قطر-المغرب 2024: الأميرة للا حسناء والشیخة سارة بنت حمد آل ثاني تترأسان عرضاً استثنائياً لفن التبوريدة في الدوحة

في إطار احتفالات العام الثقافي قطر-المغرب 2024، ترأست الأميرة للا حسناء والشیخة سارة بنت حمد آل ثاني يوم الثلاثاء 17 ديسمبر 2024، عرضاً ممیزاً لفن التبوريدة في مركز الشقب للفروسية بالدوحة. هذا الحدث كان تقویجاً لعام حافل بالفعاليات الثقافية التي عزّزت أواصر الأخوة بين المغرب وقطر.



فن التبوريدة: تراث مغربي أصيل

يشكل التبوريدة أحد أعمدة التراث الثقافي المغربي، ويمثل جزءاً من الهوية الشعبية المغربية، حيث يزاوج بين القوة والجمال والمهارة في التعامل مع الأحصنة. أدرج هذا الفن عام 2021 ضمن قائمة التراث الثقافي اللامادي للإنسانية التابعة لمنظمة اليونسكو، ما يعكس مكانته البارزة عالمياً.

انطلق الحفل بعرض شريط وثائقی يعرض أبرز لحظات العام الثقافي قطر-المغرب 2024، الذي نظمته مبادرة "الأعوام الثقافية"، في تجسيد لعمق الروابط التاريخية بين الشعبين المغربي والقطري.

تحية الهدأة واستعراض السربات

شهد الحفل تقديم تحية الهدأة التقليدية من قبل السربات المشاركة، قبل أن تُهر الجمّهور بجولات من فن التبوريدة. وقد شارك في الحدث خمسة مقدمين يمثلون مختلف الجهات المغربية، منهم:

شرف البدراوي (جهة مراكش آسفي - إقليم آسفي)

علي الحيدyi (جهة الشرق - إقليم كرسيف)

إبراهيم النصحي (جهة كلميم واد نون - إقليم كلميم)

رشيد سكاس (جهة الدار البيضاء سطات - إقليم برشيد)

عبد الغني بنخدة (جهة بني ملال خنيفرة - إقليم بني ملال)

التقطت صورة تذكارية للأميرة للا حسناء والشیخة سارة بنت حمد آل ثاني مع مقدمي السربات، في لحظة تؤرخ لهذه الفعالية المميزة. حضور شخصيات بارزة

شهد الحفل حضور عدد من الشخصيات الرفيعة من الجانبين المغربي والقطري، من بينهم:

فاطمة الزهراء عمور، وزيرة السياحة والصناعة التقليدية المغربية.

محمد مهدي بنسعيد، وزير الشباب والثقافة والتواصل.

محمد ستري، سفير المغرب بالدوحة.

محمد سعد الرميحي، المدير العام لمتحف قطر.

عيسى بن محمد المهندسي، رئيس مجلس إدارة نادي قطر للسباق والفروسية.

محطات بارزة في العام الثقافي قطر-المغرب 2024

تميز العام الثقافي عدد من الفعاليات الكبرى التي عكست غنى الثقافة المغربية، من بينها:

معرض الحلبي الأمازيغي للقصر الملكي.

تجهيز جناح "دار المغرب"، المصمم بأسلوب مستوحى من قصر آيت بن حدو.

معارض مثل "روائع الأنطليس": رحلة عبر تراث المغرب و**اكتشف: المغرب**.

عرض أزياء القفطان المغربي في الدوحة.

استضافة المغرب للجائزة الكبرى لبطولة "لونجين" العالمية للفوز على الجواز.

تظاهرات "فاشن تراست أرابيا" في مراكش.

احتفاء بروابط الأخوة الثقافية

يأتي هذا الحدث كتأكيد على العلاقات المميزة بين المغرب وقطر، التي تجمع بين الجوانب الثقافية والإنسانية، وتبرز التراث الغني لكل البلدين.

العام الثقافي قطر-المغرب 2024 يُعد جسراً للتواصل بين الحضارات، وحدّاً يعزز الروابط الأخوية التي تجمع بين الشعبين الشقيقين.



