

7 أيار

By Lodj

فن وفكر

29-10-2025

قصيدة الأرض... تُكتب بخمسة انتصارات

توقيع اتفاقية شراكة لتطوير
تكوين الشباب وإدماجهم
اقتصادياً بالمغرب

إكرام العبدية تطل بأغنية
جديدة بعنوان "لمرايا" ضمن
ألبومها لعام 2025

قصيدة الأرض... تُكتب بخمسة انتصارات

في يوم النصر نلقانا
والعالم يسمع ندانا
في خمسين عام مضت
عهد الوطن أفغانا

أولئك الذين ما زالوا يحبون القراءة
في يوم النصر نلقانا
والعالم يسمع ندانا
في خمسين عام مضت
عهد الوطن أفغانا

في مجلس الدول نرفع رأيتنا
والمغرب الحر يعرف شأننا

خمسة... خمسة للنصر تُرضينا
والعالم يشهد حق أراضينا

الشعب يحسب في القلوب نتيجة
لا واحد... لا اثنان... بل نُهديننا

والثالث يأتي كفجر صادق
والرابع نور يعلو سمائنا

خمسة... خمسة للنصر تُرضينا
والعالم يشهد حق أراضينا

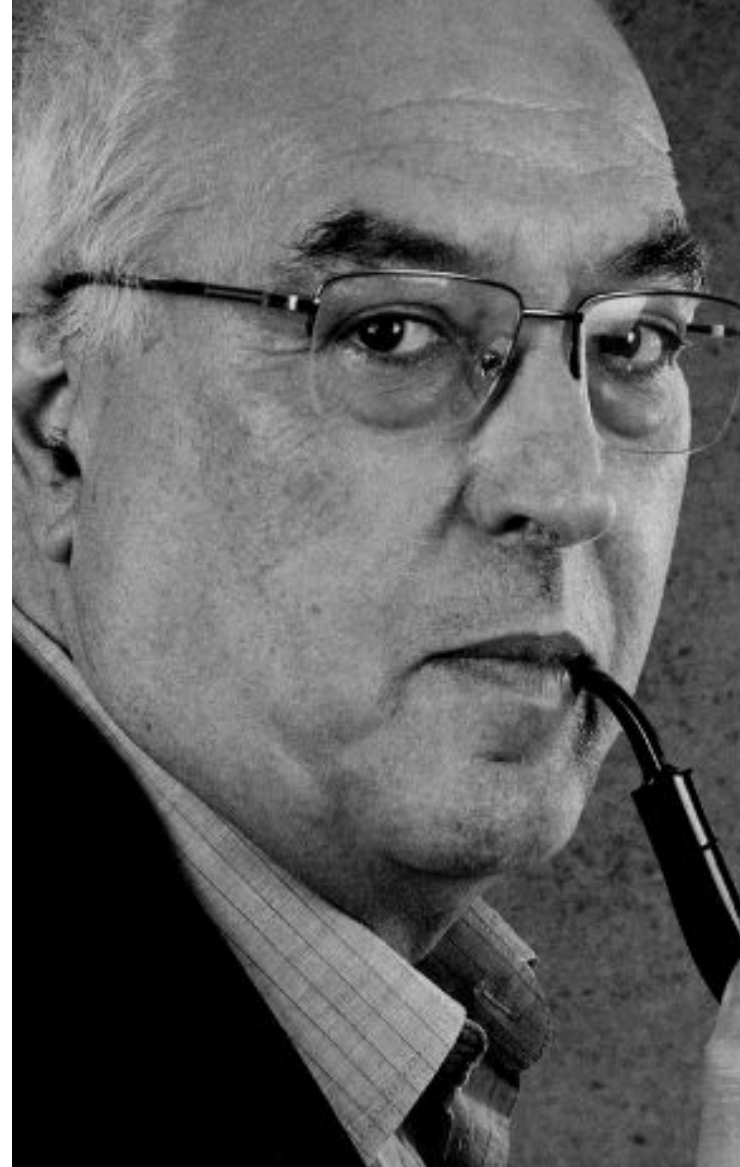
والخامس الخاتم المحسوم في
يوم القضية ندوي بياننا