سيدات المغرب يتوهجن بحفل جوائز "الكاف" لـ 2024

توهج العنصر النسوي المغربي خلال حفل جوائز الاتحاد الإفريقي لكرة القدم (الكاف)، والذي أقيم مساء أول أمس الاثنين بمراكش، برصده 4 جوائز من أصل 19 جائزة، ما يكرس الطفرة التي تعشه الكرة النسوية الوطنية.

وبحصد سيدات المغرب الجوائز التي تغطي النتائج الفردية والجماعية في الفترة ما بين يناير وأكتوبر 2024، وهي أفضل مدرب(ة) للكرة النسوية (المياء بومهدي)، وأفضل لاعبة داخل القارة (سناء مسودي)، وأفضل لاعبة شابة (ضحن المدني)، وأفضل حكمة (بشرى كربوبي).

النجوم المغاربة ينافسون بقوة في النسخة الثانية من مهرجان العراق الدولي

تلقى مغربى في صناعة المحتوى الرقمي فئة أفضل مطرب عربى، يتصدر المنافسة في فئة Life Style، تنافس أربع مغربيات فنانون مغاربة يارزون مثل حاتم عمور، عبد الفتاح رائدات هن: ليلى عزيز، دوجا بلخياط، كوتير بامو، الجرينى، سعد لمجرد، والدوzier، إلى جانب نخبة وميس حعاء، واللواتي أضفن لمسة مغربية إلى عالم المحتوى الرقمي وصناعة المحتوى الهايف.

أما في فئة أفضل مطربة عربية، فتلاقى أسماء **الرياضة المغربية حاضرة بقوة** لمعنة كجميلة البدوى، سميارة سعيد، باسمة لم يغب التميز المغربي عن فئة أفضل رياضي بوسائل، أسماء لمبور، ومنال بنشليخة، مؤكدة عربى، حيث ينافس كل من النجم العالمى على تنوع وتميز المواهب المغاربة في الساحة ياسين بونو والمدافع البارز أشرف حكيمى، فى سباق يعكس مدى تألق الرياضيين المغاربة على الغنائمة.

المواهب الصاعدة تحظى بفرصة التتويج

شهدت فئة أفضل مطرب صاعد مشاركة مغربية **المغريبات في واجهة الدراما العربية** قوية مع ترشيح كل من الفنانتين الواعدين في مجال التمثيل، ترشحت الممثلة ابتسام وجдан سعيد وفوزية، ما يعكس الدعم العروسي لجائزه أفضل ممثلة عربية ما يؤكد المتواصل للمواهب الشابة وإبرازها في حضور الفنانات المغاربات في الدراما العربية ومكانتهن المرموقة بين نجمات التمثيل.

[إقرأ المزيد](#)

غالية يتلقون في الغناء

في فئة أفضل مطرب عربى، يتتصدر المنافسة في فئة Life Style، تنافس أربع مغربيات فنانون مغاربة يارزون مثل حاتم عمور، عبد الفتاح رائدات هن: ليلى عزيز، دوجا بلخياط، كوتير بامو، الجرينى، سعد لمجرد، والدوzier، إلى جانب نخبة وميس حعاء، واللواتي أضفن لمسة مغربية إلى عالم المحتوى الرقمي وصناعة المحتوى الهايف.



تنطلق النسخة الثانية من مهرجان العراق الدولى بتنظيم شركة الريادة وبرعاية وزارة الثقافة والسباية والثار العراقية، وسط ترقب جماهيري كبير على مستوى العالم العربى. يشهد المهرجان هذا العام حضوراً متميّزاً للفن المغربي، الذي يُبزّر مكانة مبدعيه في الساحة الفنية العربية من خلال المنافسة على جوائز متعددة في مختلف الفئات.



أجي تقرأ المجلة الشهرية ديالنا

LODJ
I-MAG

حاتم عمور يسوق جمهوره لعمله الجديد "الدرب"

بعد النجاح الكبير الذى حققه أغنية "الأخيرة" "سيكولوجى"، والتي تجاوزت حاجز الخمسة ملايين مشاهدة على منصة يوتىوب منذ طرحها الشهرين الماضى، يواصل الفنان حاتم عمور إبداعاته الموسيقية بإطلاق أغنية الجديدة بعنوان "الدرب".