خمسون عامًا والمسيرة شاهدة
أن البلاد تموت إذا سكنا

والحق يكتب بالعزيمة دائماً
فالمغرب الأسمى ولن يهزما

خمسة... خمسة للنصر تُرضينا
والكل يعرف: الصحراء فينا

في خمسين عام مضت
عهد الوطن أفغانا



خماسية النصر... حين يهتف الوطن باسمه في السماء

مع اقتراب الذكرى الخمسين للمسيرة الخضراء، يرتفع منسوب الثقة في الشارع المغربي، وتزداد القناعة بأن موعد 30 أكتوبر في الأمم المتحدة سيكون محطة فاصلة في مسار القضية الوطنية. لم يعد السؤال المطروح هو: هل سينتصر المغرب؟ بل: بأي نتيجة سيعلن هذا الانتصار؟ في المقاهي الشعبية مثل صالونات السياسة، تتردد التوقعات وكأن المباراة قد بدأت فعلاً: واحد لصفر؟

اقرأ المزيد

إكرام العبدية تطل بأغنية جديدة بعنوان "لمرايا" ضمن ألبومها لعام 2025

تستعد الفنانة المغربية إكرام العبدية لإطلاق أحدث أعمالها الفنية بعنوان "لمرايا"، وذلك نهاية شهر أكتوبر الجاري عبر قناتها الرسمية على موقع "يوتيوب"، في ختام ألبومها الموسيقي لسنة 2025.

وقد شرعت العبدية في الترويج للأغنية الجديدة عبر حسابها الرسمي على موقع "إنستغرام"، حيث نشرت الملصق الدعائي الرسمي (البوستر) للعمل مرفقاً بتعليق معبر قالت فيه: "نغمة تخرج من صدري، تصالح ما بين الفوضى والسكينة.. هذا هو عملي الفني الجديد بعنوان لمرايا، وسيكون آخر عمل من الألبوم 2025.. يصدر يوم الخميس 30 أكتوبر على قناتي الرسمية باليوتيوب".



[اقرأ المزيد](#)

الشاعر محمد بوجبيري في ضيافة بيت الشعر في المغرب والمعرض الجهوي للكتاب بمدينة الرباط

يحلّ الشاعر محمد بوجبيري ضيفاً على بيت الشعر في المغرب ضمن فعاليات الدورة 15 للمعرض الجهوي للكتاب الذي تنظمه المديرية الجهوية لقطاع الثقافة بجهة الرباط-سلا-القنيطرة، تحت شعار "القراءة، مسيرة متجددة" وذلك خلال الفترة ما بين 25 و30 أكتوبر 2025 بفضاء ساحة المكتبة الوطنية للمملكة المغربية.

تتعدّد هذه الأمسية الثقافية والشعرية، التي يديرها الشاعر والناقد نبيل منصر، يوم الاثنين 27 أكتوبر 2025 في الساعة الخامسة والنصف مساءً بفضاء ساحة المكتبة الوطنية بالرباط.

[اقرأ المزيد](#)

عائشة ماهماه تطلق نداءً إنسانياً لتكريمها بطريقة ملموسة تعكس كرامتها

في خطوة صادقة ومؤثرة، وجهت الفنانة المغربية القديرة عائشة ماهماه نداءً عاماً للجمهور وللمهتمين بالشأن الفني، ناشدت فيه أن يكون تكريمها مبادرة عملية وملموسة تساعد على التغلب على معاناتها اليومية مع السكن، بدلاً من التكريات التقليدية الرمزية.

وعبرت ماهماه، عبر صفحتها الشخصية، عن الواقع الصعب الذي تعيشه في سكنها الحالي، حيث تضطر يومياً إلى مغادرة المنزل بحثاً عن أشعة الشمس، مع صعوبة الحركة والمشى تعاني منها، مطالبة بأن يكون التكريم الحقيقي عبر توفير شقة جيدة وكبيرة في الطابق الأول، وهو ما اعتبرته أقل ما يمكن تقديمه بعد مسار فني طويل أثمر الساحة المغربية لعقود.



[اقرأ المزيد](#)

تستضيف العاصمة الرباط يوم الأربعاء 29 أكتوبر لقاءً أدبيًا حول رواية "أثر الطير" للكاتبة المغربية ثريا ماجدولين، تنظمه مؤسسة محمد السادس بالمركز الثقافي "إكليل" في حي الرياض. يهدف الحدث إلى مناقشة الأدب المغربي المعاصر وتسليط الضوء على التجارب السردية الجديدة. تتناول الرواية قضايا الهوية والذاكرة والحرية بلغة شعرية مكثفة تجمع بين هشاشة الإنسان وصلابة السرد. يدير اللقاء الصحافية سعاد ازغيتراوي، ويشارك في القراءة النقدية محمد علوط وعزيز كوكاس. ويُعد هذا اللقاء مناسبة للاحتفاء بتجربة الكاتبة التي رسخت صوتًا أدبيًا مميزًا في المشهد المغربي، مؤكدًا على أهمية الرواية المغربية في مقارنة قضايا الإنسان والمجتمع بعمق وجمالية.

الرباط تحتفي برواية "أثر الطير" للكاتبة ثريا ماجدولين في لقاء أدبي مميز



المهرجان الدولي العربي الإفريقي للفيلم الوثائقي بزاكورة يكرم المبدع عبد العزيز الراشدي

تحتضن زاكورة من 10 إلى 14 نونبر 2025 الدورة الثالثة عشرة للمهرجان الدولي العربي الإفريقي للفيلم الوثائقي تحت شعار "السينما الوثائقية دعامة لتجسيد عمق المغرب الإفريقي وقيمته الكونية". ويكرم المهرجان الكاتب والروائي عبد العزيز الراشدي تقديرًا لمساره الإبداعي الغني، إذ يُعد من أبرز الأصوات السردية التي جمعت بين الذاكرة الصحراوية والخيال الأدبي. صدر له عدد من الأعمال منها "زقاق الموتى"، "بدو على الحافة"، "مطبخ الحب"، "جراح المدن"، وغيرها. حاز جوائز عربية ودولية، ونُشرت أعماله بعدة لغات وفي دول مختلفة، ليصبح أحد رموز الأدب المغربي المعاصر وجسرًا للحوار الثقافي العالمي.



توقيع اتفاقية شراكة لتطوير تكوين الشباب وإدماجهم اقتصادياً بالمغرب

أعلنت وزارتا الشباب والثقافة والتواصل والإدماج الاقتصادي والمقاولة الصغرى والتشغيل والكفاءات عن توقيع اتفاقية شراكة لتأهيل وإدماج الشباب، خاصة فئة NEETs غير المنخرطين في التعليم أو العمل أو التكوين. يندرج البرنامج ضمن الاستراتيجية الوطنية لتنمية المهارات، ويهدف إلى تمكين الشباب من الاندماج في سوق الشغل عبر تكوينات مهنية متخصصة. سينطلق المشروع يوم الثلاثاء 28 أكتوبر 2025 في مركز الهراويين بالدار البيضاء، مستهدفًا تكوين 21 ألف شابة وشاب. وتؤكد المبادرة حرص الحكومة على تعزيز فرص التشغيل والتنمية الاقتصادية والاجتماعية، ودعم الفئات الشابة الأكثر حاجة للتأهيل والتوجيه المهني.



افتتح برواق باب الرواح بالرباط معرض الفنان التشكيلي محمد المنصوري الإدريسي بعنوان "الزمن المنفلت"، بحضور فنانيين ونقاد وإعلاميين، ويستمر إلى 4 نونبر المقبل. يعكس المعرض تأملاً بصرياً في علاقة الإنسان بالزمن والوجود، من خلال أعمال تجمع بين اللون والحركة والتجريب. يستحضر الفنان عبر لوحاته فلسفات الزمن والجمال لدى مفكرين كالكندي، ابن سينا، ابن خلدون، ونور الدين أفاية، ليجعل من الفن مساحة مقاومة للزيف والتفاهة وسعيًا نحو التأمل والعمق في زمن السرعة. المعرض تجربة فكرية وجمالية تدعو الجمهور إلى استشعار المعنى في انسياب الوقت وتحولاته.