إلاعلان عن "الدرب"

عبر حسابه الرسمي على إنستغرام، بدأ حاتم عمور بالترويج للعمل الجديد الذى يندرج ضمن ألبومه الأخير "غي فنان". نشر الفنان الملقب الرسمى للاغنية إلى جانب مقطع صوتى مصوّر أمام سينما المسيرة مرافقاً بتعليق: "قليل اللي غير يعرف فين جات هاد البلاصة #الدرب #قرباً".



تفاعل جمهوره بحماس كبير مع المنشور، حيث عبر العديد منهم عن معرفتهم بالمكان. كتب إحدى المتابعات: "الى المحمدى، حى عادل، أيام إعدادية المستقبل، عقبة بن نافع، سينما المسيرة معروفة بالأفلام الهندية، كنا كنديرو صف باش ندخلو، أفلام شاروخان بدت من الحى المحمدى".

تعاونات موسيقية وفنية

تأتى أغنية "الدرب" كجزء من ألبوم حاتم عمور الجديد "غي فنان"، الذى كان قد أطلقه في نوفمبر الماضي خلل حفل كبير بمدينة الدار البيضاء بحضور وسائل الإعلام الوطنية. في هذا العمل الجديد، تعاون عمور مع الشاعر محمد أمير في كتابة الكلمات، فيما تولى تلحينها الموسيقي لزارو. أما إخراج الفيديو كليب فقد كان من توقيع المخرج فريد المالكي.

نجاح متواصل

يعد حاتم عمور من أبرز الفنانين المغاربة الذين يجمعون بين الكلمات العصرية والألحان المتقدمة مما جعله يحظى بجماهيرية كبيرة على الساحة الفنية. ينتظر عشاشه بفارغ الصبر إصدار أغنية "الدرب"، حيث من المتوقع أن تحقق نجاحاً كبيراً مثل أعماله السابقة خاصة في ظل التفاعل المسبق الذي أبداه جمهوره. أغنية "الدرب"، التي تتحفى بذكريات المكان والشخصيات التي طبعت وجدان الأجياء المغاربة، تأتى لتأكيد استمرار حاتم عمور في تقديم أعمال فنية تحمل بصمتها الخاصة، ممزوجة بروح أصالة الأماكن التي يلهم منها قصصه وأطنه.

إقبال قياسي يُعيد أم كلثوم إلى الدار البيضاء بحفل هولوغرام إضافي

عادت "الست" لتصدر المشهد الفني عبر عروض هولوغرامية مبهجة في عدة دول، منها الإمارات، السعودية، ومصر، واليوم تستمرة في إيهار جمهور المغرب.

تجربة استثنائية يشكل الحفل فرصة فريدة لعشاق الطرب الأصيل للغوص في عوالم موسيقية خالدة تجمع بين عبقرية اللحن والكلمة وصوت أم كلثوم الساحر، وتتيح لهم تجربة غير مسبوقة بفضل التكنولوجيا المتقدمة.

الإقبال الكبير على حفل أم كلثوم في الدار البيضاء يعكس حجم الشوق لفنانها الأصيل، ويؤكد أن التجال الجديدة ما تزال تُقدر القيمة الفنية الكبيرة التي قوننة الطرب العربي، التي ستظل مصدر إلهام خالد.

ورغم الإعلان عن الموعود الجديد، نفت معظم النذakers بسرعة كبيرة، ولم يتقدّم سوى عدد محدود من مقاعد الفئة الأولى سعراً بقيمة 400 درهم.

إرث فني خالد وجمهور متغطش يؤكّد هذا الحضور الجماهيري اللافت استمرار الإعجاب بالإرث الفني لأم كلثوم، التي تُعد رمزاً خالداً في تاريخ الطرب العربي الأصيل.

الحفل بتقنية الهولوغرام أعاد جمهوراليوم إلى أجواء زمن الفن الراقي، حيث استُخدمت أحدث التقنيات الرقمية لإحياء روح كوكب الشرق على المسرح، ليبدو وكأنها تتناثر من جديد أمام عشاقها.

وقد أحيت أم كلثوم أولى حفلاتها في المغرب عام 1968، تاركة بصمة لا تُنسى في وجدان الجمهور المغربي. وفي السنوات الأخيرة،

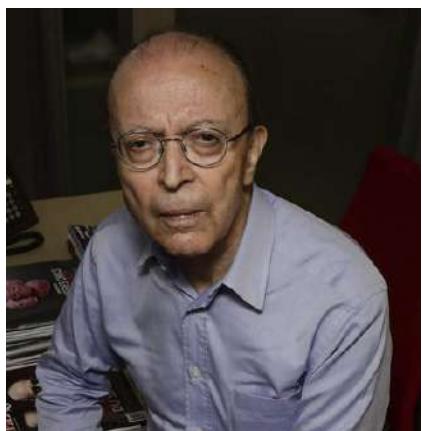


بعد النجاح الكبير الذي حققه حفل كوكب الشرق أم كلثوم بتقنية الهولوغرام، مساء الأحد 15 جانفي 2024، في المركب السينمائي "ميغاراما" بمدينة الدار البيضاء، أعلنت الجهة المنظمة عن برمجة حفل إضافي يوم الأربعاء 18 جانفي 2024 في نفس القاعة، استجابةً للإقبال الجماهيري غير المسبوق.

ووفقاً للمنظمين، تم فتح باب الحجز مجدداً للتذاكر، التي تتراوح أسعارها بين 1200 درهم، 500 درهم، و400 درهم.

حفل تأبيني بالرباط يستحضر مسيرة نور الدين الصايل

نظم اليوم الأحد في العاصمة المغربية الرباط حفل تأبيني لتكريم المسيرة الهافلة لنور الدين الصايل، أحد أبرز أعلام السينما المغربية. الحفل شهد حضور نخبة من الفنانين والمثقفين ومحبي السينما الذين اجتمعوا للاستذكار إسهامات الصايل ودوره الرائد في تطوير الفن السابع بالمغرب.



إرث ثقافي وفني
يُعتبر نور الدين الصايل شخصية محورية في تاريخ السينما المغربية، حيث ترك بصمة واضحة من خلال أعماله ومبادراته الثقافية التي ساهمت في الارتفاع بالصناعة السينمائية وتعزيز مكانتها على المستوى الوطني والدولي.

تقدير واسع
الحفل التأبيني تخلله عرض شهادات مؤثرة من أصدقاء ومعارف الراحل، الذين أشادوا برويته الاستثنافية وإسهاماته الكبيرة في النهوض بالثقافة السينمائية بالمغرب، إلى جانب دوره في إدارة المركز السينمائي المغربي ومهرجان طنجة للفيلم.

احتفاء بذكرى خالدة
شكل هذا الحدث فرصة للاستحضار موروثه الثقافي والفناني، وتأكيد أهمية مواصلة جهوده في حفظ السينما المغربية.
نور الدين الصايل سيظل طريراً في ذاكرة الفن والثقافة كأحد أبرز الأسماء التي ساهمت في بناء جسور الإبداع والحوار الثقافي.

مؤتمر دولي يناقش التخييل في المسرح والرواية والسينما

ينظم مختبر البحث في علوم اللغة الخطاب والدراسات الثقافية، بشراكة مع مؤسسة عبد الواحد القادري ومركز عيون ثقافية للدراسات والأبحاث والنشر، مؤتمراً دولياً تحت عنوان: "المسرح والرواية والسينما: سؤال التخييل، الهوية والذاكرة"، وذلك يومي 22 و23 ماي 2025 في كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة شعيب الدكالي بمدينة الجديدة.

التخييل: من المحاكاة إلى الإبداع

يركز المؤتمر على دراسة التحولات التي طرأت على مفهوم التخييل في الأدب والفنون، سواء من حيث التوظيف الإبداعي أو التلقيني النقيدي. وفقاً لرؤية المؤتمر، شهد مفهوم التخييل تطوراً ملحوظاً، حيث كان يُنظر إليه خلال فترة هيمنة النزعة الواقعية في الأدب والفن على أنه مجرد انعكاس أو محاكاة للواقع. في تلك الفترة، كانت الوظيفة الأساسية للتخييل تمثل في التمثيل الواقعي للواقع الخارجي.

[اقرأ المزيد](#)





انضم إلى قناتنا على واتساب لتبقي
على اطلاع بأحدث الأخبار !



SCAN ME!