افتتاح متميز لمعرض الفنان المنصوري الادريسي برواق باب الرواح



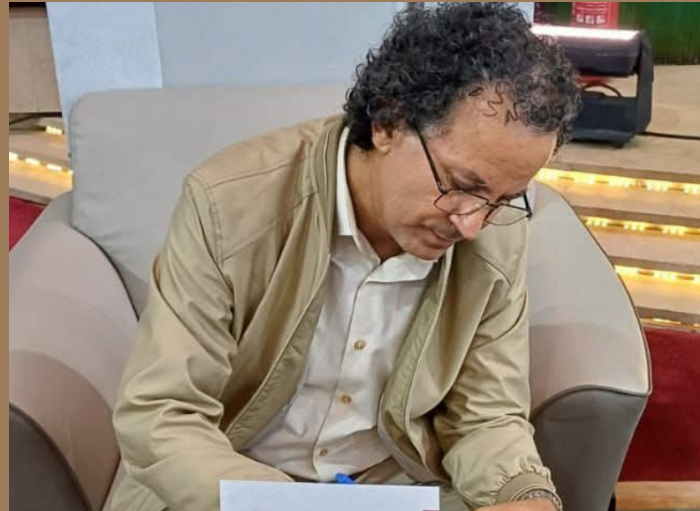
إطلاق أغنية "خاوة خاوة.. بلا عداوة" احتفاءً بروابط الأخوة بين المغرب والجزائر

أعلنت شركة موغادور ميوزيك ديجيتال المغربية عن إصدار أغنية جديدة بعنوان "خاوة خاوة.. بلا عداوة"، تجمع فنانيين من المغرب والجزائر احتفاءً بالذكرى الخمسين لـ المسيرة الخضراء. يهدف العمل إلى ترسيخ قيم الأخوة والمصالحة بين الشعبين، والدعوة إلى تجاوز الخلافات وبناء علاقات جديدة قائمة على الجوار والدين والمصير المشترك، تماشيًا مع الدعوات الدولية لتعزيز التعاون الإقليمي. الأغنية، بكلماتها وألحانها المصوّرة، تعبّر عن رغبة الشعوب في لَمِّ الشمل والسلام، وتجسد سياسة اليد الممدودة التي دعا إليها الملك محمد السادس لترسيخ التعاون والوحدة المغاربية.



الكاتب المغربي بوشعيب الساوري يوقع بالدوحة كتابه «تخييل الهوية في الرواية العربية» الفائز بجائزة كتارا

شهدت القاعة 12 بكتارا في الدوحة يوم 13 أكتوبر 2025 حفل توقيع الكاتب والناقد المغربي بوشعيب الساوري لكتابه «تخييل الهوية في الرواية العربية»، الفائز في الدورة العاشرة لمهرجان كتارا للرواية العربية (2024)، ضمن فئة الدراسات النقدية. حضر الحفل عدد من النقاد والمبدعين والصحفيين العرب. ويعدّ هذا العمل إسهامًا أكاديميًا متميزًا في مقارنة موضوع الهوية في السرد العربي من منظور نقدي وجمالي حديث. وأعرب الساوري عن اعتزازه بالتتويج الذي يعزز حضور النقد المغربي في الساحة العربية، مثنياً جهود مؤسسة كتارا في دعم الإبداع والبحث الأدبي.



LODj

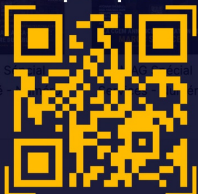
WWW.PRESSPLUS.MA

I-MAGS SPÉCIAUX VOS MAGAZINES THÉMATIQUES & INTERACTIFS



**MAGAZINES SPÉCIAUX HYPER CONNECTÉS, AUGMENTÉS
ET FEUILLETABLES EN LIGNE SANS MODÉRATION**

www.pressplus.ma



SCAN ME!

QUE VOUS UTILISIEZ VOTRE SMARTPHONE, VOTRE TABLETTE OU MÊME VOTRE PC,
PRESSPLUS VOUS APPORTE LE KIOSQUE DIRECTEMENT CHEZ VOUS