أبرز صيحات المكياج لعام 2024: أنوثة، تألق، ورقي



مع اقتراب نهاية عام 2024، تبرز صيحات المكياج التي سيطرت على منصات عروض الأزياء العالمية وكانت حديث عشاق الموضة والجمال. من المكياج الطبيعي الذي يعكس جمال الملامح ببساطته إلى أحمر الشفاه الأحمر الأيقوني، نقدم لك أبرز اتجاهات المكياج التي أصبحت الأكثر رواجاً خلال هذا العام.

أحمر الشفاه الأحمر: أيقونة الأنوثة والجاذبية
مثل الأزرق والأسود والرمادي، وكانت لفتة في عروض Keepa خلال أسبوع الموضة في دبي لخريف 2024. هذا الاتجاه جذب النساء في العشرينات والثلاثينيات الباحثات عن الإطلالات الفريدة.

مكياج البنفسجي: خيارك لإطلالة مشرقة

بدرجاته المختلفة، تألق المكياج البنفسجي على منصات الأزياء وأصبح رمزاً للإشراق والأنوثة. سواء كان عبر رسمات الأيلدliner أو ظلال العيون، قدمت دار Juana Martin إطلالات بنفسجية رومانسية في أسبوع الأزياء الراقي في باريس لموسم ربيع وصيف 2024، مما يجعله خياراً مميزاً لمحبات التجديد.

مكياج العيون المرصع بالكريستال واللؤلؤة
للمناسبات المميزة، برزت صيحة مكياج العيون المرصع بالكريستال واللؤلؤة ك الخيار فاخر يعكس الأنوثة والتميز. ظهرت هذه الصيحة بألوان طلليل متعددة.

رسمة الأيللير الأسود الحاد: قوة في التفاصيل

استمرت رسامة الأيللير الأسود الحاد في تصدر المشهد الجمالي، مقدمة إطلالات جريئة تبرز جمال العيون بأسلوب مميز. برزت هذه الصيحة مع دار Rizman Ruzaini في أسبوع الموضة بدبي لربيع وصيف 2024، حيث اعتمدت رسامة عين القطة العريضة لإطلالات تحطّف الأنظار.

المكياج المشرق: إشراقة طبيعية

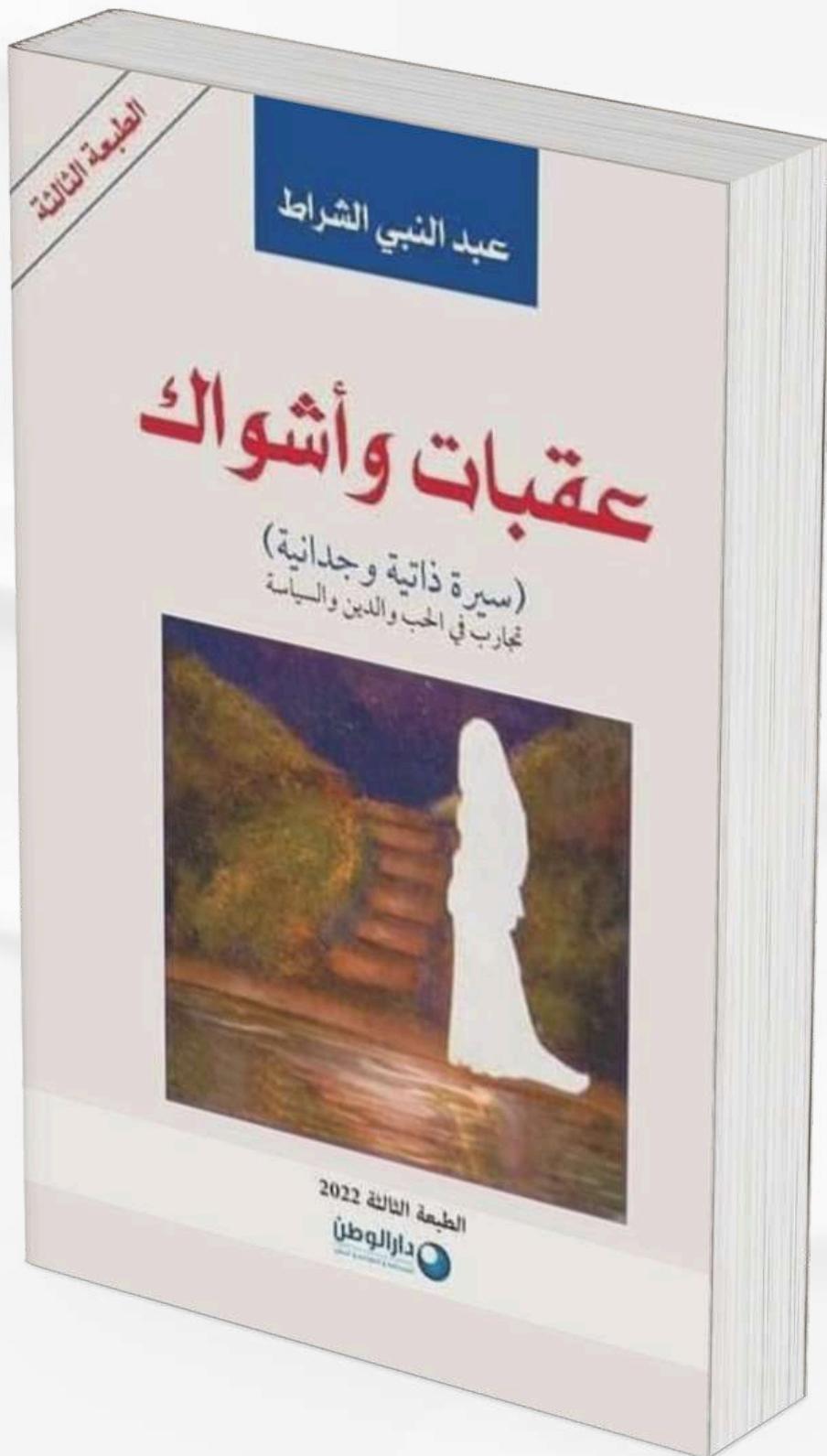
يتميز المكياج المشرق بظلل عيون خفيفة وكريم أساس يتناغم مع لون البشرة، مما يعكس جمال الملامح بأسلوب ناعم. استعرضت دار Retrofete هذا الاتجاه خلال أسبوع الموضة في نيويورك لربيع وصيف 2024، مما جعله خياراً مناسباً للأيام العاديّة والمناسبات.

المكياج الطبيعي: البساطة عنوان الجمال

إذا كنت من عشاق الإطلالات البسيطة، فإن المكياج الطبيعي هو خيارك المثالي. يعتمد هذا الأسلوب على بشرة ندية وشفاه لامعة لإبراز الجمال الطبيعي دون تكلف. تألقت هذه الصيحة في عروض Loewe خلال أسبوع الموضة في باريس، مما جعلها المفضلة لدى النساء الباحثات عن الأنوثة البسيطة.

تُظهر صيحات المكياج لعام 2024 تنوعاً رائعاً يلبّي جميع الأذواق، سواء كنت تفضّلين الإطلالات الجريئة أو الناعمة. ومع اقتراب العام الجديد، ننتظر بشغف ما سيحمله عالم الجمال من اتجاهات مبتكرة ومُلهمة.

عقبات وأشواك (سيرة ذاتية وجداًنية) عبد النبي الشراط




[اقرأ المزيد](#)

حصاد 2024: أبرز تصاميم المحجبات التي لفتت الأنظار هذا العام

شهدت عروض الأزياء لعام 2024 اهتماماً كبيراً بمختلف الأذواق والفضائل، حيث قدمت تصاميم متنوعة تراعي كافة الأعمار وأشكال الأجسام، تميزت منصات هذا العام بتنويعها بين الأزياء المبتكرة والمحتشمة، لتبرز القصات الساترة التي تلبى احتياجات المرأة المحجبة، سواء في إطلالتها النهارية أو المسائية. وكالعادة، كان للستايل الشرقي حضور قوي كمصدر إلهام لدور الأزياء العالمية، خاصة في مجموعات خريف وشتاء 2024.

من الفساتين المستوحاة من القفطان إلى التنانير الماكسي وأغطية الرأس المدمجة، إليك أبرز صيحات الموضة التي خطفت الأنظار واقتربت من ذوق المرأة المحجبة:

المعطف الواسع الموصول بوشاح

تميزت المعاطف هذا العام بتصاميمها الفضفاضة والعصرية التي تخدم إطلالات المحجبات. برع المعطف الميدي الرمادي **Oversized** بوشاح مدمج من مجموعة كالكاتيرا (Calcaterra)، والذي نسق مع بنطلون واسع باللون الجملي الفاتح. يمكن تنسيق هذا المعطف للمساء مع حذاء مدبب بكعب رفيع وكلتش عريض مع مجواهرات ذهبية. يُفضل ارتداء التوربان بدلاً من الطريحة التقليدية لتجنب التعارض مع الوشاح.



أجي تقرأ المجلة الشهيرية ديالنا



أقراط مرصعة بأحجار كريمة باللون الأزرق لعروس شتاء 2025

يذكر عالم المجوهرات بابتكارات تأسر القلوب، ومن بين أروع هذه الإبداعات الأقراط المرصعة بالأحجار الكريمة باللون الأزرق، مثل: حجر اللازورد، التوباز الأزرق، الياقوت الأزرق، الأكمامرين وغيرها. هذا اللون الملكي الذي يعكس هدوء البحر وسرور السماء يجمع بين الكلاسيكية والحداثة ليمنح إطلالتك لمسة من الفخامة والجاذبية.

عند اختيارك موديلات أقراط مرصعة بأحجار كريمة زرقاء لحفل الزفاف أو الخطوبة، فإنك تضيفين لمسة من السحر وال أناقة الخالدة. سواء كنتِ تفضلين التصاميم الكلاسيكية أو العصرية، ستجدين دائمًا ما يعكس روحك وشخصيتك.

أقراط Chopard Happy Diamonds Planet من شوبارد

يتميز حجر اللازورد بلونه الأزرق الداكن، وهو اختيار مثالي لعشاق الإطلالات الفريدة. تُصنع المجوهرات المرصوفة به غالباً من الذهب الأصفر أو الوردي لإبراز فخامته. تأتي أقراط Happy Diamonds Planet من شوبارد Chopard مصنوعة من الذهب الوردي عيار 18 قيراطاً. تتميز بمساسات راقصة تدرك بحرية بوزن 0.10 قيراط مع كرات اللازورد الزرقاء، مما يجعلها مثالية للعروس في حفل الخطوبة أو عقد القران.



أقراط Piaget Sunlight من بياجي

تزداد الأقراط المرصعة بالأحجار الزرقاء سعراً عندما تأتي بتصاميم مستوطة من الطبيعة، خاصة وأن اللون الأزرق يجسد جمال السماء والبحر. قدمت بياجي Piaget أقراط Sunlight المصنوعة من الذهب الأبيض عيار 18 قيراطاً والمطلية بالروديوم، الأقراط مرصعة بـ 36 ماسة بوزن 0.52 قيراط و18 حجر ياقوت أزرق بوزن 0.11 قيراط، مما يعبر عن الإشراقة والتألق ويمنحك إطلالة مبهورة في ليلة العمر.

أقراط Van Cleef & Arpels من فان كليف أند آريلز Vintage Alhambra

يعتبر العقيق الأزرق من أشهر الأحجار الكريمة بفضل درجاته المتنوعة والراقية، يتناغم هذا الحجر مع الذهب الأصفر بإضفاء لمسة دافئة.

اخترنا لك أقراط Vintage Alhambra من دار فان كليف أند آريلز Van Cleef & Arpels المصنوعة من الذهب الأصفر عيار 18 قيراطاً، والمزينة بحجرين من العقيق الأزرق. تصميمها الكلاسيكي الأيقوني يضفي على العروس إطلالة نابضة بالحياة وملئية بالفخامة.



علي ما أظن

أسما لمنور



SCAN ME

3 نقشات بارزة لموسم شتاء 2024-2025: أيها كان المفضل لديك؟



مع كل موسم جديد، تأتي صيغات الموضة لتجدد خياراتنا وتضيف لمسة من الابتكار إلى إطلالتنا. في شتاء 2024-2025، بزرت النقشات كأحدى أبرز التوجهات الرائجة، بتنويعها الكبير وتصاميمها العصرية. إذا كنت تبحثين عن الإلهام لتنسيق إطلالتك الشتوية، فقد جمعنا لك في هذا المقال 3 نقشات مميزة سيطرت على منصات عروض الأزياء العالمية وأرباء الشارع.

1. نقشة الفهد الحيوانية

تبقى نقشة الفهد الحيوانية عنوان الجرأة والتميز، إذ عادت بقوه في موسم شتاء 2024-2025. هذه النقشة تناسب مختلف الألوان، من الأسود والأبيض الكلاسيكيين، إلى الألوان النازية كالبرتقالي وال أحمر، أو الباردة مثل الأزرق والأخضر، بالإضافة إلى الألوان الترابية. سواء كنت تفضلين الجرأة أو تميلين إلى الإطلالات العصرية، تعتبر هذه النقشة خياراً لفتاةً ومواكباً للموضة.

إحدى أبرز الإطلالات التي تميزت بهذه النقشة، كانت من توقيع دار Zimmermann، حيث قدمت تصميماً بالكامل بنقشة الفهد، يجمع بين الجرأة والأناقة.

2. نقشة الكارو

نقشة الكارو تُعد من الصيغات التي تستمرة في تألقها عبر المواسم، وقد حظيت بشعبية كبيرة في شتاء 2024-2025. من أبرز القطع التي تبرز فيها هذه النقشة هي المعاطف، الجاكيتات، وأحياناً الكابات. تنوع الكارو يظهر في أحجامه وألوانه المختلفة، حيث يمكن أن يكون النقش كثيراً أو صغيراً، وألوانه تتراوح بين التقليدية والجريئة.

دار Balmain قدّمت إطلالة رائعة بنقشة الكارو بال أبيض والأسود، مكونة من بلوزة وتنورة منسقتين بعنابة، مما أضاف أناقة راقية على التصميم.

[اقرأ المزيد](#)

اكتشف سحر الأنقة الخالدة مع التشكيلة الاحتفالية من ساعات OMEGA

في موسم الأعياد لهذا العام، تكشف العلامة السويسرية الشهيرة OMEGA عن حقيقتها الدخيرة المميزة التي تحتوي على أربع ساعات استثنائية تجمع بين الحرفة العالية والتصميمات الخالدة. تتميز كل ساعة بطابعها الفريد وألوانها السوداء الراقية، مع صناعتها من الفولاذ المقاوم للصدأ، لتجسد أرقى معابر الأنقة والجودة.

رحلة عبر أربع مجموعات رمزية

تضم التشكيلة الاحتفالية ساعات من أربع مجموعات أيقونية: Deg Seamaster Speedmaster، Constellation Ville، وما يتيح لعشاق الساعات فرصة استكشاف الإرث الفريد لكل منها.



1. ساعة Speedmaster مقاس 38 مم: إرث المغامرة بتصميم راق

تعتبر ساعة Speedmaster 38 مم تحفة تجمع بين الرقي والتاريخ، مستوطة من ساعة Moonwatch الأسطورية. يتميز تصميماً بمقاييس التأكيد على الطافة وميدالية فرس البحر على ظهر العلبة، مما يعكس ارتباطها العميق بتاريخ المجموعة. إنها ساعة مثالية لمحبي المغامرة والذوق الرفيع، تجمع بين الأداء العملي والجمالية الخالدة.

2. ساعة Seamaster Aqua Terra: فخامة مستوفدة من المحيطات

تأتي هذه النسخة الحديثة من Seamaster Aqua Terra بقطر 38 مم، مصممة لتتناسب عشاق الأذواق الكلاسيكية. بفضل قرصها الأسود المطلية وتفاصيلها المطلية باللورديوم، تعكس الساعة طابعاً من الفخامة الهادئة مع الحفاظ على ارتباطها بتراث OMEGA في عالم المحيطات. تعمل الساعة بمعيار حركة Co-Axial Master Chronometer، الذي يضمن دقة مائة مقاومة مغناطيسية متطرفة.

3. ساعة De Ville Prestige: البساطة بأبهى صورها

تمثل ساعة De Ville Prestige مزيجاً رائعاً من البساطة والتفاصيل الفنية.

[اقرأ المزيد](#)

مؤثري إنستغرام، التسويق الرقمي، الفريلانس والشركات الناشئة مع عبد المجيد شراس



SCAN ME

LODJ
.INFO



إحصاء ٢٠٢٤: الهرم السكاني
بالمغرب يتجه للشيخوخة



SCAN ME



ج2

ضيف برنامج
"موعد الفنانين"

أيوب قنديل
المجموعة
الموسيقية 55
أسسها
المغفور له
محمد الخامس،
ولازالت محافظة
على عاداتها

WATCH NOW



SCAN ME!

